

الاديان والانسان

منذ مهبط آدم حتى :

اليهودية المسيحية الاسلام

تأليف خليل طاهر

عبد الحليم محمود

قدم له وراجعته فضيلة
الإمام الأكبر الشيخ

وارثنا في هذا الزمعة الذي أطل فيه الإلحاد
سافراً غير عقيق - والذي طفت فيه الطادية على
النفوس لأثر ما تكونه حاجة إلى مثل هذا الكتاب
حتى يعود التوازن الروحي سيرة الأولى إلى النفوس
القلقة التي تتطلع إلى الطمأنينة وتتعطش إلى نور
اليقين ..

د . عبد الحليم محمود

عبد الحليم محمود

الاديان والانسان

منذ مهبط آدم حتى :

اليهودية المسيحية الإسلام

خليل طاهر

قدم له وراجعته فضيلة
الإمام الأكبر الشيخ عبد الحليم محمود

وارثنا في هذا الزمر الذي أطل فيه الإلحاد
رافراً غير مفتح - والذي طفت فيه المادية على
النفوس لأثر ما تكون حاجة إلى مثل هذا الكتاب
حتى يعود التوازن الروحي بينه الأولى إلى النفوس
القلقة التي تطلع إلى الطمأنينة وتعطش إلى نور
اليقين ..

د. عبد الحليم محمود

مكتبة

الغلاف والاخراج
مصطفى حسين

مقدمة

الدكتور عبد الحليم محمود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة بقلم : الدكتور عبد الحلیم محمود

— ١ —

الادیان قبل الاسلام والتاریخ

علمتنا التجربة أن هناك عوامل كثيرة تشوه الحقائق وتعبث بها
وتصورها على غير ما كانت عليه .

فالخصومات — سياسية كانت — أو مذهبية — أو شخصية
— تضيف على الرأي المعارض — بالزيادة أو بالنقص — ألواناً من
الباطل قد لا يمت إليه بصله — وأحياناً لا تكفى بالزيادة أو بالنقص
فتقلبه رأساً على عقب .

وقد صور « البيروني » هذه الأسباب الباعثة على قلب الحقائق
تصويراً رائعاً — فقد يخترع الإنسان — حسبما يرى البيروني
— روايات يعظم بها نفسه — أو يخترع لتعظيم قبيلته أو جنسه أو وطنه .
كما أنه يفعل ذلك — من أجل من يحبهم — من الزعماء
والقادة — أو يفضضهم من الأعداء والمخالفين .

« وكم من مخبر عن كذب في طبقه — يحبهم لشكر أو يفضضهم
لنكر » .

« وكم من مخبر كذب — متقرباً إلى خير بدناءة الطبع أو متقياً
لشر من فشل وفرع » .

على أن هناك من يروى الكذب طباعاً — كأنه محمودة عليه
غير متمكن من غيره — وذلك لفساد فطرته فساداً ذاتياً .

ثم هناك الذى يكذب جهلاً — يريد أن يتعالم — وأن يقدر
— وأن يدهش الآخرين بما لم يعلموه — ثم إن من أغرب دواعى
الكذب فى الروايات — أن يكون الكذب مصدره التقوى
الساذجة وقد حدث هذا فعلاً للموعظة أو للارشاد — إذ يقص
المتحدث روايات تحت على التقوى والعلاج وينسبها إلى ذى منصب
له تقديره فى نظر الناس .

ولم يقتصر الأمر على اختراع الروايات المفردة أو المتناثرة — بل
تعدى ذلك إلى تأليف الكتب وعزوها إلى غير مؤلفها — هذه
العوامل وغيرها — ليست خاصة بزمان معين ولا بمكان محدد —
وإنما هى عامة شاملة — وجدت فى القديم كما وجدت فى الحديث
ووجدت فى الشرق وفى الغرب — فالعواطف والنزعات والأهواء
— والفطر الفاسدة — تلازم بنى البشر إلا من عصم الله — أينما
وجدوا .

لذلك — وعلى الرغم من تنبيه القدماء والمحدثين لهذه العوامل .

وتنبئهم عليها فإن دراسة التاريخ ومعرفة وجه الحق فيما مضى
وما هو حاضر — من أشق ما يمكن .

وإننا في زمننا الراهن لا نكاد نتبين الحقيقة إلا نادراً — وفي
صعوبة ولا نكاد نتبينها إلا على وجه التقريب على أن ماضينا
القريب الذي لم يكن يمضى عليه نصف قرن — أشد غموضاً من
حاضرنا — فإذا كان الماضي يبعد قرناً أو قرنين فإننا نكون بصدد
ما يشبه الضباب — ولنطو الآن الزمن قرناً قرقناً — رجوعاً إلى
الماضى — لنجد أنفسنا في لدة صغيرة — من بلاد فلسطين وفي حقبة
من التاريخ تبعد عن حاضرنا عشرين قرناً — لتكوين صورة صحيحة
عن تلك الفترة التي ولد فيها السيد المسيح عليه السلام ولندرس حياته
الشخصية — وحياته كرَسُول — وهاد — ومباغ كلمة الله — ولندرس
تعاليمه التي تلقاها من السماء .

إن ذلك على ضوء ما ذكرنا سابقاً — ضرب من المستحيل .

ومع ذلك — فإن الإنسانية المتعطشة إلى المعرفة الطلعة بطبيعتها
وفطرتها — حاولت ولا تزال تحاول — أن تجعل من هذا المستحيل
ممكناً — وأن تكون من الأشياء شيئاً — ووجهت كل إمكانياتها
وكل عبقريتها — وكل ما تستطيعه من مال ومن جهد ومن وسائل

علمية - لتستعيد صورة الماضي على ما كان عليه - ولكنها للأسف
فشلت فشلاً ذريعاً .

وإذا ما استعرضنا النتائج للبحث المضني الذي استمر طيلة القرون
الثلاثة في غير ما توقف ولا فتور - فإننا نجد متواضعاً مسكيناً -
مخيباً لكل ظن .

لقد بلغ بالباحثين الأمر إلى حد أنهم لم يتفقوا على إثبات وجود
شخصية المسيح نفسها عليه السلام !!

فما بالك إذن - بمجرى حياته - وبتعاليمه - وبرسائله ؟

أما إذا طوينا القرون قرناً قرناً - رجوعاً إلى الماضي فوصلنا
إلى موسى - عليه السلام وإلى إبراهيم وإلى نوح . . عليهم السلام
- فإن التاريخ بجميع وسائله وإمكاناته - يقف صاغراً لا هتافاً
لا يكاد يبين .

- ٢ -

فصل الاسلام على التاريخ

ولكن مصباحاً يتألق وسط هذه الظلمات المترامية - وواحة
تبدو خضراء يانعة - وسط هذه الصحراء الجذباء - هذا المصباح وهذه

الواحة هما الإسلام - فقد كام من تقدير الله أن أنزل القرآن وتعهده بحفظه - (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون) .

وإذا كانت معاول البحث العلمى - قد أتت على الأناجيل فأثبتت أن كتابتها كانت بعد المسيح عليه السلام بما يقرب من مائة وخمسين عاما - وإنها لذلك لم تؤخذ عنه مباشرة وإنها من أجل ذلك لا تعكس تعاليمه - كما تعكس المرآة الصورة على حقيقتها - وإذا كانت معاول البحث العلمى قد أتت على التوراه - فأثبتت فيها التغيير والتحريف والزيادة والنقص فإن هذه المعاول قد وقفت أمام القرآن خاشعة معترفة بأنه صورة صحيحة ثابتة لما كان يقرؤه الرسول عليه السلام على صحابته .

وعلى الرغم من الجهود المفروضة التى تبعت عن نزعة استعمارية أو الحادية أو تيشيرية للنفيل من الإسلام فإن هذه الجهود وقفت ذليلة - فيما يتعلق بصحة القرآن وأقرت بأن هذا الكتاب الذى يتلى الآن - هو الكتاب الذى كان يتلوه محمد صلى الله عليه وسلم منذ أربعة عشر قرنا .

يقول الأستاذ (ديموين) المستشرق الفرنسى :

(إن الباحث المنصف لا مناص له من أن يعترف بأن القرآن الذى يتلى الآن - هو القرآن الذى كان يتلوه محمد على أصحابه) .

أما (سير ولیم مویر) فقد كتب بحثاً مستفيضاً خرج منه بنتيجة
يعتبرها يقينية - هي (أن القرآن لم يتعرض قط لتحريف ولا تبديل -
وإنه الآن كما كان عليه منذ أن أنزل) .

وصدق الله العظيم إذ يقول :

« إنا نحن أنزلنا الذكر وإنا له لحافظون » .

أما حياة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم - فقد أرادت العناية
الإلهية أن يبقى الكثير منها بمعزل عن الشك - فأسرته وحياته قبل
البعثة وحياته بعدها سواء كانت في مكة أو في المدينة - كل ذلك قد
حفظت لنا الوثائق عنه صوراً لامة - كأننا نشاهدها رأى العين .

وقد حفظ القرآن لنا قدراً كبيراً يتصل بأخلاق الرسول وسلوكه
- وعبادته وتهجده وجهاده في سبيل الله وجلاده من أجل الحق وصبره
على ما كان يناله من مكروه في سبيل رسالته .

وكل من ألقى نظره بريئة على حياة الرسول صلى الله عليه وسلم
وعلى القرآن فإنه لا يسعه إلا أن يؤمن بما آمنت به الملايين - من
أن محمداً صلى الله عليه وسلم هو رسول الله المبلغ عنه الصادق في
تبليغه .

وقد آمن به كثير من كبار مفكرى الغرب الذين لم يحجبهم

الجهل أو التعصب أو ضيق الأفق أو التقليد الأعمى - عن أن يروا الهداية كل الهداية في التعاليم الإسلامية وفي التامس برسول الإسلام عليه السلام .

ومن الغربيين الذين يعتبرون من قادة الفكر والإصلاح واعتنقوا الإسلام (رينيه جينو) والمستشرق (أتئين دينيه) والعالم الاجتماعى (شرفيس) والزعيم السياسى (اللورد هيدلى) وغيرهم من كبار المفكرين .

والقرآن الكريم وهو الكتاب السماوى المعصوم يكاد يكون المصدر الوحيد الموثوق به الذى يحدثنا عن رسل الهداية السابقين - فهو يحدثنا عن عيسى وموسى وعن إبراهيم وعن نوح ويحدثنا عن تعاليمهم ورسالاتهم - وينبئنا إلى البداية البديهة - وهى أن كلمة السماء إلى الأرض فيما يتعلق بالعقيدة لم تتغير منذ آدم عليه السلام إلى محمد صلى الله عليه وسلم .

(شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذى أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تفرقوا فيه) .

- ٣ -

كتاب الأديان والانسان

لا مفاص إذا للباحت الذى يكتب عن الأديان - من أن يتخذ

« القرآن المصدر الأول والأساسى فى بحثه .

وقد التزم ذلك الأستاذ الصحفي النابه « خليل طاهر » فاتبع
المنهج الصحيح السليم وتحاشا بذلك الضرب فى بيداء الظنون
والأوهام .

ولكن القرآن لم يذكر كل التفاصيل التى تتعلق بحياة هؤلاء
الرسل - والتى تتعلق بأهمهم وما مثل القرآن به إلا كمثل منارات
مألفة على الطريق تعصم السائر من أن يضل سبيلا .
فكان لابد للاستاذ خليل طاهر من أن يستكمل التفاصيل
من غير طريق القرآن - فأتخذ أساسا آخر سائما كل السلامة -
ذلك أنه : -

جمع ما فى استطاعته من وثائق ثم غربلها ونخلها فاستبقى منها
منها ما لا يتعارض مع القرآن - وما لا يتعارض مع العقل وما لا يتعارض
مع طبيعة الأمور .

وذلك - كما نرى - يحتاج إلى جهد عنيف - وإلى دراسة
متواصلة وإلى مشقة لا يتحملها إلا من آمن بسمو الغاية التى يهدف
إليها .

ولقد وفق الأستاذ خليل طاهر كل التوفيق فيما أراد - من
الناحية التاريخية .

على أن السرد التاريخي لم يكن هدف الكتاب الأول
في تأليفه — إذ كان هدفه من وراء هذا السرد : استخراج العبرة
والهداية — وتوجيه النفوس والأرواج والقلوب إلى الأرشاد السماوي
وإلى حكمة الله من خلق الإنسان .

ولقد وفق في هذا السبيل أيضاً كل التوفيق .

وكان لأسلوبه السهل وإخلاصه الذي يبدو في ثنايا كلامه —
وروحه التي تنشد الهداية كان لكل ذلك أثره الفعال الذي سيأتي
— أن شاء الله — وبالثمرة للوجوده .

وإننا في هذا الزمن الذي أطل فيه الإلحاد سافراً غير مقنع —
والذي طغت فيه المادية على النفوس لأشد ما نكون حاجة إلى مثل
هذا الكتاب — وإلى الكثير من أمثال الكاتب — حتى يعود
التوازن الروحي سيرته الأولى إلى النفوس القلقة التي تتطلع إلى
الطمأنينة وتتعطش إلى نور اليقين .

« وبالله التوفيق »

د . عبد الحليم محمود

«عظمة الله»

الحمد لله خلق الانسان وهو العليم بفرائضه البصير بظبائعه
وما يصلحه وما يفسده . . . وكان من العناية الالهية أن أرسل اليه
الرسل مبشرين وناصحين ومؤذنين ومنذرين . . . وأنزل معهم
الكتب السماوية آيات بينات واضحات ذكر الناس فيها بأحوال
الماضين وسير الأولين وما أصابهم من العذاب بما تقضوا من الميثاق
ونبذوا من الهدى والارشاد .

وصلاة وسلاماً على رسوله المصطفى مبعوث العناية الربانية ونخاتم
الأنبياء والمرسلين — إلى الجماعات البشرية لتبلغ كمالها العقلي —
فكانت رسالته عامة جامعة لا تقتيد بجماعة أو بأمة وتشمل كل
ما يلائم الراشدين من الناس من مطالب العقل والحياة حتى إذا اهتدى
الناس اليها امتلأ قلبه بالايان وأشرق نفسه بالفضيلة وأنتج عقله
للخير — وتبحرت جوارحه إلى العمل الصالح الذي تقتضيه شخصيته
بعيداً عن الاهواء والانحرافات التي تقع في دنيا الناس — سليماً من
اختلاف الآراء والنراعات .

أما بعد . . . فإنتى لا أجد شرفاً لكتابى (الآديان والإنسان)
سوى تقديمى لمطالعيه وقراءته لا تستغرق وقتاً طويلاً وفى قراءتها
مثمرة ساقها الله لأن الكتاب كله من الله وعظمته وكال رسالته . . .
وليس لنا من هدف إلا سبيل الإصلاح والهداية وإحياء الشعوب فى
نفس المؤمن بالوحدة الإلهية والوحدة الإنسانية والوحدة الوطنية —
فيعرف فضل ربه — ونحق مجتمعه الدينى والوطنى والإنسانى ليعتدل
ميزان الحياة وترجع النفوس إلى حظيرة الخير فلا يطغى الشر والفساد
على القدر الذى يتبقى أن يكون فيها من خير وصلاح ليكون للناس
فيها مقام واستقرار وتمكن مبادئ الأخوة والمحبة والسلام وهى
كلها مثل احبها الله ودعا اليها رسله !

وليس من شك فى أننا أصبحنا نعيش فى زمان كله الحاد وفوضى
روحية وفساد خلقى واجتماعى تواجهنا فيه سيئات العادات وتطالعنا
من كل ناحية النزعات الشريرة الطغيانية التى جعلت من الدين الواحد
والشرع الواحد والعربى الواحد أدياناً متعددة لكل منها عقيدة
وطقوس ۱۱۱ وأمسينا فى جيلنا هذا أحوج ما نكون إلى الصالحين
الأبرار فى كل مكان . . . فى البيت والمدرسة — والمهيئة والندوة وفى
الزقابة والتبجر والمصنع . وإلى مؤمنين مدربين ومجاهدين مسلحين بالعلم
والمعرفة ليحاربوا الشر أينما وجدوه ويدفعوا الأذى حيثما شهدوه

ويردون إلى الدين عزته وسلطانه وإلى العدالة مهارها الوضاح وإلى الوطن حقوقه — لأن فهم الدين والدفاع عن مبادئه يستوجبان أن نعيش عليه ونحميا في صميمه ونرسل سلطانه فيمن حولنا — لأن مجرد العلم بالدين لا يكفي مطلقاً — فقد يكون المرء فيه مفسراً جريئاً أو حكماً قاضياً ولكنه مع هذا كله يظهر سقيماً إذا جلس الناس إليه — ضعيف الأثر في النفوس إذا — استمعوا إليه لاحتياجه إلى قوة الايمان التي تثير الخاطر وشفافية الروح التي تملك العقل وتأمر القلب !!

.. لذلك توحيينا في موضوع الكتاب سرد الحياة منذ كانت الانسانية في مهدها الأولى مفطورة على الدين مؤمنة بأن قوة مدبرة ومبدعة وراء هذا الوجود وكيف وجدت نفسها مسوقة إلى تقديسها. ثم بين كيف ترقى معيشة بني الانسان ونشأت العقائد الوثنية في حجب الجهل والخوف .. وكيف تأصلت في طبائع بني الإنسان فعاش مأخوذاً بأسرار الطبيعة ومظاهرها وهو لا يدري من أمرها شيئاً يعالج ما غمض كما يعالج الطفل الامور — فرهب جانبها وخشى بأسها وتوسل اليها — فارتفعت عنده إلى مقام الألوهية وتحولت شيئاً فشيئاً إلى سلطة تقضى بالطاعة والإحترام ورسمت لعبادتها الطقوس والسحر والشعوذة على أنها معجزات !!

وقد عنيانا في البحث باظهار ما كانت تقوم عليه رسالة الاديان قبل الاسلام فتحدث الكتاب عن حياة الأنبياء منذ آدم أبي البشر ثم سار مع الزمن متنقلا في مراحل الدهر — وعاش في عصر الطوفان ومع قوم نوح وشرح رسالة نبي الله ابراهيم الخليل ودعوته إلى دين التوحيد . . وما أصاب قوم لوط من العذاب . . ثم تناول قيمة بني اسرائيل وتاريخ نشأتهم وأساليب حياتهم وكيف أن الله جل ثناؤه أنقذهم بنبيه موسى ليصحيح عقيدتهم ويدفع بهم إلى الطريق القويم وينجيهم من بلاء فرعون وجنوده . فلم يلبثوا أن كفروا نعمه — وقضوا أوامره وحرفوا كلماته وبدلوا أحكامه وسعوا في الأرض فسادا يشيعون الرذائل ويوقدون نار الفتنة ويقتلون الأنبياء ظلما وبغيا كأن في نفوسهم عطشا إلى الدماء — ويصنعون بالمسيح عيسى بن مريم رسول الله — ما صنعوا . . ويقولون سوء في أمه العذراء الطاهرة ويحاربون المسيحية شرعة السلام والمحبة حتى هاجرت من الأرض المقدسة !!!

.. وبين الكتاب أن تنازع البقاء في سبيل الله هو قتال مشروع سواء أكان دفاعا عن الوطن أو النفس أو عن الدعوة الدينية وأن الله جلت حكمته لولا أنه يدفع المبطلين بأهل الحق والظالمين بأهل

العدل والمفسدين بأهل الصلاح لفست الحياة واسادها الأقوياء
الظالمون دون منازع — أو مدافع وعم الفساد وانتشر البلاء . .
لما أراد الله سبحانه بالناس خيراً بعث فينا محمداً سراجاً منيراً ليخرجهم
من ظلام الجهل إلى نور الإيمان السليم فهداهم إلى سبيل ربهم وإلى
العقيدة الصحيحة بالمنطق المستقيم ومخاطبة العقول ودعوتها إلى التبصر
وإلى الاعتبار لأن الدخول في الإسلام تعاقد ومبايعة بين المرء وربه
وعهد على البذل والتضحية .

هذا هو كتابي — أسأل الله أن يمدني بمعونه وتوفيقه وأن
يلهمني السداد في بلوغ الدعوة إليه — سبحانه وإلى خدمة سننه التي
ترمي إلى توحيده سبحانه وإلى البر بالجمع والإنسانية .

« خليل طاهر »

الله

.. سبحان الله .. خالق كل شيء فقدره تقديراً — هو الأول
السابق في الوجود والآخر الباقي بعد فناء كل موجود .. يحيي
ويميت وإليه الله المصير .

يعلم الغيب في السموات والأرض ويعلم الصادق من الكاذب
والداخل في الإيمان رغبة فيه أو خوفاً منه ويعلم ما تكنه الضمائر .

هو السميع بما تتحدث به الأنفس والألسن وما غاب عن الناس
وما استتر في خبايا الكون وهو البصير بما يتم سراً وجهرأ
من طاعة ومعصية ويجزى كل نفس بما عملت لها ما كسبت وعليها
ما اكتسبت .

ينزل الغيث من السماء ويعلم ما في الأرحام من ذكر أو أنثى
وما تكسب النفس غداً وفي أى أرض تموت والمنعم بالاولاد
من بنين وبنات .

لا اله إلا هو وحده الملهم للصواب والموفق لطريق الحق
وعنده علم الساعة ويعلم كل ما هو في الأرض من جامد وسائلي وكل
ما يخرج منها من نبات ونعم وكل ما هو عليها من إنسان وحيوان

وكل ما ينزل من السماء من مطر وملائكة ورحمة وعذاب وكل ما يصعد إليها من دعاء وأرواح .

هو وحده مع جميع المخلوقات في كل لحظة ولو لم يكن معها ثلثات في لحظة — فسيحانه الذي أوجدها وأشرق جوده عليها . . . له السلطان المطلق والحكم النافذ في الوجود واليه يصير الخلق فيقضى بينهم بالعدل فاما من ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية — في جنة عالية وأما من خفت موازينه فامه هاوية وما أدراك ما هي نار حامية !!

الاستدلال عليه تعالى

التعرف إلى الله لا يحتاج إلى علم غزير أو فلسفة واسعة . . وإنما يكفي للانسان أن يلقي نظرة في صفحات هذا الوجود وما يترخبه من روائع القدرة وما يشتمل عليه من آيات النعم . . وما في الأرض من منافع وخيرات وملذات ومسرات . . وإلى السماء كيف رفعت وزينت بالكواكب . . وإلى الشمس وقت شروقها وأشعتها الباعثة للحياة والقمر عند طلوعه . . وفي اختلاف الليل والنهار . . والبحر في سعته وامتداده وفي عالم الأحياء وعالم الأموات ليرى شواهد ناطقة بأن صاحب هذه القوى الحكيمة المدبرة هو الله . . ولو بحث في جمال الطبيعة وحسنها والواز أشجارها لوجد أن يد القدرة الالهية الكريمة

هى التى زينتها بابداع وشكلتها ولوتتها باحكام يؤكد أن صانعها ومبدعها لا يرقى إليه تفسير العلم وحاشا لله أن تخضع حقيقته لوصفاته لما نراه فى عالمنا المحدود .

ولو تأمل فيما سخره لمنفعته وسعاداته لعرف أن شربة الماء التى يروى بها ظمأه وقرص الخبز الذى يأكله دفعا لجوعه — سخر الله لهما السموات والأرض — فحرارة الشمس تسبب تبخير مياه البحار تتساقط من الطبقات العلوية على الأرض ماء عذبا مسائغا شرابه فتحيا به الأرض بعد موتها وتنبت الحب والزرع !

ولو نظر إلى نفسه وأنعم الفكر فى خلقه . . وتسائل من أسبغ عليه هذه النعم فمنحه قوة ظاهرة وأخرى باطنة ومنحه العقل الذى استطاع به تدليل كل شيء .

. . . لعرف أنه هو الله جل جلاله . . . ولسرت فى كيانه هزة الإجلال والإكبار للذات العلية وهذه القدرة السامية الباهرة .

الاعتراف بوجوده سبحانه

والاعتراف بوجود الله إذن ليس فى حاجة إلى استدلال لأن كل ما فى هذا الكون من حياة وأسرار يدل على وجوده وعلى أن قوته وأرادته هى التى أبدعته مما لا يدع مجالا عند العقل للظن بأنه نشأ عن المصادفة أو عن موجد غير شامل القدرة والعلم وغير واسع الحكمة .

والبحث عن حقيقة الله والتعرف اليها أمر شغل الإنسان منذ كان له وجود — وهو في اشباع رغبته هذه لم يدخر وسعاً في محاولة الكشف عن صفاتها بغرض الوصول إلى شهرة علمية أو القاب فخريّة يزهبها بين الناس . . . لسكننا مهما حاولنا بالعلم أن نجتاز الحدود التي لا يمكن أن نتجاوزها لمعرفة حقيقة الله فإننا عاجزون عن إدراكها . . . وهذا هو سر تعالى الله عن مشابهة كل مخلوقاته وجل أن — يكون له سبيبه يدنو من عظمته وكماله فليس كمثله شيء يوصف به وكيف ذا وهو خالق كل شيء .

والعقل مهما بلغ من قوة العلم فهو محدود لأنك أن تدرك به ما هو غير محدود ومادام العقل أضعف من أن يبلغ في معرفة كنهه الله شيئاً مذكوراً فإننا لا نستطيع إدراكه عن طريق الحواس « لا تدركه الأبصار » غير أننا إذا نظرنا إلى الله عن طريق خزانة العقل فإننا نراه تعالى ظاهر الوجود — وإذا نظرنا إليه من خزانة الحواس فهو باطن الوجود (فانظر إلى آثار رحمة الله كيف يحیی الأرض بعد موتها) إذن . . . لأنك إلا الاعتراف بوجود واحد أحد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد وهذا هو ما كشف عنه العلم الحديث . وما أكنده العلماء الطبيعيون إذ قالوا (إن قوة مدبر حكيمة محيطه بالأشياء احاطة تامة هي التي نظمت هذا الكون . . . وأن ما صنعتته

هذه القوة في الإنسان وفي الحيوان وفي النبات تؤكد أنه لا بد واحد..
وإن الذي يجري القوة التي نراها في السماء والأرض لا بد واحد وأن
الذي صمم عين الإنسان بعدستها ومائها وما وراءها من شبكة تلتقي
عليها الصور هو نفس الواحد الذي صمم هذا الشمس وأخرج منها
أشعتها ووجهها إلى الأرض .
ثم اجمعوا على أن حقيقة هذا الواحد من الالغاز العلمية التي
لن يدركها العقل !!

.. ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء .

الايمان به جل جلاله

والايمان بالله الواحد الخالق الأزلي الذي ليس كمثله شيء أمر من
طبيعة النفوس لأن الانسان في قلبه فهم روحى ينمو ويتحرك ويبدع
ويتصور وله قدرة على إدراك الحقائق وتمييز قيمتها . . وصفات الله
التي تقرؤها البصائر على ألواح الكائنات كلها أمور خفية — لا يدرك
لها الحس صورة وإنما يدركها ذلك العقل الروحى الذى يدور نشاطه في
القلب : لا تدركه الإبصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير .
ومطالعة هذه الصفات الكريمة في معالم هذا الوجود تجعل القلب
يحس بنور يسطع بين جوانحه وبقوة غيبية كريمة تسلكه في أمرها
ونهيها وتملاً أقطار روعية بأن لا شيء في هذا الوجود إلا الله الواحد

القهار وأن ما عداه فهو مخلوق له مربوب ويشعر بوجود أنه يوقظه من عقلته إلى ادراك الحق الأكبر الكامن وراء تلك الكائنات ويسخرها بالنواميس ويحكمها بالسنن .

وهنا يكون المرء قد سما بنفسه إلى مرتبة الإرشد واهتدى بقلبه إلى جلال الايمان ويبرأ مما يعبد سواه ويهتف من أعماق قلبه قائلاً « يا قوم أنى برىء مما تشركون أنى وجهت وجهى للذى فطر السموات والأرض حنيفاً وما أنا من المشركين »

والإيمان بالله وحده لا شريك له هو أصل الأديان السماوية كلها كما جاء في قوله تعالى (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنفصاري والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) وهو ينبوغ الذى أفاضه الله بالهدى والمحبة والاحسان من قلوب أنبيائه ورسله إلى الناس كافة للتوجه إلى خالقها لاستمداد العون واستهاهم الرشداً إلى طريق الخير والسعادة لتطهير النفس من الشر والرذيلة والتحلل بالفضائل السامية لأن النفس المؤمنة لا ترضى أن تكون ظالمة لأنها تعرف أنها تعارض بذلك صفة من صفات الله وهى الرحمة والعدل تصديقاً لقوله عليه الصلاة والسلام (ارحموا من فى الأرض يرحم من فى السماء) — ولا تقبل أن تكون شريرة مؤذية لأن الله حسيب رقيب يعلم خائنة الأعين

وما تخفى الصدور . وكلها من وصايا الدين الذي والى الله تجديده على لسان
أنبيائه ورسوله لأن رسالة الله واحدة تتابع على حملها الرسل والأقوام !!!
وفي الحديث أن جبريل سأل الرسول قال « أخبرني عن الإيمان
فقال الرسول - أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسوله واليوم الآخر
وتؤمن بالقدر خيره شره - » قال جبريل - صدقت -

رحمة الله

والله مع كبريائه وقوة سلطانه عادل رحيم . بل وكتب على
نفسه الرحمة ووسعت رحمته كل شيء فجعل كتابه رحمة . .
« ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة »
« وجنته رحمة » وأما الذين أبيضت وجوههم ففي رحمة الله هم فيها خالدون
ورسوله رحمة « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين »
وهذا هو السر في أننا نرى أن كل سورة من القرآن تبدأ بتلك
العبارة الكريمة وهي « بسم الله الرحمن الرحيم » .
. . ومع ذلك فإن الله يعظ عباده ويخوفهم من أن يأتي يوم الساعة
ببغته وهم مقيمون في الضلال ويحذرهم من عذابه في يوم القيامة . .
يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه لكل أمرى يومئذ
شأن يغنيه ويقول لهم (يا أيها الناس اتقوا ربكم واخشوا يوماً
لا يجرى والد عن ولده ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً إن وعد
الله حق فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور)

سر الوجود

قصة الكون عبادة صامته وتسبيح عملي — لأن كل ما فيه من قوة وإرادة أبدعته وسوته هي السبيل لإدراك الخالق — وسعت رحمته وحكمته التي تذكرنا بقوله (أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون) .

ومن محاسن كتب الدين أنها وصفت رب العزة إلى عباده بأجمل الصفات التي تملأ القلوب بجلاله وتجذبهم إلى حبه وإيثاره — والسير في الحياة على هدى نوره وإيمانه فسبحانه نور وروح — وسر كل موجود وأن كل ما في هذا الوجود صادر منه وقبس من نوره وكل ما في الحياة يعبر عن إرادته وهذا ما عرفه لنا الكتاب الكريم في قوله تعالى (الله نور السموات والأرض مثل نوره كشكاة فيها مصباح — المصباح في زجاجة — الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونه لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار — نور على نور — يهدي الله

لنوره من يشاء ويضرب الأمثال للناس والله بكل شيء عليم .

إذن ما هي الحياة !!

ذلك ما لم يدركه الإنسان . . لأنه ليس للحياة وزن ولا حكم ولكنها المصدر الوحيد الذي يجعلنا ندرك بعقولنا أنها ليست سوى أداة لخدمة مقاصد الله تعالى تصديقاً لقوله « وما خلقت الإنس والجن إلا ليعبدون » وقوله للملائكة « إني جاعل في الأرض خليفة... » . ولهذا ستظل الحياة باقية بإرادته وتنتهى عند مشيئته وعنده وحده علم الساعة . . .

. والحياة ألوان وصور . . فيها الخير والشر . . والحلو والمر . . والناس فيها طوائف مختلفة في الآراء والمقائد . . فيهم الأخيار والأشرار . . والطيب والنجيب والرو الفاجر ونتيجة لهذا الاختلاف والتباين في المشارب والأهواء — نشأ هذا الصراع الدائم الذي نشهده بين الحق والباطل والفضيلة والرذيلة . . إرضاء لما توسوس به النفس الأمارة بالسوء . . مما أدى إلى كثرة المفسدين والأشرار في محيط الحياة أو دنيا الناس — ولهذا يقول الله تعالى « ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة » .

واختلف الناس منذ بدء الحياة في فهم السعادة . . فمنهم من

آرهما في الثروة الواسعة وفي - الصحة الشاملة - والمناصب السامية . .
ومنهم من اعتقدها في الصيت البعيد والذكر الحميد . . ومنهم من
يراهما في طاعة الله وصفاء النفس للطمئنة وراحة القلب الراضى كما قال
تعالى (والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا بما أنزل على محمد وهو
الحق من ربهم كفر عنهم سيئاتهم وأصلح بالهم^(١)) .

ومن تأمل مقاصد الحياة . . وتغلغل في أسرارها عرف أنها
ترمى إلى الإيمان وطهارة النفس وهو الغرض الذى يحقق فلاح
الإنسان وصلاح أعماله وكماله الذى يسعد به دنيا وأخرى لأن إنقاذ
الإنسان من نزعات نفسه يتوقف على تخليصها من كيد الشيطان
خصيم الفضيلة الذى لا شيء أقوى على طرد وسوسته من القلب
إلا بذكر الله ومراقبته تعالى في السر والجهر وذلك لا يكون إلا بعد
طهارة العقيدة .

والإنسان أمام نزعات الحياة أشبه بمن يكون في دوامة . . غير
قادر على الوقوف ضد تيارات النفس العاصفة إلا إذا زكاه بالإيمان
وحصنها بالدين وراضها على اتباع أوامر الله - وضجى في ذلك بالغانية
في سبيل الباقية استجابة لقوله تعالى (قد أفلح من زكاه وقد خاب من
دساها) وقوله فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا فإن الجحيم هو المأوى

وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى).
وتلك منزلة لا يبالها إلا أهل الرشد ولا يبلغها إلا الصابرون المجاهدون
وهذا هو سر الوجود . . لأن الإنسان حينما يفقد رشده الروحي . .
يفقد تمييزه للقيم والمعاني وأقدار الأمور فتبدو له آيات هذا الكون
وصوره مشاهد مبهمه وألواحاً خالية من كل معنى سام . لا يعنيه
منها إلا مقدار ما يأكل ويشرب . . فيضل وينسى ويخطئ . . وقد
يعرض عن أمر ربه ما وسع الشيطان أن يصرفه ويوسوس ويزين
له . . وقد يذهب به الطيش والجهل فينكر وجود الله ولا يقبل عليه
ويقول . . أن هذا الكون يسير بالطبيعة أو أن الطبيعة هي التي
خلقت الحياة وكونتها ثم خلقت الإنسان وأنه لا حياة أخرى بعد
هذه الحياة ولا بعث ولا نشور ولا لقاء مع الله وبذلك يكون قد
اشترى الضلالة بالهدى تبعاً لهواه وإيثاراً لرضا أنانيته وذهاباً مع
شهواته . . لكنه إذا رأى الملاك محيطاً به أو الموت مقبلاً عليه
تذكر ربه في خشوع وخضوع وتوجه إليه متوسلاً وملحاً في الرجاء
حتى إذا ما أنجاه وأزال عنه الشر . . نسي كل فضل لله ثم عاد
سيرته الأولى إلى الكفر والعناد والغرور . . وما كان الله ليعلى
من شأن الإنسان ويجعله خليفة له في الأرض وسيداً في هذا الوجود
ويفيض عليه نعمة العقل إلا ليكشف له حكمة وجوده وسر الوظيفة.

التي خلق من أجلها وأنه مهما وصل بعمله وتقديمه فلا يزال عاجزاً أمام الله وقدرته فيتجه إليه ويعبده حق العبادة ويسير في الحياة وفق طاعته وأوامره .

ومن الغريب أن العقل الإنساني الذي ملأ الدنيا بأسرها علماً واختراعاً . . بل وبقايتنا كل يوم بمجدد من الابتكار وغريب من الاختراع . . تارة بشموس وأقمار صناعية وتارة بقبلة هيدروجينية أو ذرية تنشر الهلاك وتودي بحياة الملايين من الناس والخيرات . وبكل ما يمسه إشعاعها . . عاجز ضعيف أمام خطر اتفه المخلوقات كالذباب والناموس والبراغيث . . وعاجز عن ابتكار دواء يقى الإنسانية من أمراض السرطان والسل والسكر وعاجز حتى عن مصل عدوى الزكام بين الناس وكلها أشياء ضئيلة وحقيقة إذا قيست بأسرار الكون وعجائبه أو قيست بقدره الله المدبر الأعظم . . ومع هذا ينازع ويمجادل في الله تعالى وفي استحقاقه للتفرد بالعبادة ويعبد أوهاماً لا تضر ولا تنفع ولا تملك مع الله شيئاً وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا . بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا .

ومنذ وجد الناس على وجه الأرض وهم في حيرة يتساءلون ؟ من أين جئنا . . وكيف نعيش . . وإلى أين المصير . . ومنهم من ضل السبيل وحاد عن منبع الحق . . ومنهم من أنار الله لهم الطريق

فعرفوا حكمة وجودهم وساروا في الحياة على بصيرة من أمرهم حتى
إذا ما أدركهم الموت تركوا هذه الدنيا وراءهم دون أن يصيبهم خزي
أو عار في الآخرة لأن كل ما يعمل به الإنسان ففائدته تعود عليه فإن
عمل خيراً لقي جزاءه الخير وإن عمل شراً لقي جزاءه الشر . . فلا
كفر الكافر يضر الله .. ولا إيمان المؤمن ينفع الله لأن جميع التكاليف
السموية لم يقصد بها إلا مصلحة الناس .

ومنذ وجدت الحياة في الأرض — والله تعالى وهو الأبر بالناس
وإلا حنى عليهم . . لم يتركهم لهذه الحيرة فبعث إليهم بالرسول يحملون
لهم هدايته ويشرحون سبيله ورسائله في غير غموض أو تعقيد . .
وقد توارث الأنبياء والرسول منذ آدم إبلاغ هذه الرسالة واجهدوا
أنفسهم في تعريفها للناس . . ليوفروا على الأذكىاء مشقة البحث عن
حقيقة الله ومعرفة سر الحياة والوجود .

ولم يبعث الله برسول إلا وقد أيده بالآيات الكونية والمعجزات
المخالفة لمألوفات العقل والخارجة عن مقدور البشر ليكون إظهارها
على يديه مع رسالته دليلاً على أنه مرسل من عند الله . . فطوفان
نوح ونار إبراهيم وناقة صالح وبساط سليمان وعصا موسى والعجائب
التي ظهرت على يد عيسى كانت كلها آيات حسية يوم أن كان
العقل البشري ما زال في تفكيره الساذج ويوم أن كانت هذه

المعجزات تبلغ من نفسية الناس ما لا يملكون معه إلا التسليم والتصديق .

فلما بدأ النوع الإنسانى يدخل فى طور الرشد وبدأت الحياة العقلية تأخذ طريقها إلى الظهور لم تعد تلك العجائب أدلة كافية على صدق الرسالة . . ذلك أنها مجرد أشياء خارجة عن مألوف الحياة وأصبح العقل الإنسانى يريد شيئاً يتناسب والطور الذى وصل إليه أنه يريد الإيمان الذى لا تخالظه الشكوك واليقين الذى يبدد ظلام النفس وحيرتها .

فكان أن بعث الله إلى عباده رسولا أمياً هو محمد صلى الله عليه وسلم وأيده بالمعجزات العلمية والحجة العقلية وهو القرآن كتاب الله الكريم — فكان ثورة على الباطل فى كل صوره . وعلى الفساد فى جميع مظاهره وعلى انحرافات التى لوثت العقول وأعمت القلوب . إن القرآن نزل منذ أربعة عشر قرناً ، ولكن معجزته ظلت إلى الآن وحتى قيام الساعة لا تتعارض مع الحقائق العلمية .

صحيح أن القرآن لم ينزل إلا منذ أربعة عشر قرناً . . غير أنه . . جديدة فيها خلاصة كاملة للرسالات والشرائع والنصائح التى بذلت للإنسانية منذ فجر وجودها لأنه الدين الكامل للحياة كلها وشرعية

الناس أجمعين غير موقوف بزمن ولا مختص بطائفة معينة من الناس .
وإذا كان القرآن الكريم قد عرف الإسلام بأنه الدين الفطرى
والذى والى الله تجديده على لسان جميع الأنبياء لتحرير الناس من
عقائدهم الوثنية وخرافاتهم الوهمية ودفعهم نحو عالم أفضل مشرق
بالفضائل فقد سمي القرآن أيضاً اتباع جميع الأنبياء بالمسلمين - كما
سمى أتباع الدعوى الحمدية سواء بسواء والله بهذا يؤكد الوحدة
الدينية أن الدين عند الله هو الإسلام الذى فطر الناس عليه وإثباتاً
لحقيقته وهى أنه الدين الطبيعى الذى تتلاقى الأديان جميعاً فيه من حيث
جوهرها وسميها وقد بين القرآن ذلك فى آيات عديدة فقال تعالى
(شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذى أوحينا إليك وما وصينا
به إبراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه) -
وقوله فى آية أخرى (أفغير دين الله يبغون وله أسلم من فى السماوات
والأرض طوعاً وكرهاً وإليه يرجعون . قل أمنا بالله وما أنزل علينا
وما أنزل على إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط
وما أوتى موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم
ونحن له مسلمون) .

وجميع قصص الأنبياء فى القرآن تشير إلى أن دينهم هو الإسلام
وتسمى القوم المهتدين مسلمين مما يؤكد وحدة الدين ووحدة الرسالات

النبوية فقد قال القرآن على لسان إبراهيم الخليل لبنيه « يا بني إن الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن إلا وأنتم مسلمون » .

وقال على لسان السحرة المصريين الذين آمنوا بموسى عليه السلام « ربنا أفرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين » .

وقال على لسان ملكة سبأ التي آمنت بسليمان عليه السلام « قالت رب إنى ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين » .

وقال عن قوم موسى عليه السلام « فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصاري إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله وأشهد بأننا مسلمون^(٢) » .

وقوله تعالى لرسوله المصطفى « قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا أن باباً من دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون^(١) » .

وقد نعى القرآن على الذين فرقوا بين الأديان السماوية والأنبياء بقوله تعالى « ان الذين يكفرون بالله ورسله ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسله ويقولون تؤمن ببعض ونكفر ببعض ويريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلاً أولئك هم الكافرون حقا » .

ومن هذا يتبين أن الإسلام قد دعا جميع من أقلتته الأرض

إلى شريعته مصداقاً لقوله تعالى « وما أرسلناك إلا كافة للناس »
ومعنى ذلك أن من أثر ديننا آخر عليه أو ميز طائفة أخرى على
المسلمين فقد حاد عن الطريق السوى لأن هذا الدين لم يخص بدعوته
أمة ولا جاء لينعلم قوماً دون قوم ولا هو رابطة قومية ولا جامعة
جنسية ولكنه عقائد سامية وأعمال تستوى أمامها كل شعوب
الأرض . عماده الحق وقوة البرهان وخيرة الفضيلة والأرض كلها
داره والمحبة والأخوة شعاره وكل من استجاب لدعوته أنصاره —
وقد أكد الرسول في حجة الوداع التي كانت البلاغ الأخير للمسلمين
عليه الصلاة والسلام أيها الناس كلكم لآدم وادم من تراب لأفضل
لمربي على عجمي إلا بالتقوى .

ولما أراد الإسلام أن ينشر دعوته ويبسط ظل رحمته على أمة
الأرض جميعاً ليصلحها ويسير بها إلى سبيل سعادتها كانت كلمته
فيهم منطوية على التسامح وبيان طريق الخير في رفق ولين لا أكراه
فيها ولا قهر — وتظهر آثار ذلك جلياً في الكتب التي بعث بها رسول
الله إلى ملوك الدول ورؤسائها يدعوهم فيها إلى الإسلام دين الله الذي
شرعه خاتم الأديان وفي هذه الكتب بأسرها نرى عبارات السلام
والأمان واضحة . . فلما رفضوا الخضوع والانطواء حيث راية
الآيمان وكرهوا أن يستجيبوا له عاد الرسول الكريم فذكرهم بأنهم

مستولون عن رعيتهن وأن إثم أتباعهم عليهن ولأولادهم ما بقيت على
ظهر الأرض نفس تأبى الإسلام ولتدفق الناس يدخلون فيه أفوحاً .
ولولا ما قبل به الإسلام من النكران والعدوان ما اشتعلت
نار الحرب واشتبكت الزماح مع السيوف وطاحت رؤوس وأزهقت
نفوس ولا ذنب للإسلام في ذلك ولا للرسول مصداقاً لقوله تعالى
(أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير الذين
أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله
الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر
فيها اسم الله كثيراً ولينصرن الله من ينصره إن الله
لقوى عزيز .

من هنا يتبين الأصل في عقيدة الإيمان وهي الإسلام والوحدانية
لذات الله المنزهة عن الشبيه « قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفواً أحد »
وأن الكون واحد — (أو لم ير الذين كفروا أن السموات
والأرض كانتا رتقاً ففتقناها وجعلنا من الماء كل شيء حي
أفلا يؤمنون .
وأصل البشرية واحد — (الذي خلقكم من نفس واحدة منها
زوجها) .

والدين واحد — (شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا
والذى أوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى أن أقيموا
الدين ولا تتفرقوا فيه)

إذن . . فمادامت البشرية قد هيئت لهذه الحياة الدنيا بمشيئة
الله . . ومادام قضاء الله وقدره يشمل إرادته فى أن يهب الخير
والإيمان والمذاب والشقاء لمن يشاء وأن يعاقب المذنب على خطيئته
بالمذاب . . . فليس على الإنسان إلا أن يبذل ما فى وسعه من جهد
ليوفق للعمل على كسب رضاه . . لأنه مادامت الخليفة كلها قد
نشأت بإرادته سبحانه فإنها ستعود اليه لترى جزاءها .

وإذا كانت النفس البشرية هى منحة من نور الله وروحه فإنها
ستعود إلى الله ليحاسبها وبذلك يكون الكون قد أدى رسالته والله
الأمر يومئذ ۱۱

وإذا ما اهتدى الإنسان إلى هذه الحقيقة . . امتلأ قلبه بالإيمان
وأنتج عقله الخير وأشرقت نفسه بالفضيلة — وتحركت جوارحه
إلى العمل الصالح بخير وخير الإنسانية — لأن من خاف الله واتقاه
وعمل بما يحبه ويرضاه . . . سلم وسلم الناس من أذاه ۱۱

سر الكون

يدلنا الكتاب الكريم على أن الله تعالى حين أراد أن يخلق الوجود ويفطر السماوات والأرض كان عرشه على الماء وأودع في كل شيء علمه وقدره منذ الأزل وأثبتته في كتاب - من ذلك مصير السماوات والأرض ومصير كل نفس ومقدار ما سيصيبها من خير أو شر وفوز برحمته تصديقاً لقوله (ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير^(١)) .

ولما شاءت إرادته وكل الأشياء سابقة ومقدرة في علمه - أن يخلق شيئاً تكون له الحياة وتكون حياته في الأرض التي سيخلق فيها - ومن مزيج من تربتها بما فيها من العناصر الكيماوية والمعدنية لتكون له السيادة والسيطرة عليها بما منحه من نعمة العقل والذكاء !! بدأ في خلق السماوات والأرض فخلقهم - ما في ستة أيام واصل وجود الأحياء الأرضية في بداية تكوينها كان من الماء وهو ما دللنا

(١) سورة الحديد .

عليه القرآن في قوله تعالى : (وجعلنا من الماء كل شيء حي) والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجليه ومنهم من يمشي على أربع . . . وخلق الله ما يشاء وجعل أصل الإنسان من تراب - فكان عنصره محتويًا على المواد الحجرية والمعدنية .

قال تعالى : (هو الذي خلق السماوات والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء . .

وفي الحديث أن الرسول صلى الله عليه وسلم قال (كان الله ولم يكن قبله شيء وكان عرشه على الماء وكتب في الذكر كل شيء ثم خلق السماوات والأرض » .

ومن الغريب أن بعض العلماء الطبيعيين ما زالوا يؤكدون القول بأن الأرض والسما والشمس والقمر خلقت من غير خالق وإنها وجدت من نفسها ! ! وهل يجوز في نظر العقل التسليم بهذا الزعم ؟ وكيف يصدق عقل أن الشمس وجدت تلقائيًا من غير شيء في هذا الغضاء - وإن الأرض برزت إلى هذا الوجود وحدها - ثم كيف تخلق وتبدع تلك الكائنات الباهرة الرائعة من غير خالق موجود !
مبدع ! !

.. قال تعالى (إنكم لتكفرون بالذى خلق الأرض فى يومين
وتجعلون له أنداداً ذلك رب العالمين . وإن الله تعالى خلق الأرض
وقدر فيها أقواتها فى أربعة أيام وأوجد فيها طبقة طينية مفككة
تصلح للانبات وخلق فيها الجبال كأوتاد مفروسة كي تتحمل
الضغوط الرسوبية وتوزعها وتغير من اتجاهها وتكسر حداثها
محافظة للطبقة الصالحة للانبات من أن تغور - ثم يسر الله الحياه لبنى
الإنسان وغيره من الدواب والحيوانات المنبثه .. فأنزل من السماء
ماء أحيا به الأرض وصارت تربتها صالحة للزراعة وأنبت بها من كل
زوج كريم أى أن كل نوع من النباتات فيه الذكر والأنثى وقد
يكون الذكر وحده والأنثى وحدها كالنخيل .. وقد تكون
الشجرة الواحدة مشتملة على النوعين إحدى أزهارها ذكر والأخرى
أنثى .. وقد تكون الزهرة الواحدة مشتملة على الذكر والأنثى معاً
وعلى كل حال فعالم النبات كعالم الإنسان والحيوان لا بد فيه من
التزاوج لحفظ بقاء النسل فى الأنواع .

والماء الذى أنزله من السماء هو من ماء الأمطار الناتج من تبخر
مياه البحار وغيرها بواسطة نظام الحرارة فصيده سحباً تصرفه الرياح
ثم أنزله مطراً أحيا به الأرض وأجراه أنهاراً وينابيع فى الأرض
تتفجر أحياناً بصنع بنى الإنسان وأحياناً من نفسها .

وزينت الأرض بجمال خضراء وبسط سفيسية وأخذت النباتات تنبثق منها والأشجار تشتد أصولها وترتفع دوحاتها إلى الأفق شامخة كأنها تقترب من السحاب برؤوس أغصانها وقامت الغابات والاحراج متكاثفة في جنباتها الرحيمة ولم يكن يسمع فيها وقتئذ سوى هدير المياه وخرير الأشجار وصفير الرياح وكأنها تتغنى ببهجة سماعاتها - وتغمر الفضاء بموسيقى تسبيحها بحمد خالقها .

خلق البحار والأنهار

ولقد امتن الله على عباده فخلق لهم البحار والأنهار (وهو الذي سخر لكم البحر لتأكلوا منه طرياً وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تمل بكسماً وأنهاراً وسبلاً لعلكم تهتدون وعلامات وبالنجم هم يهتدون أفمن يخلق أفلا تذكرون - وأن تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الله لغفور رحيم) .

والبحار المحيطة بسائر أرجاء الأرض ماؤها ملح الطعام مر - وفي هذا حكمة يالفة نظراً لأن مياه البحر لا تجري كمياه الأنهار - - ولو كانت حلوة لأصابها العفن والتفنن - وأدى ذلك إلى فساد

البحر والسموات بسبب ما يموت فيها من الحيوانات البحرية ولأصابت
البشرية بالفناء .

أما الأنهار فمما حلو عذب فترات سائغ شرّاً لمن أراد وجعلها
جارية ينبعها الله في أرض ويسوقها إلى أخرى رزقاً منه لعباده .

ومن نعمة الله على عباده أن كفاهم شر البحر من أن يطفى عليهم
بل سخره لهم يحمل مراكبهم ليبلغوا عليها الأقاليم النائية بالتجارات
وغيرها - وهداهم فيه بما خلقه في السماء والأرض من النجوم والجبال
كعلامات يهتدون بها في سيرهم .

ومتعمهم بما خلق فيه من أنواع الآلئ ، والجواهر النفيسة
النادرة . . ومن أنواع الأسماك اللذيذة الطرية وأحلبها لهم حتى ميتها
كما جاء في الحديث « أحلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد ،
والسكبد والطحال » !

خلق الجنان

وبعد أن انتهى عز وجل من خلق السموات والأرض وما فيها
من الجبال والأشجار والأثمار والسهول والأوعار وجميع الجماد والحيوان

والطيور في البراري والقفار والبحر ويسر لكل دابة رزقها ..
خلق الجن من النار ثم أسكنه الأرض — قال تعالى : (ولقد خلقنا
الإنسان من صلصال من حمأ مسنون .. والجن خلقناه من قبل من
نار السموم) .

ومنحه القدرة على التشكل بالصور المختلفة التي يريد لها — وهم
يختلفون عن الملائكة في أنهم يأكلون ويشربون ويتناسلون ومنهم
الصالحون الذين يستمعون إلى القرآن كما ورد عنهم في سورة الجن —
ومنهم الأشرار الذين يقضون أوقاتهم في تضليل الناس وغوايتهم
وزعيمهم إبليس الملعون الذي كان من قبل مع الملائكة المقربين لأنه
كان كثير العبادة فلما عصى أمر ربه بالسجود لآدم مع الملائكة
وأخطأ في الرد على الله — طرد إلى الأرض فهبط إليها حقيراً ذليلاً
مذموماً متوعداً بالنار هو ومن اتبعه من الجن والإنس 11

ولما كان الجن بطبيعتهم عتاة قساة يميلون إلى المشاكسة والعصيان
والعناد فما كادت تستقر بهم الحياة على الأرض حتى ملأهم الغرور
فغلبتهم طبيعتهم وعانوا في الأرض فساداً لا يقيمون للدين وزناً
ولا لله حساباً — وظلموا وتكبروا وجحدوا نعم الله وأنكروها
فبعث الله إليهم جنداً من الملائكة ظلوا يطاردونهم إلى رؤوس

الجبال وانحراب الباقي واستراحت البشرية من شرورهم وآثامهم .
ويقال في وصف الجن - أن لهم وجوهاً مثل وجوه بني آدم
وأذا الماعز وأفواه الكلاب وأرجل البقر ولا يرتدون الثياب وليلتنا
نهارهم ونهارنا ليلهم .

وليس ما يقال عن الجن مجرد خيالات بنكرها البلاء بل هن
كائنات حقيقية يسببون مالا حصر له من الأذى لبني الإنسان !

خلق السموات

هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً ثم استوى إلى السماء .
وهي دخان فسواهن سبع سماوات وهو بكل شيء عليم .
. . . ثم استوى تبارك وتعالى إلى السماء وهي دخان وكانت
طبقة واحدة ففتقها وجعلها سبع سماوات وأحيى في كل سماء أمرها
بما لا يعلمه غيره . - ثم خالق في السماء الكواكب وجعلها زينة لها
وحفظاً يحفظها بها من الشياطين . . . وذلك في يومين ثم استوى جل
جلاله على العرش بعد أن فرغ من خلق ما أحب !!

والسموات هي مجموع ما نراه في الفضاء من فوقنا من سيارات
ونجوم وهي مرتبة بعضها فوق بعض تطوف أجرامها سائرة في الفضاء

كل منها له مداره المقدر بالنظام الإلهي ونظام الجاذبية والله هو
ممسكها ومجريها إلى الأجل المقدر لها .

وعظمة السموات ليست في الشمس وتوابعها ولكنها في النجومية
وفي أقدارها وأوزانها وأضوائها وأبعادها على اختلاف أنواعها
وفي استقرار كل كوكب في موضعه ومداره . . وفي حفظ بالنسبة
التي بينه وبين غيره من الكواكب - كل ذلك يسنن الهبة أوجدها
القادر الحكيم ولولا ذلك - لانفراط عقد هذه الكواكب السابحة
بإرادته وصدر بعضها ببعض وهلك العالم وما فيه .

قال تعالى (إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا - وإن
زالتا أن أمسكهما من أحد من بعده) وهذا القول الكريم يؤكد لنا أن
الله هو المتصرف في السموات والأرض تصرف المالك الضابط الحكيم
في تصرفه القادر في ملكه - وأنه لولا وجوده لما وجد مخلوق ولولا
علمه الواسع وحكمته لما وجد هذا النظام الرائع الذي نمار فيه العقول
وتضل الأفهام !!

إننا لو نظرنا إلى نظام الكون نجد أن الكرة الأرضية تدور حول
محورها في نظام دقيق مرة كل أربع وعشرين ساعة أي بسرعة مقدارها
ألف ميل في الساعة . . ولو فرض أنها أبطأت ودارت بمعدل مائة

ميل فقط في الساعة فإذا كان يحدث ؟ لا شك أن ليلنا ونهارنا يطول كل منهما أكثر مما هو عليه الآن عشرات المرات .. وتكون في هذه الحالة حرارة شمس الصيف تحرق نباتنا وحيواننا في كل نهار . . . ويتجمد النبات والحيوان في كل ليل !

ولو فرض أن الشمس التي هي مصدر كل حياة في الأرض قد زادت حرارتها على الكره الأرضية عما هي عليه بمقدار خمسين مرة . . . فإن النتيجة أن كل ما على الأرض من إنسان وحيوان ونبات يموت حرقاً أو تجمداً !

وقد ظن الناس قديماً أن الشمس أكبر اجراما السماوات وأنها المركز لكل السيارات فأين هي من حجم نجم الشعرى اليمانية الذي قال الله عنه « وأنه هورب الشعرى » فهذا النجم تساوى قدرته على إشعاع الضوء والحرارة بمقدار قدرة الشمس ٢٦ مرة - فلو فرض أنه حل محل الشمس يوماً من الأيام فماذا ياترى كان يحدث . . . تنتهى الحياة فجأة بغليان الأنهار والمحيطات والقارات الجليدية التي تحوط القطبين نظراً لأت ضوء الشعرى وحرارته يصلان إلينا بعد ثمانى ثمانى ضوء الشمس وحرارتها فيصلان بعد ثمانى دقائق !

وماذا كان يحدث لو أن بعض الكواكب اختل توازنها أو اضطراب سيرها فاقتربت من الأرض لا شك أن العاقبة تكون مروعة

— ولو هبطت وارتطمت بالأرض لالتهمت الأرض وفنى كل من عليها
فى الحال .

وإذا تساءل الإنسان عن الآفاق الواسعة غير المتناهية التى جعلها
الله مقراً للشمس والقمر وسيارات الكواكب تجول فيه قدرة سامية
منظمة فى عالم الأفلاك الخاص بها — تضبط سيرها وتطلع ليلاً ونهارها .
لسقط فى الخيرة من فرط التعجب ولحنى رأسه فى خشوع ورهبة أمام
عظمة الله — معترفاً بقصوره وعجزه عن فهم هذه القدرة التى ليس لها
نظير . . ونرى أن مداركه العقلية التى ساحت تأهية بتصوراتها لمعرفة
سر هذا المهندس للكون — لقد ساقته للإيمان بالله وخده
لا شريك له !

قال تعالى (هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدره
ممازى لتعلموا عدد السنين والحساب ما خلق الله ذلك إلا بالحق) .
وخلق السموات والأرض من الآيات الكبرى الدالة على وجود
الله تعالى وقدرته وعلمه الواسع وقد أراد الله أن يبين بها نعمه على
الإنسان وأن يدلل له على عظيم قدرته كي تدركها العقول السليمة
حيث قال (هذا خلق الله فأرونى ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون
فى ضلال) .

سكان السماوات

والسماوات من آيات الله الخالدة التي ينعم فيها سكانها بنوره
القدسي وبرحمته ورضوانه وهي مصدر الكتب السماوية وسكان
السماوات هم الملائكة .

أما الملائكة . . . فهم أرواح قدسية نيرة — خلقهم الله
لا يأكلون ولا يشربون ولا ينامون ولا يتزوجون — ولا يعصون
له أسراً ويفعلون ما يؤمرون . . . وكبار الملائكة هم المقربون .
ومنهم جبريل الوحي الأمين ورضوان خازن الجنة ومالك خازن النار
وعزرائيل ملك الموت الذي يتوفانا واسرائيل النافخ في الصور يوم
القيامة .

ومنهم حملة العرش الذين قال الله عنهم (ويستغفرون للذين آمنوا
ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيله وقهم
عذاب الجحيم — ربنا وادخلهم جنات عدن التي وعدتهم ومن صلح
من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم أنك أنت العزيز الحكيم وقهم
السيئات ومن تق السيئات يومئذ فقد رحمته وذلك هو الفوز العظيم) .

وقيل عن الملائكة أنهم عقول بلا مادة . . . وفي مقدورهم
الانتقال من أحد أطراف العالم إلى الطرف الآخر في أقل من لحظة

ومن غير أن يتجاوزا ما بينها من قضاء ذلك بإرادة الله .

والملائكة طوائف عديّة . . منهم سكان السماوات السبع
يعملونها عبادة دائبة ليلاً ونهاراً صباحاً ومساءً وكلهم مستغرق
في عبادته مسبح بحمده مقدس لعظمته وجلاله .

ومنهم الموكلون بالجنة ولتهيئتها لساكنيها . . . والموكلون
بالنار وهم الزبانية المذكورين في قوله « وقال الذين في النار لخزنة
جهنم ادعوا ربكم يخفف عنا يوماً من العذاب » .

ومنهم الموكلون بحراسة وحفظ الإنسان كما قال تعالى
(وإن عليكم لحافظين) .

والموكلون بحفظ أعمال الناس مصداقاً لقوله (عن اليمين وعن
الشمال قعيد - أما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد) .

ومنهم الموكلون بسؤال الميت في قبره . . ومنهم الموكلون
بشئون العالم المديرون أمر الله فيه وتنفيذ إرادته في الحياة الدنيا .

وهذا يجب الأمان بأن الله خلق السماوات والأرض وما بينها
في ستة أيام يعلمها هو وبأن السموات والأرض كانتا رتقاً ففتقها -
وبأنه خلق السموات في يومين وخلق الأرض وما فيها في أربعة أيام
وبأن كل شيء حي فمن المساء خلقه . . وإن كل شيء خلقه بقدر .

مرشد الحياه

وخلق آدم وحواء

واقترضت مشيئة الله أن يعمر الأرض بالخلق الذى يعمر الحياه
ولا يكون هذا المخلوق كمن خلقهم من قبل من النار وهم الجن ولا
من خلقهم من النور وهم الملائكة — وإنما يكون من طبيعة الأرض
نفسها لتقوى صلاته بها فيكون أقدر على استغلال ما فيها من خيرات
ومنافع عديدة . . .

ولما أطلع ملائكته على هذه الرغبة وأنه سيخلق خلقاً جديداً
من التراب من حفنه من اديم الأرض وطينها — ليجعل له خليفة عنه
فيها يرعى حدوده ويقيم شعائره ويسبح له ويعبده وينفذ أوامره —
أجابت الملائكة فى خضوع وخشوع (أتجعل فيها من يفسد
فيها ويسفك الدماء — أجابت الملائكة ونحن نسبح بحمدك ونقدس
لك ذاك الكريمة)

قالت الملائكة ذلك خوفاً من أن يكونوا قد ارتكبوا خطأ وهم المستغرقون في عبادة الله أو اعتقاداً منهم بأن الله تعالى معاقبهم على ذلك بخلقه الجديد لإستخلافه بدلاً عنهم وخشوا من أن يتجاوز هذا الخلق الجديد حدود الله يتلهى عن عبادته باقتراف السيئات — وارتكاب الأخطاء والعصيان كما رأوا من فساد الجن على الأرض — فاراد رب العزة العظيم بكرمه ولطفه أن يبين لهم رضاه عليهم وسامى حكمته بقوله (إني أعلم ما لا تعملون) فلما سمع الملائكة ذلك اطمأنت نفوسهم لرحمة الله . . . وهذا ما يدل على واسع علمه وعظمته قدرته الإلهية التي خفيت حتى على الملائكة المقربين .

واوحى الله إلى الأرض أنه سيخلق منها خلقه الجديد ليسكنها ويعمرها ويمشي في مناكبها وينتشر نسله في أرجائها ويستخرج ما فيها من النعم والأسرار والكنوز التي أودعها لخير بني الإنسان — وأن من أطاعه سيكون من الناجحين الناعمين بالأخرة ومن عصاه واتبع الأهواء كان من المعذبين في دار الجحيم . . . إلا من تاب وآمن وعمل صالحاً يرضاه .

وأمر الله جبريل الملك الكريم أن يقبض له من الأرض قبضة

فيها خليط من ترابها من أحمر وأسود وأبيض مالحها وحلوها
— خبيثها وطيبها — ولذلك كان في ذرية آدم العليب والخبيث
والصالح والطالح الجميل والقبيح والبر والفاجر وكذلك اختلفت صورهم
والوانهم والسننهم وعقائدهم .

وبدأ الله تعالى خلق آدم أبي البشر عجبنا لزبا (طينا لاصقا)
ثم صوره في أحسن صورة ماشاء ربه أى في أكمل شكل وأبهى
منظر وأجعل تنسيق . بدن كامل — أعضاء مستوية أجزاء متناسقة
ليقوم كل منها بمهمته الخاصة التي لا يستغنى عنها الجسم ولا يستقيم
بدونها البدن الكامل . . . وشاهد الملائكة هذا النوع الجديد
من خلق الله وهو على هذه الصورة الكريمة الجميلة فكبروا لله
جلائل نعمه وحسن صنعة . . . أما إبليس فعندما رأى آدم على هذه
الصورة قبل أن تنفخ فيه الروح — هانه الأمر ودخله الغرور والكبرياء
وحقد على الإنسان وهو ما زال من طينته .

وفي الوقت المحدد في علم الله لإتمام إرادته (نفخ الروح)
فوقفت الملائكة يسبحون ربهم ويكبرونه ليشهدوا مولد الإنسان
الذى فضله على العالمين . . . وتمت الإرادة . . . بقوله سبحانه وتعالى
(كن فيكون) . . . ودخلت الروح إلى آدم من دماغه ثم نزلت في

عينيه كي يرى بدء خلقه حتى إذا ما تتابعت عليه النعم والأفضال
لا يملكه الزهو أو العرور بنفسه فيكون من التكبرين .

ولما وصلت الروح إلى منخربه أخذ آدم يعطش . . . وما كادت
تنزل إلى الخلق وتصل إلى اللسان حتى قال . الحمد لله رب العالمين . .
وهي أول ما نطق به آدم . . فاجاب ربه يرحمك يا آدم - وللرحمة
خلقتك وقد سبقت رحمتي عليك غضيبي . . . وحينما بلغت الروح إلى
جوفه اشتهى الطعام والشراب . . . ولما وصلت إلى عجزه - أخذ آدم
يعالج القيام فلم يتمكن منه وذلك مصداقا لقوله (خلق الإنسان من
عجل) وقوله (وكان الإنسان عجولا) وسرعان ما انتشرت الروح
في جسده كله فصار لحما ودما وعظما واوردة وشرابين ثم كساه
الله من ثياب الجنة وزينه بأجمل حليها - ثم استوى ادم قائما بشرا
سويا - كالبدرايلة اكتماله يخرج من ثناياه نور كضياء الشمس
وهو نور محمد صلى الله عليه وسلم .

وقد كمل الله ادم قبل أن يخرج به إلى حيز الخلق ونفخ فيه من
روحه ليبقى مصباح الحياه فيه دائما لا ينطفى . . . وانعم عليه بكل ما يلزمه
من الاستعداد العالي ليكشف له عن مواهبه وتلقى كلمته والقيام بها
وحمل أمانة الحياه والاضطلاع بتبعاتها ۱۱

.. وأمر الله ملائكته أن يسجدوا لآدم كما جاء في قوله تعالى .
(فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين) (أى سجود
تحية وتعظيم .. لا سجود صلاه وعبادة .. وذلك تكريماً له وكفارة
عن استصغارهم لشأنه واعتقادهم بعدم صلاحيته لأن يكون خليفة الله .
فخرجت الملائكة سجداً امثالاً لأمر الله وتلبية لندائه .. إلا إبليس
اللعين أبى واستكبر وأخذته العزة بالاثم فرفض أن يطيع الله
ويسجد لآدم وكان من الكافرين وسأله الله .. يا إبليس (ما منعك
أن تسجد لما خلقت بيدي .. استكبرت أم كنت من
الضالين) ١١

قال إبليس (أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) .
قال له الرحمن (أخرج منها فإنك رجيم وأن عليك اللعنة إلى
يوم الدين) .

وعز على إبليس أنه سيخرج من الجنة ويحرم من رحمة الله
بحوار رب العالمين وأنه سيكون ملعوناً إلى الأبد ثم ينال عذابه
الأيام في جهنم يوم القيامة جزاء عصيانه وامتناعه عن السجود لآدم
فانتوى في نفسه شراً كبيراً لآدم ليهدم حياته في الجنة ويخرجه
منها

وسأل ربه أن يبقية في الدنيا إلى يوم القيامة (قال رب
فانظرني إلى يوم يبعثون) فقال له ربه (فانك من المنظرين إلى يوم
الوقت المعلوم) فاستبد الغيظ بأبليس وملائه الخزي والعار وأقسم
لربه قائلا (فبعزتك لأغوينهم أجمعين)

وسأ بذل جهدي في إضلال آدم وذريته إلى يوم الدين « إلا عبادك
منهم المخلصين » .

فقال له الله محذراً (أنت عبادي ليس لك عليهم سلطان)
وخرج أبليس مطروداً من الجنة مشيعاً بلعنة ربه . . وهبط إلى
الأرض وعاش فيها ذليلاً حقيراً .

تكريم آدم

وأكرم الله آدم فأمر ملائكته أن ترفعه على سرير من سرر
الجنة وتطوف به ليرى آيات الله ويشهد عجائبها . . وقالت الملائكة
لبيك ربنا سمعنا وأطعنا . . وكان آدم كلما مر على جمع من الملائكة
قال لهم « السلام عليكم يا ملائكة الله ويردون — وعليك السلام
ورحمة الله وبركاته — وقد قال الله لآدم هذه تحيتك وتحية المؤمنين
من ذريتك فيما بينهم إلى يوم القيامة .

وأَسْكَنَ اللهُ آدَمَ الْجَنَّةَ وجعلها مأموى له ومنزلاً ينعم بحياتها الوارفة ولذاتها الشهية وخيراتها الكثيرة . . . وعلمه أسماء كل الأشياء والهمة القدرة على نطق اسم أى شىء يسأل عنه أو تقع عليه عيناه سواء من نبات أو زرع وغذاء وطيور وحيوان « لأنه سيحتاج إليها فيما بعد ليتمكن من الاستفادة منها فى حياة الدنيا التى قدرت له من قبل .

وطلب الله من ملائكته أن ينبثوه بأسماء هذه الأشياء فعجزوا أو اعتذروا إلى ربهم قائلين (سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم) وقال الله . . . (يا آدَمُ أنبئهم بأسمائهم) . . . فلما أنبأهم بها قال للملائكة (ألم أقل لكم أنى أعلم غيب السموات والأرض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون) .

وعاش آدم فى الجنة التى تجرى من تحتها الأنهار ينعم بشمارها الياصرة وفواكهها الناضجة وقطوفها الدانية ويتمتع بكل ما فيها من نعم الله التى لا تعد ولا تحصى . . . أشجار ونخيل وفاكهة لذيذة جميلة ————— مختلفة الألوان والأنواع . . . تحوطه العناية والرحمة وتظله الدوحات الفينانة الوارفة فى حسن تنسيق وإبداع . . . ولكنه مع كل هذه النعم ورغم السعادة — كان يشعر بأن شيئاً ينقصه وأن

سعادته لن تكتمل إلا به — كان يحس بوحدته فليس معه من
يحالسه ويوءانسه ويشاركه نعيم الحياة ويدخل على نفسه وقلبه
البهجة والسرور .

وإنجى آدم بقلبه إلى الله العليم بذات الصدور والمطلع على الأقدرة
وهو حائر لا يدري من أمر هذا الاحساس شيئاً . . . وتجلت قدره
الله ومننه سبحانه فاستجاب لآدم . . . والتقى عليه النوم — فراح في
سبات عميق . . . وأخذ الآله بيده الكريمة واحدة من أضلاعه من
جانبه الأيسر وسواها إنساناً جميلاً تام الخليفة حسن المنظر بهي الطلعة
فيه نعومة وأنوثة وعطف وحنان وقدره على الإغراء — والسيطرة على
القلوب والوجدان ثم البسها أبهى حلل الجنة وزينتها ١١١

قال تعالى (هو الذى خلقكم من نفس واحدة وجعل منها
زوجها ليسكن اليها) ولهذا جعل الله الرجال قوامين على النساء —
والرجال عليهن درجة . . . وهنا أيقن بوجدانه أن الله قد استجاب
لدهائه فخر ساجداً شاكراً لله جزيل نعمه وأفضاله وواسع رحمته .

وأقبلت حواء على آدم . . . فتطلع اليها ووجدها شابه رائحة الحسن
والجمال ممتلئة جاذبية تبين دلالا رفقة وجمالاً وسرحاناً ما شعر آدم فى الحال
بأومىلاً جارفاً لم يكن يشعر به من قبل وعاطفة قوية كلها حب وحنان

تجذبه اليها .

وأرادت الملائكة أن تداعب أو تمتحن آدم فالتفت عليه
هذه الأسئلة ؟

- من تكون هذه ؟

- قال آدم امرأة

- وما اسمها ؟

- قال حواء

- قالوا . . صدقت . . ولماذا سميت حواء ؟

- لأنها خلقت من شيء حي .

- ولم خلقها الله ؟

- قال آدم . . لتسكن إلى وأسكن اليها

قال تعالى - يا آدم أسكن أنت وزوجتك الجنة فكلَا منها
رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين .

آدم وخطيئته

ولما سمع إبليس . . بأن أباح لآدم وحواء الجنة كلها إلا ثمرة
واحدة فقد حذرهما أن يأكلا منها - فرح وأخذ في تدبير خطة للتأثير

عليهما حتى يأ كلاً من هذه الشجرة ويكونا قد خالفا أمر ربهما وعصيا .
فغضب الله عليهما وكان نصيبهما الطرد من الجنة كما سبق أن طرد
من هو وبذلك تتحقق أحلامه وأمانيه ضد آدم وحواء وذريتهما
ويكون الجو خالياً أمامه للانتقام والإيقاع بهم .

وشرع إبليس في تنفيذ فكرته واتجه إلى آدم وحواء وأقسم
بالله أنه لهما من الناصحين وظل يوسوس لهما حتى نسي آدم وحواء .
أن الله حذرهما من هذه الشجرة وأغترا بذلك لأنهما ما كان يظنان
أن أحداً يحلف بالله كذباً . . . وقيل أن حواء أول من تناول سنابل
الشجرة وأكلتها ثم تبعها آدم فأكل منها هو الآخر . . . فلما ذاقا
حب الشجرة كشفت سواتهما وسقط عن آدم لباسه الذي كان يرتديه .
وعريت حواء من لباسها وزينتها فأخذا يخرصان عليهما من ورق الشجرة
لستر عورتيهما .

عتاب الله

ندم آدم وحواء وأخذا في الاعتذار إلى الله قائلين (ربنا إنا ظالمنا:
أنفسنا وأن لم تغفر لنا وترحمنا لنكون من الخاسرين) .

وقد حذرهما الله من قبل من مخالفة أمره بالأكل من الشجرة .
فقال (أن هذا إبليس) عدوك وإزواجك فلا يخرجكما من الجنة

فتشقى (فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه) . . وطرده الله
آدم وحواء من الجنة بعد أن غفر لهما وتاب عليهما وطردهم أبلّيس
اللعين وقال لهم تعالى « اهبطوا إلى الأرض » بعضكم لبعض عدو -
ولكم في الأرض مسقر ومتاع إلى حين »

آدم

وقد يسأل إنسان . . لم خلق الله العليم بكل شيء رجلاً وامرأة
تقدر عليهما أن يكونا مشغوفين بالمعرفة والطاعة مرة وبالغفلة والمعصية
مرة أخرى وخلق منهما أجيالاً بشرية ملوثة بهذا الاثم الموروث ؟
ولاجابة هي أنه من المستحيل على مخلوق بمقتضى قوانين الطبيعة
أن يكون كاملاً لأن الكمال لله وحده وأن حرية الانسان في أن يائمه
هي الدور الذي لابد أن يؤديه نظير حرقة في الاختيار كإنسان لأن
الإنسان إذا سلب حرية الإرادة أصبح مجرد آلة ذات حركات ذاتية .
والواقع أن الشر ليس موجوداً إيجابياً لأن كل حقيقة بوضعها
حقيقة خير . . وليس الشر إلا غياب صفة مقدرة يجب أن تكون
موجودة في الكائن بطبيعته . . وكل شيء طيب كما خلقه الله . .
ولكن الله لا ينقل كماله اللانهاى إلى مخلوقاته . . فالأصل في الفطرة
الخير ولذا قال صلى عليه وسلم . . كل مولود يولد على الفطرة -

ولإنما أبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه .

وفي رأي أن الخطيئة عمل الإرادة الحرة حين تخرق نظام العقل
الذي يوفق بين الوسائل والغايات .

والله تعالى لم يهبنا حرية ارتكاب الخطأ ولكنه وهبنا أيضاً
بوحية الإلهي الشعور بالصواب والخطأ وهذا الضمير الغريزي ذو السلطان
المطلق على النفس يجب أن يطاع مهما تكن النتيجة .

هبوط آدم وحواء

وهبط آدم وحواء . . لم يكن هبوطهما إلى الأرض عقاباً
أو تأديباً لهما وإنما لتنفيذ إرادة الله في قضائه وقدره وسيعود الإنسان
إلى الله حتماً لتنفيذاً لقضائه وقدره « يا أيها الإنسان أنك كادح إلى
ربك كدحاً فملاقيه » فمن الواجب عليه أن ينهج في الحياة طريق
الرشاد الذي يحبه الله له !!

وقد روى أن آدم هبط على إحدى جبال جزيرة سيلان في
جنوب الهند وسمى المكان الذي نزل عليه بقمة آدم .

أما حواء فقبل إنها هبطت بأرض الحجاز ... وفرق الله بينهما
زمناً دون أن يوفق أحدهما إلى الآخر .. فهام آدم وحيداً لا تجف له

دمعا . . . لا يستطيع أن يرفع رأسه إلى السماء خجلا وحياء من الله وكذلك كانت تفعل حواء لا ينقطع لها بكاء حزنا على ما ابتليت به من محنة الطرد من الجنة إلى حياتهما في هذه الدنيا .

ومهد الله سبيل لقائهما على الجبل الذي سمى عرفات وذلك في يوم عرفه فهدأت نفسيهما بهذا اللقاء وتبدلت أحزانهما إلى هناء وسرور وسعادة . . ثم ازدلفا إلى المكان الذي سمى بالمزدلفه ومنه واصلا السير إلى المكان المسمى منى وقيل أن سبب تسميته يرجع إلى أن وحى الله جبريل نزل عليهما في هذا المكان وقال لآدم تمن شيئا من الله فقال آدم . . اتمنى من الله المغفرة لى ولى حواء فتقبل الله منه . . وأطلق على هذا المكان اسم منى¹¹¹

الحياة في الأرض

ولم يترك الله آدم وحواء يعيشان وشأنهما في الأرض . . بل بعث إليهما بملائكته يعلمونهما كيف يعيشان في حياتهما الجديدة ويخرجان الحب ويستخرجان الطيبات من الرزق ويطهيان الطعام ويحيكان الثياب . . الخ . . .

وشملهما برحمته فبعث الملائكة لتبني لهما بيتا جميلا قيل أنه اقيم في المكان الذي بنى عليه بيت الله الحرام بمكة المكرمة¹¹²

وتم بين آدم وحواء أول متاع لزوجين على وجه الأرض ..
وبدأت حواء تشعر بالجنين يتحرك بين أحشائها وبآلام الحمل وانتفاخ
البطن .. فلما جاءها المخاض وضعت توأمين ذكرا وأنثى وتوالى
الحمل والوضع وفي كل مرة تلد توأمين حتى كثر عددهم وانتشروا
في الأرض .

ثم أوحى الله إليهما بطريقة الزواج بين بنينهم ... وبهذا الزواج
بدأت أول حضارة كانت هي الوسيلة لكثرة النسل البشرى وسبيلا
إلى الاجتماع والتآلف واتصال الحياة وارتباط الشعوب بعضها ببعض
باواصر المودة والاخاء .. كما أدى ذلك إلى إنشاء القبيلة التي كانت
أول صورة للنظام الاجتماعى الدائم وباتحاد هذه القبائل نشأت فكرة
العشائر وبالتطور التدريجى خرج منها نظام الدولة الذى نعيش
فيه الآن .

زواج الأولاد

وكان آدم يزوج الولد الأول من أنثى البطن التى تليه وأنثى
البطن الأول من ذكر البطن الثانى ولكن أحد الأولاد واسمه قابيل
آراد أن يتزوج بتوأمته وتمسك بها ورفض أن يتزوج من توأمة
أخيه هابيل لأنها أقل جمالا وحسنا .. وإزاء هذه الأصرار والعناد
اقترح آدم على ولديه قابيل وهابيل أن يقدم كل منهما قربانا لله ..

ولما كان هابيل من الرعاة وصاحب قطيع كبير من الغنم فقد اختار
أحسن كبائشة وقدمها لله - أما قابيل وكان مزارعاً فقد اختار حزمه
كبيرة من أجود مزروعاته وقدمها إلى الله - فتقبل الله قربان هابيل
وذلك بأن نزلت نار من السماء فالتهمته وتركت قربان قابيل فغضب
وتحسر وحقد على أخيه وصمم على قتله ليتخلص من مزاحمته .. وحتى
لا يفوز بزواجه من توأمة الجميلة !!

وقال تعالى (واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق إذ قربا قرباناً فتقبل
الله من أحدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك - قال إنما يتقبل الله
من المتقين لئن بسطت إلى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي لأقتلك
إليك إني أخاف الله رب العالمين)

وسرعان ما خضع قابيل لوسوسة الشيطان فأخذ حجراً كبيراً
وأهوى به على رأس أخيه هابيل فارداه في الحال قال تعالى (فطوعت له
نفسه قتل أخيه فقتله قاصباً من الخاسرين)

ولما رأى قابيل أخاه على هذه الصورة المحزنة .. جثّة هامدة
تغرق في بحر من دماؤها الذكية .. اعتراه الألم والندم وشعر بالخوف
ووقف أمام جثة أخيه حائراً لا يدري كيف يوارئها قال تعالى (فبعث
الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوءة أخيه - قال

ياويلتى أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب فاوارى سواة أخى
فأصبح من النادمين)

ولما علم آدم وحواء بمقتل ابنهما هابيل حزنا عليه حزنا شديداً لأنه كان
من خيرة ابنائهما حلوا الشماثل جميل الطباع باراً بوالديه متفانياً في
طاعة الله مخلصاً في عبادته محباً للخير زاهداً في متاع الدنيا ... وقد
قيل أن آدم رثاه شعراً قال :

تغيرت البلاد ومن عليها فوجه الأرض مغبر قبيح
تغير كل ذى لون وطعم وقل بشاشة الوجه المليح

وانجب بدو آدم رجالا كثيرين ونساء وجعاهم الله خلائف
في الحياة - يخلف البعض منهم البعض إلى يوم القيامة . . وأرسل
إليهم ملائكته مبلغة صحفه ومبينه حلاله وحرامه وأحكامه وتفصيل
كل شيء في المبدأ والميعاد إلى يوم الحساب واتاهم من كل ماسأله
(وأن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) .

ولما كثروا وانتشروا في الأرض يعمرونها ويمشون في مناكبها
أختار الله آدم نبيا إلى ذريته ليهديهم إلى الصراط المستقيم ويعلمهم
حقائق الدين والعبادات وسنن الصلاة والصوم وطاعة الله حتى وافاه
الأجل المحتوم وكل نفس ذائقة الموت .

ولما حضرته الوفاة استدعى آدم أبيه شيث الذى رزق به عقب
مقتل هابيل وعهد إليه بالخلافة عنه فى رعاية شئون أمرته وعلمه
أسرار العبادات فى ساعات الليل والنهار وانبأه بوقوع الطوفان .
وقد تولى جبريل ومن معه من الملائكة تفصيل آدم وتكفينه
وحفروا له ولحدوه وأهالوا عليه التراب وقالوا الأولاده هذه سنتكم
فى موتاكم .

وقد قيل أيضاً أن آدم دفن بجبل أبى قبيس بمكة المكرمة
ودفنت معه حواء وأن نوحاً عليه السلام حمل جسيديهما معه فى
سفينة الطوفان ودفنهما فى مكان بيت المقدس .

فجر الحضارة

عاش بنو آدم في أول نشأتهم دهرًا طويلًا — في حياة طبيعية فطرية يمتازون فيها عن سائر الحيوان بنور العقل وقوة الإدراك — وبهما خرجوا من ظلمة الجهل والهمج إلى المعرفة ونور العلم والإيمان ثم أخذوا يتدرجون في سلم الرقي المتواصل حتى ظهرت الحضارة شيئًا فشيئًا فارتقت معهم وسائل الحياة ومقوماتها .

وكانت قبائلهم تعيش على الزراعة والقتص والصيد في بداية الحياة فنشأ منهم الصيادون والقتاصون والرعاة — وكان لهؤلاء الأجداد مهارة فائقة في استخراج خيرات الله الكثيرة سواء من البر أو البحر . . . وكان قتالهم في الغابة ضد الوحوش المفترسة من أجل القوت سبيلًا إلى فهمهم لفنون الحرب وأساليب الغزو والدفاع مما أدى بهم إلى اختراع السهام والرماح القاتلة من العظم والعاج والصخر وقد استطاع بها الإنسان — وقت ذلك — أن يفرض سيطرته وسيادته على الأرض — ليحيا حياة آمنة مستقرة .

واقتضتهم الحياة تربية الحيوان واستئناسه واستخدامه أداة للنقل والانتفاع بالماشية ليظفروا منها بمورد عظيم من موارد الطعام وهي اللحم واللبن ثم تنبهوا بعد ذلك إلى تنويع الحاصلات الزراعية

وإلى الاستيطان واقتسام الأرض بينهم فكان ذلك بداية عصر جديد استيقظت فيه أنوار المعرفة العقلية من رقدتها وتسلطت أضواؤها على الحياة وبذلك أصبحت حياتهم على الأرض أكثر اطمئناناً .

وقد كانوا لا يعرفون الحيلة للأيام الجذباء وكانوا في سبيل ذلك يتعرضون للجوع الشديد خلال أيام القحط والجذب — فاهتدوا على مر الأيام وبالتجربة إلى فكرة تخزين القوت والحبوب ومواد الطعام للمستقبل ولعلمهم تعلموا من النمل طرق وقايته من الرطوبة والأمطار والحشرات والنصوص .

ثم ظهرت حاجتهم إلى الملابس لحماية أجسادهم من عوامل الطبيعة المتقلبة فهداهم التفكير إلى اقتباس ألوان من الطبيعة ونسجوا على مناولهم من خيوط الشعر والقطن وألياف النبات الثياب الجميلة ذات الألوان البهيجة والأغطية المدفئة الواقية .

وجاء اكتشافهم للمعادن بفعل المصادفة حين أذابت النار التي كانوا يوقدون بها للاستدفاء نحاساً ورصاصاً كان لاصقاً بالأحجار التي أحاطوا بها النار .

ومن الجائز أن تكون هذه الحادثة العابرة هي التي أدت بالإنسان الأول إلى أن يجعل من هذه للمعادن عنصراً يتخذ منه آلاته وأسلحته

يصنع منه القلائد والأساور والخلاخيل والخواتم والأقراط زينة للنساء ليظهرن بها ثراء أزواجهن .

ويفضل ما كان لديهم من استعداد خاص وقدرة على إنتاج أشياء نافعة لمستلزمات الحياة لقربهم من مواردها المطلوبة — كانوا يقدمون فائض الإنتاج لجيرانهم في مقابل حاجتهم من منتجاتهم ثم أخذ هذا النظام يتطور رويدا رويدا حتى أدى إلى فكرة إنشاء الأسواق والمتاجر .

اختراع الكتابة

ولعل أكبر مرحلة قطعها الإنسان في انتقاله إلى الحضارة هي اختراع الكتابة التي بدأت فكرتها بمحاولة رسم صور الأشياء بطريقة معبرة تمثل كل صورة منها فكرة مأخوذة من واقع الحياة .

واعمل الرغبة أيضا في سرعة كتابتها هي التي دفعت الإنسان إلى الاستعاضة عن رسم هذه الصور المعبرة — بابتكار مجموعة من الرموز يدل كل منها على لفظ . . ثم تطورت هذه الرموز هي الأخرى حتى أصبحت حروفاً ثم عرفت الحروف المجائية ولفظة الكتابة واخترع الورق والحبر وألفت الكتب وشيدت المكتبات والمدارس ونشأت المعارف والآداب والعلم .

هجرة الانسان

والمتابع لقصة الحضارة في أقدم عصور الإنسان يرى أنه عاش أولاً في المنطقة التي تشمل بلاد آسيا الصغرى والمناطق المتاخمة لها ثم انتشر منها إلى بلاد حوض البحر الأبيض ثم إلى داخل القارات .

وإذا تخيلنا كيف هاجر الجد القديم إلى أوروبا لاستيطانها وكيف اتجه نحو الشرق حتى اجتاز الخليج الفارسي ثم توغل إلى الهند والصين لعرفنا الحقيقة وهي أن امتلاك الحيوانات والماشية التي تعيش على العشب قد خلق طبقة من الناس اضطروا بحكم ظروفهم ليعيشوا في حياة غير مستقرة بمخائن المراعى في أى مكان . . وهكذا أصبحوا يحبون حياة تجموال يقودون قطعانهم ويرعونها في المكان الذى به ماء وأرض معشبة تدمم بالقوت .

ومن المحتمل أن جماعات منهم ممن كانوا يسكنون بلاد النيل ومن تأصلت في نفوسهم الرغبة في التجول أكثر من غيرهم - قد عبروا إلى شمال أفريقيا ثم توغل فريق منهم إلى جبل طارق ومنه دخلوا أوروبا وعاشوا فيها حول وادى الدانوب وفي سيول المجر الخصبية .

وهكذا نرى أن حياة طبقة من البدو هي التي عرفت أوروبا

واستقرت فيها ثم اتجهوا تدريجاً على مر الزمن حتى وصلوا إلى بحر
البلطيق والبحر الشمالى فالجزر البريطانية . . ولكنهم مع ذلك كانت
تنقصهم فى حياتهم مقومات نافعة وهى الكتابة وصناعة المعادن
والسفن وأشياء ضرورية أخرى لازمة للإنسان كي يعيش فى
حياة أفضل .

ومن المؤكد أن هذه الأشياء لم تكن معروفة فى أوربا قبل
مضى ٣ آلاف سنة على بدء اختراعها واستعمالها فى بلاد الجانب
الآخر من البحر الأبيض وهى مصر وبابل وبلاد الشرق الأدنى التى
كانت تسمى بلاد آسيا الصغرى .

وما كان أحد يظن أن مدينة بابل القديمة ذات البطاح الموحشة
والحر اللافح والممتدة على نهري الفرات ودجلة - كانت أول موطن
حضارة غنية قوية . . وكانت صاحباً كبير فضل فى تقدم علوم الطب
 وإنشاء علم اللغة وتعلمت عنها البشرية مبادئ الحساب والفلسفة
والفلك واستمدت منها الأساطير القديمة التى أورثها العالم ونقات
إلى المصريين وإلى العرب خلاصة معارفها العلمية .

وبهذا الانتقال أخذ الإنسان شيئاً فشيئاً يعمر الأرض وينشر
حضارته فيها بعد أن كان قانعاً فى بداية حياته بثمار الأرض طعاماً

وبجلود الحيوان وفرائه لباساً وغطاء وبالكهوف في سفوح الجبال مأوى .

اكتشاف النيل

يرجع السر في هجرة الأجداد واكتشافهم وادي النيل واتخاذهم مقاما جديداً لهم ولعائلاتهم واستقرارهم فيه على امتداد شاطئيه إلى أنه كان كثير الخيرات تحميه الصحراء الجافة من الجانبين ولم تكن الثلوج وموجات البرد الشديد التي في شمال البحر الموجودة الأبيض تصل إليه . . . وسرعان ما تحولوا من جامعين للغناء إلى منتجين لأن النيل كان ملجأ لأسراب الطير وقطعان الحيوان الضالمة والأسماك الطرية !!

مولد الفن

وبالرغم من الظلام والوحشة اللذين كانا يكتنفان الحياة اليومية فإن هؤلاء الأجداد قد توصلوا إلى شعاع الفن العظيم . . فعندما كان الواحد منهم يستلقي ليلاً لينام ويستسلم للفكر يرى بهين خياله صوراً لأحداث مضت أمامه . . وبذلك انطبعت في ذهنه فكرة تلك الصور تدريجاً حتى استطاع في النهاية أن يقوم بتقليد ما انطبع في ذهنه من تلك الصور والأشكال وهكذا خلق الفن عند الإنسان

ودخلت نفسه إلى عالم جديد جميل مملوء بنور الموهبة واستطاع أن
ينحت تماثيل جميلة وأن يصور أشكالا بديعة مستوحاة من تلك
الصور التي وعثها مخيلته .

خلود الروح

واعتقد الإنسان باستمرار الحياة بعد الوفاة . . لما كان يراه في
الأحلام من أشخاص الموتى تخاطبه أو تغشى معه الأماكن التي كانت
تعيش فيها . . وكانت هذه الأحلام مدعاة إلى إيمانه بأن الروح
تعيش مستقلة عن الجسد وتبقى حياته بعد الوفاة فإذا ظل جسدها سليما
استطاعت العودة إليه . . عندئذ شرع يفكر في وسائل يحفظ بها الجسد
من الفناء فهداه فكره إلى إخراج الأحشاء منه لسرعة فسادها
وغمس الجثة عدة أيام في الماء والملح ثم لفها بلفائف واقية . . ثم عاد
ورأى أن عملية تحنيط الجسد وتحويله إلى مومياء مملحة معطرة باللفائف
العديدة قد أخفت الوجه فقاده تفكيره وسداجته إلى أن يرسم على
تلك اللفائف وجه الميت حتى لا تضل الروح مسكنها الأصلي .

ولكن هذا الرسم لم يكن من الاتقان بحيث يقنع الرسام بأنه
طبق الأصل فقاده فكره مرة أخرى إلى أن ينحت تماثلا من الحجر
على هيئة الميت ليوضع معه في قبره حتى إذا ما جاءت الروح ورأت
تماثلا اهتمدت به وعرفت جسدها الأصلي .

وأدت عنايته بالجسد وباقامة تمثال له إلى العناية بالمسكان الذى يضعه فيه فصنع لذلك قبرا من الحجر وأقامه تحت سرادب يمكن الزائرين من زيارته وتقديم القرابين والطعام والشراب إليه .

ولم تكن عامة الشعب تعرف التحنيط لأنه كان مقصورا على الملوك والأشراف ولما كان الملوك فى حياتهم يعتبرون سلالة الآلهة انتهى الأمر بالجد القديم إلى الاعتقاد بأن تماثيلهم لها قداسة واعتبار وأنها خليفة بالعبادة - ولذلك ابتكروا الطقوس الجنائزية التى أصبحت مظهرا من الاحتفالات الدينية لتمجيد ذكرى وشرف الميت كما كان يحيا فى الأرض . . . ثم أضافوا إلى هذه الطقوس حركات إيقاعية موسيقية مثل رفع الأيدي والسجود والركوع والتعظيم وغيره ^١

نور الإيمانه

من واجبنا أن ننظر إلى ما كان عليه الأجداد من سذاجة وخرافات وأسرار خفية وثنية بعين العطف التي يجب أن ننظر بها إلى سلوكهم في الحياة لأن طبيعة الحياة دفعتهم إلى السعى وراء الرزق وطلب الماء والمرعى وجعلتهم يخاطرون بحياتهم لاجتياز مجاهل البلاد في عالم غريب عنهم لم يسبق أن عرفه إنسان من قبل . . . وذلك يوحى إلينا بما كان يسود حياتهم بعد وفاة آدم من اضطراب وهمجية وعنف وانحطاط فكري وروحي.

وكان أعظم ما تحتاجه الحياة وقتئذ هو ظهور عقيدة دينية تقاوم الحزن وتخفف من وقع الحرمان الروحي وتزيل مآتعانيه البشرية من فوضى في معتقداتها وتضفي عليهم معنى من المبادئ السامية التي تعلو من قدرهم . . . فقد كانت تبحش في صدورهم آمال غامضة في دخول الجنة ولكنهم كانوا يخافون النار خوفا واضحا صريحا لا غموض فيه .

وكان لكل منهم تصور خاص نحو الآله الذي يريد أن يدركه وينزله من نفسه المقام الذي هداه إليه عقله أو قلبه - فطائفة كانت تعبد الله مخلصه له وأخرى تشك في وجوده . . . وطائفة تؤمن

بالنشأة الأولى وأخرى تنكر البعث والنشور وطائفة تؤمن بالجزاء
والجنة ونعيمها والنار وجحيمها .

ومن هذا يتبين أنهم كانوا على الفطرة يعبدون الله وحده
قبل أن يضل بعضهم نتيجة لبدع أحدثوها بتعدد الالهة وتنويعها -
لأن إيمانهم بالله الذي دعاهم آدم إلى عبادته وإلى دينه جعلهم
يفكرون في قوته وسلطانه ويستدلون عليه بأثاره وبديع مصنوعاته
عن طريق تحكيم العقل . . . فآمنوا بالله وحده واعترفوا بوجوده
معهم أينما كانوا لا وسيط ولا يمكن أن ينالوه بحس .

وقد قام فيهم الهداة جيلا بعد جيل يدعونهم في لين ورأفة إلى
الدين الواجب عليهم اعتقاده ويحضونهم على العمل بتعاليمه ليفوزوا بالنعيم
ويردعونهم بأهوال الجحيم وضروب العذاب التي يلقاها العاصون لأنه
لا يستطيع أحد أن ينجو أو نفر ، من هذه النار إلى الأبد إلا بالعمل الصالح
والإيمان . حتى بات الكثيرون منهم يتخيلون في أحلامهم صوراً
لهذه النار - فيصفونها للناس ويصورون ما فيها من عذاب السعير
فمثلاً كان بعضهم يذكر أنه رأى في منامه جهنم وشاهد في وسطها
الشیطان مشدوداً إلى مشواة الحديد ملتهبه حمراء من قسوة النار
- لا ينقطع له صراخ من فرط الألم ويدها طليقتان يدها ليقبض

على العصاة المذنبين — وأنفاسه النارية تجذبهم إلى حلقه الملهب
فيحطمهم بأسنانه القوية كما يحطم الإنسان العنكب .

وهذا يدل على أن الشيطان لم يكن في خيال العامة من أهل هذه
العصور — رمزاً وخيلاً بل كان جسماً حقيقياً يغشى كل مكان في
الحياة ويغوى الناس بضروب من المغريات ويخلق لهم كل ألوان
الشر والفساد .

وكانوا يعتقدون أن الشيطان شديد الإعجاب بالنساء يتخذ من
بساتين ومقائهن أدوات يغوى بها ضحاياها وأنه لولا رحمة الله لما نجا
أحد من شره .

أما عقيدة عذاب الجحيم فكانت من بين العقائد التي لا يستسيغها
البعض . . فمثلاً قال بعضهم أن الله لا يمكن أن تصل قوته إلى الحد
الذى يجعله يعاقب على الذنب المحدد بالألم غير المحدد . . . ولكن
الصالحين منهم كانوا يجيبون عن هذا الاعتراض بقولهم — إن
الذنب الذى يرتكبه الإنسان يعد معصية لأوامر الله وخروجاً على
طاعته وأنه لهذا يعد آثماً ويحق عليه من ثم العقاب كذلك العمل
الطيب إذا فعله الإنسان فإنه يقال عليه الرضا والجزاء الحسن من الله .

الكون في نظر الأجداد

وكان الأجداد القدماء يظنون الكون على هذا الشكل رقم (١) واهمين أن الأرض بجميع ما فيها من القارات والمحيطات مركزها هذا الكون .

وأن السماء فوقها كسقف مرفوع استوحاه بعضهم كشكل رقم (٢) وأنه منحني بعض الانحناء وأنه مزين بمصابيح معلقة بجبال القدرة كشكل رقم (٣) وأن هذه المصابيح تظهر لنا لتضيء ليلاً وتختفي عنا في طلوع النهار .

ولما تعذر فهمهم للكيفية التي رفعت بها السماء في الفضاء تخيلوا لها أربعة عمد تستند عليها كاستناد سقف بيوتهم ولذلك كانوا عندما ترعد السماء أو تترق يلجأون إلى تلاوة تعاويذ لتهديد الجن وتسخيرها في المحافظة على هذه العمد خشية سقوطها أو تداعيها !!

وتخيلوا هذه العمد قائمة خلف قمم من الجبال العالية التي لا ترى بالعين وأن الأنهار تنبع من قمم هذه الجبال وتجرى بين شواطئها وأن الشمس موضوعة في سفينة كقرص من النار تجذبها المياه الجارية بحركة معتدلة في طول أسوار الدنيا ثم تغيب في السماء وتختفي إلى الصباح في مضايق تحجب أشعتها عنهم وحينئذ يرخي الليل سدوله

ويغشاه بظلامه وأنه متى سالت الشمس من الموانع التي تعوق سرها
ظهرت بأشعتها في الصباح فتضيء العالم بنورها .

وبهذا التفكير الممجى بدأوا يعبدون الشمس اعتقاداً بأنها
آله يشرف من عليائه على مملكته في الأرض يرعاها بالخصوبة
ويفيض عليها الضوء والحرارة والحياة وبهذه البداية الوثنية أصبحت
الشمس إلهاً دولياً معبوداً — ثم عبدوا القمر والنجوم اعتقاداً بأن
الملائكة تحركها بأرواح آلهة كامنة في جوفها حتى السماء هي الأخرى
كانت إلهاً عظيماً تقام له العبادة في تبثل لأنها هي التي تنزل الغيث
أو تمجسه .

ثم بدأوا يبتخلون التأميم ويمارسون ضرباً من السحر ويعبدون
أرواح أسلافهم ويقدمون لها التضحية والقرايين لاسترضائها اعتقاداً
بأن ذلك يكسبهم قوة ويمنحهم بركة ويحميهم من فزع رؤيتهم في
الأحلام ولعناتهم على الأحياء فيجلبون لهم الشقاء — وكانوا يتبركون
بموتهم على نحو ما يتبرك المسيحيون بالقدسين — وتدرجوا من
هذا إلى تمجيد القوى السماوية والنباتية والجنسية وإلى خشوعهم
للحيوان وعبادته اتقاء خطره وشره ثم نشأ عن هذه العبادة يوميات
وطقوس عجيبة وهي عبارة عن مزيج من الموسيقى والطبول وتحسين
الصوت في الترتيل لبعث البهجة والسرور حول الآلهة . .

وبهذا ظلت الألوف من السذج أوفياء مخلصين في عبادتهم
لآلهتهم ولا يشكون قط في أن نور الحق سوف يعود إليهم يوماً
ليخلصهم مما يقاسونه على ظهر الأرض من الآلام والأحزان .

نور الإيمان

.. وقام شيث بن آدم عليهما السلام يعلن دين الله ويمجد
وحدانيته تعالى بأقوى الألفاظ وأشدّها حماساً حتى أفلح في تحويل
الجميع من أهله إلى مواطنين صالحين ، والصدور الفارغة إلى قلوب
عامرة بالإيمان .. وجعل العقول تفكر في أن الله هو أصل الحياة
ومنشئها ومصدر كل خير في السماء والأرض ويدال على قدرة الله
بمثل قواه تعالى (فلينظر الإنسان إلى طعامه إنا صببنا الماء صبا ثم
شققنا الأرض شقاً فأنبتنا فيها حباً وعنباً وقضباً ونخلًا وحداثاً غلباً) .

ويحثهم على الإيمان بالمعرفة وبأن الله هو الذي رفع السماوات
يغير عمد يرونها ويسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى وهو
الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهاراً ومن كل الثمرات رزقاً
لهم ... ويشرح صفاته تعالى بأنه جل شأنه يحيط علماً بكل شيء
ويعلم خائفة الأعين وما تخفي الصدور وما توسوس به النفس وأنه
أقرب إلى الإنسان من حبل الوريد .

ارتاح الناس لهذه الدعوة الكريمة والتفوا حوله يستمعون إليه
ويقتفون هدايته لأنهم وجدوا في هذا الدين أحسن واسطة تهذيب
الأخلاق وتقوية حضاراتهم لأن الواجبات التي فرضها والطريقة التي
يسنها للحياة البشرية ويعينها للناس من تعاليم الروحية وآدابه
الاجتماعية المؤثرة في النفوس - وبصائره المنورة للعقول - نتج عنها
أقوى الأنظمة وأمتن الأخلاق في إصلاح الحياة وكان من آثار
ذلك أن امتلأت الأرض بالخير والبركة وشمل الناس سعادة كاملة
وعاشوا في محبوبحة الهناء والرفاهية - لأن مبادئ هذا الدين المأخوذة
عن الوحي الإلهي كانت تأمرهم بفعل الخير واجتناب الشر وتحرم
القتل والسرقة والزنا والكذب وتمنع الأذى وأخذ الأموال بالباطل
وتحض على الأخلاق الفاضلة والأعمال الكريمة وعلى معاملة الناس
والحيوان بالحسنى والرفقة وتوصي باكرام النساء والضعفاء والأطفال
وباحترام الوالدين وبتوقير الكبير .

وهكذا نرى أن رسالة الدين قد نجحت زمنًا طويلًا في تحريك
المهم نحو الإنتاج في العمل والتحصيل في الحياة وفي تهذيب النفوس
وسيادة الخلق الطيب بين الناس وشد عزائمهم بالأمل نحو المستقبل
وإنارة القلوب بالهداية والتعاون وتطهير العقول من نوازع الشر
وتحصينها ضد الفتن وتحريك الفرائز الدنيا .

وبعد وفاة شيث عليه السلام - قام من بعده ابنه أنوش في حمل عبء الرسالة فسار على نهج والده واتبع طريقته في الحياة . . ثم خلفه ابنه فينين وكان من الزاهدين الصالحين المخلصين في طاعة الله وقد تولى هداية قومه نحو نصف قرن وقبل وفاته أوصى لابنه مهلاييل بالحكم من بعده لما عهده فيه من حب للخير وإقامة للعدل ونفس تواقية إلى كل مجد في الحياة .

وقد كان مهلاييل ملكا عظيما مهابا محبوبا من قومه مطاعا مسموع الكلمة وفي خلال فترة حكمه التي قاربت المائة عام اتسعت مملكته وخضعت كل البلاد المعمورة لسلطانه ونفوذه فشكل منها دولة متحدة كان لها تاج عظيم .

وقيل إنه في عهده تم بناء القصور الضخمة والقلاع الكبيرة والحصون - كما ازدهرت الحياة وانتشرت الحضارة بين الناس وتقدمت العلوم والفنون والصناعات . . وأنشئت المدن ومن بينها مدينة بين النهرين المعروفة باسم بابل .

وفي خلال هذه الفترة - أي منذ وفاة شيث حتى قيام مهلاييل - كان فريق من الناس ممن شغلتهم الحياة وزينتها وملكت عليهم زمام أنفسهم وأخذت بمجامع قلوبهم قد ضلوا السبيل واستسلموا

للشيطان وبعثوا عن طريق الرشد إلى الكفر والشرك حتى إنهم
سخرُوا من آيات الله وأعرضوا عنه وعبدوا معه مخلوقات لا تضر ولا
تنفع - وعادوا إلى الاعتقاد في الخرافات والأساطير فعبدوا الأوثان
والأشجار والأرواح والأنهار والكواكب وزعيم القبيلة لاعتقادهم
أن روح الجد قد انتقلت إليه وتجسدت فيه .

إدريس النبي

وخلف مهلاييل ابنه أزوريس وهو نبي الله إدريس عليه السلام
الذي ورد ذكره في الكتاب الكريم بقوله تعالى (واذكر في
الكتاب إدريس أنه كان صديقاً نبياً ورفعناه مكاناً علياً) .

وكان في شبابه مثلاً كريماً للخير والأمانة والخلق الروحي القويم
- فلم يرضه هذا الدين الذي كان عليه قومه من عبادة الأصنام والأوثان
فجأهر بالابتعاد عنها ونادى بتعطيلها لأنه وجد في قيامها ضغطاً على
العقول والأفكار باسم الدين .

وقام بثورة عنيفة على الفساد الذي استشرى وتدهور إليه دين
أسرته وقومه . . وأعلن في شجاعة أنه ليس للناس إلا رب واحد
حمد خالق أزلي موجود وإن أصنامهم وجميع ما في عبادتها من طقوس

كلها خرافات وثنية منحطة لا ظل لها من الحق أو الدين .

وقد ولد إدريس في مدينة بين النهرين « بابل » ونشأ بها وكان أول من تعلم الكتابة والقراءة . . . ونظراً لكثرة تفقهه في علوم الدين والفلك والطب والحساب سمى إدريس بدلاً من أزوريس . وقد اختاره الله من بين قومه لحمل الرسالة وآتاه النبوة من بعد جد أبيه شيث عليه السلام .

واصل إدريس رسالته - وبعث إلى قومه رسلاً عنه إلى مختلف البلاد - يدعوهم إلى الإيمان والتوحيد والعودة إلى اتباع أوامر الله وشريعته الغراء التي أنزلها من قبل على جديه - آدم وشيث - لتخليص النفوس من عذاب الآخرة . وأمرهم بإقامة الصلاة وبالصيام وإخراج الزكاة للضعفاء والمحتاجين وحشهم على الجهاد ضد أعداء الدين - فأطاعته قلة ضئيلة وسفهنه الكثيرون وقالوا عنه « إله مجنون »

ولم يتركوه بل حاربوه في دينه وناصبوه العداة في كل مكان ولم يتركوه حتى أخرج من ديارهم ورحل عنهم وهو ومن اتبعه من المؤمنين .

وهاجر إدريس ومن معه إلى بلاد النيل . . وكان طوال رحلته الشاق المضيئة يسبح بفكره في حياة الإنسان الذي منحه الله قدرة

وعقلا استطاع بهما أن يخضع ما في الأرض لسلطانهما يعلى وهادها
ويخفض تلالها ويبنى قلاعها ويستخرج كنوزها ولكنه مع ذلك
عاجز عن أن يصرع شيطانه ويكبح جمح نفسه بالتغلب على شهواته
وأهوائه . . . ويتعجب في نفسه من هذا الإنسان الغريب الأطوار
الذي يرى رحمة ربه قد وسعت كل شيء ولا يؤمن به أو يعبده —
بل يعبد من دونه مخلوقات من الشجر والصخر وآلهة نجسه من البشر
والحيوانات . . . وأنه لو بحث بفكره وتأمل قليلا في نظام هذا الوجود
الذي يعيش فيه لأدرك أن الله تعالى لم يكن يخلق هذا الوجود جميلا
بما فيه من النعم الجزيلة إلا ليتمتع به بنو الإنسان . . . وهل كان سبحانه
يضع للزهر أريجاً وفي النجوم ضياءها وفي الأطيّار عذب تغريدها . . .
لو لم يشأ سبحانه أن ينعم بها الإنسان ليتوجه إياه بالحمد ويشكره
عليها بالعبادة !!!

الحياة في بلاد النيل

ووصل ادریس وقومه إلى بلاد النيل وعاشوا أولاً في أعالي صعيد
مصر . . . ثم واصل دعوته في الناس إلى اطاعة الله والأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر وأنشأ لهم المدارس وجمع فيها طالبي العلم من كل
مدينة وعلم الكهنة الحكمة والطب وأسرار الفلك وعدد السنين
والجساب . . .

ووعده قومه بمن يأتى بعثه من الأنبياء وعرفهم صفات ورسالة كل نبي وأمرهم بإقامة المعابد لتجيد الله وعبادته فيها — وسن لهم طريقة العبادة وأمر بقرايين ثلاثة إلى الله وهى — البخور والذبايح وبأكورة من نبات كل زرع — ونظم أعيادهم وجعلها متفقة مع احتفالاتهم الدينية .

وانذرهم بوقوع طوفان عظيم — لأنه سيأتى من بعدهم أقوام يكفرون بالله ويحقدون نعمه عليهم ويستكبرون فيها — الله ينزل آفة سماوية تفرقهم أجمعين وتطهر الأرض من فسادهم ولن يتنجس منه إلا من هداه الله وآمن برب العالمين .

وحرصاً منه على تخليد حضارة قومه وتقديمهم فى العلوم والصناعات — لمن بعدهم خيفة أن تذهب آثارهم ومعالمها بسبب هذا الطوفان — أمرهم بنقش صناعاتهم وآلاتهم وكتاية علومهم ومعارفهم — وكان غرضه من ذلك أيضاً هو تسجيل المعرفة ونقل التقدم العلمى والفكرى الذى كانت عليه أمتهم إلى الأجيال التى تليها ليقتفوا آثارهم وليستفيدوا من نهضتهم ومن قوانينهم وفضائل أخلاقهم ما يسعد أمتهم !!

وقد أخذت طلائع هذه المدنية بعلومها وصناعاتها وفلسفتها تتضح للناس وتسبق سبلها حتى بلغت أشدها وانتشرت فى العالم المعمور

ودخلت بلاد بابل وما حولها بالقهر والرضا فهاك حكامها ما رأوه من
تسلط مبادئ ادریس علی بلادهم وتسرب ارائه ومذهبه الديني
إليهم - وفلسفته السامية .

وقد كان ادریس يبعث برسله إلى مختلف البلاد لنشر دينه
ويؤيدهم برسائل منه يقول فيها للناس (لا يفرنكم ما أنتم فيه من
زخرف الحياة وزينتها ولا تمخدعنكم لذاتها وشهواتها ولا تبهر أبصاركم
بلاآئها - ولا تتوهموا أن من أوتي علما وصناعة وسلاحا ومالا هو
قدوة حسنة في عقائده ومذهبه وأسوة صالحة في أخلاقه وآدابه . .
اعرفوا أنفسكم وقدروا ما ورثتم من فضائل الإنسانية والمناقب
الأخلاقية ولا تفسدوا الله رب العالمين !

مواظظ واداب وحكم

وكانت له عليه السلام مواظظ واداب وحكم مأثورة منها قوله : -

* املاؤا أفواهكم بحمد الله .

* الصبر مع الإيمان يورث الظفر .

* لن يستطيع الإنسان أن يشكر ربه على نعمه بمثل أنعامه

على خلقه .

* حب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان في قلب واحد .

* إذا دعوتهم الله سبحانه فأخلصوا النية وكذلك اعملوا في الصيام وفي الصلاة .

* لا تحلفوا كاذبين ولا تهجموا على الله باليمين ولا تحلفوا الكافرين فتشاركونهم في الأثم .

* تجنبوا المكاسب الدنيئة .

* أطعم الخبز لمن لا حق له .

* اترك وراءك ذكراً طيباً يبقى أبداً الدهر .

* إن قدحاً من الحب يعطيكه الله - خير من خمسة آلاف قتالها بالعدوان .

* إن الفقر مع الإيمان بالله خير من الغنى في المغازى .

* إن الرغيف والقلب مبتهج خير من الغنى مع الشقاء .

وبعد حياة حافلة بالعظمة والرقى والنعيم الروحى والمعنوى والتقدم الدنيوى خلفه ابنه صابىء صاحب مذهب صابئة ا

ومن هنا يتبين الأصل فى عقيدة القدماء المصريين وهى الوجدانية لذات الله المنزهة عن كل صفة من الصفات . هما سمعت العقول والأفكار فى وصفها أو فى ابتكار الفاظ تقرّبها إلى الأذهان . .

وقد ورد في آثارهم كثير من الجمل والعبارات المؤكدة لوحداية الله
وبأنهم كانوا يقدسونه بإجلال نعمه ويتقربون إليه بعمل الحسنات
واجتناب السيئات منها قولهم (كل شيء خلقه الله العظيم بنفسه) .
« خالق الكائنات والأشياء الخالق لكل مخلوق الذي
لم يخلق » .

« الموجد لكل ما يكون أما ما لم يكن فهو في مكنون علمه ذو
الأزلية الذي تمضي دهور لا تحصى وهو على حالة وجوده تمضي الدهور
وهو باق دائما لا يمسك بالذراع ولا يقبض باليد لا تدركه الأبصار
سميع لمن يتضرع إليه الواحد الذي لا شريك له المعبود للنزه
عن الشكل الذي اسمه سر مكنون ا - وكل هذه الأقوال تنطق
بإيمانهم بوحدانية الله المعبود ولكنهم تعدوا هذه الحدود في زمن
صابيء بن ادريس . . وجعلوا لأفعال الله وصفاته العديدة تماثيل تدل
على أفعاله .

وما كاد صابيء يتولى زمام الحكم ويجلس على عرش الملك بعد
أبيه حتى أعلن ثورته ضد الدين ومبادئ أبيه وأعلن للناس حبه
لآلهتهم القديمة وإخلاصه في عبادتها وشجع على إقامة طقوسها

الوثنية وأمر الكهنة بإخفاء أسرار ديانة والده وحذرهم من عاقبة الحديث فيها مع الناس وملاً بيوت العبادة بالأصنام والتماثيل . . . وبهذا استطاع أن يعود الناس إلى سابق ما كانوا عليه من جهل وشر وظلام . . . والظاهر أنه استغل حب الناس للمظاهر المموسة فتغالى أمامهم في تعظيم هذه الآلهة وزاد في قداستها واحترامها حتى خيل لهم أنها خليفة بالعبادة .

وسرعان ما انتشرت هذه المبادئ الدينية الحديثة « مذهب صابىء » واعتقده كثير من الناس في مختلف البلاد . . . واستغل الموقف من كان بيدهم الحكم والسيطرة على البلاد وهم ذوو أطماع تتضاءل أمامها الأغراض الدينية - فوجهوا الشعوب إلى مصير يقيدوا بإرادتها ويخضعوا لمشيئتها . . . وباسم هذا الدين الحديث أدخلوا على العقائد . . . ما يوافق أهواءهم ويتفق وميولهم وبذلك انتخدع الناس وانقادوا وراءهم واتخذوا من أسماء الله رموزاً واضحة لكل رمز صنم للعبادة وبهذه الوسيلة انتشر مذهب (الصابئة) وخيم الجهل على العقول ردحا من الزمن ١١ .

ومات صابىء ودفن بمصر وقبل وفاته انقسم الناس إلى ثلاث طبقات : —

الأولى — كهنة : وتتولى رعاية شئون الدين وهداية الناس.
وجعل مرتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لمكانته الدينية التي تمكنه
من أن يسأل الآلهة الرحمة والمغفرة والرضا على الناس والأخذ بيد
الملك في تصريف شئون الحياة ١١

الثانية — ملوك : وتتولى تنظيم شئون الحياة والسهر على حقوق
الرعية وحماية مصالحهم .

الثالثة — الرعية : وهى عامة الناس وعليها الخضوع والطاعة
العمياء لأوامر ملوكهم لأنها سلالة الآلهة وظلها فى الحياة .

عصر الطوفانه

... انتشر بنو آدم وملأوا أرجاء الأرض بالذرارى والحفدة
وتوطنوا البلاد التى اختاروها مستقرا لهم . . وأقاموا فيها حضارة
كبيرة ومدنية عظيمة وسالمهم الدهر — وصفت لهم الأيام والحياة
وعاشوا فى رغد ونعيم .. ولكنهم بطروا النعمة وغرتهم الحياة الدنيا
فأخذت أخلاقهم تميل إلى الفساد وطباعهم تأخذ طريقها نحو القسوة
وعاثوا فى الأرض ظلما وتجبروا واستجابوا إلى دواعى الشيطان وتمادوا
فى البغى وفشت فيهم الوثنية حتى تغلغت فى نفوسهم فعادوا إلى
الكفر بعد الإيمان وإلى عبادة أسلافهم من قوم صابىء فاتخذوا
من الشمس والكواكب والثيران والأرواح الهة أقاموا لها التماثيل
الضخمة والمعابد الرهيبة وتغالوا فى تقديسها وتعظيمها والزانى إليها .
ثم تعددت طوائفهم بعد أن زاغت قلوبهم عن العقيدة السليمة ..
فأنكروا وجود الله وأنكروا البعث واستبعدوا الحشر وكذبوا
بالحساب والعقاب والأنبياء .

.. ومن بين هؤلاء القوم الضالين نشر رسول الله نوح عليه السلام

وقد قال الله تعالى عنه « إن الله أصطفى آدم ونوحا وآل إبراهيم
وآل عمران على العالمين »

وعاش نوح بين قومه دهرأ طويلا سليم الفطرة طاهر النفس
متألم الوجدان مما كانوا يقولون ما هي الا حياتنا الدنيا نموت ونحيا
وما يهلكنا إلا الدهر نافرأ من تلك الأوثان التي ينحتونها بأيديهم
ثم يتخذونها أربابا من دون الله . . وساء أن يرام عاكفين على
عبادتها مع أنها مع صنع أيديهم لا تملك ضرا أو نفعا
ولا تغني شيئا ۱۱

ولما بلغ نحو ال ٤٠٠ عام من عمره اجتباه ربه وخصه بالنبوة
والرسالة وبعثه إلى قومه يدعوهم إلى الإيمان والتوحيد — فأنبرى
لهم يحذرهم من عاقبة ضلالهم وبماسيحل عليهم من الكوارث والتدمير
عقابا لهم على طغيانهم وخروجهم عن طاعة الله . . فحقدوا عليه
وكرهوا وقوفه في وجه سيئاتهم والتشهير بألهم — وهددوه بالقتل
والتعذيب .

قال تعالى (إنا أرسلنا نوحا إلى قومه أن أنذر قومك من قبل
أن يأتهم عذاب أليم قال يا قوم إني لكم نذير مبين . . أن أعبدوا
الله واتقوه وأطيعون يغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم إلى أجل مسمى —

ان أجل الله إذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون .

ولكنه لا يعبا بتهديداتهم بل ويفاجئهم في مخافتهم ومجتمعاتهم
ويندد بأصنامهم وبمعبوداتهم ويحثهم على الإيمان .

وكان كلما دعاهم إلى طاعة الله اعرضوا عنه وآذوه — وإذا
علموا أنه سافر إلى بلد ما لنشر هدايته لا حقوه وطاردوه وأذاقوه
الوان العذاب . . وكان يحاولون أن يمسكوا به من يديه ورجليه
ويشبعوه ضربا وركلا وجيعا ولا يتركوه من أيديهم إلا وقد قضى
عليه ظننا منهم أنه ينازع الموت . . وظل على هذا الحال نحو مائتي
عام يدعوهم ليلا ونهارا فلم يزدحم دعاؤه إلا فرارا وكلما أمعن في دعوته
اليهم (جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا
استكبارا) وسبوه وأهانوه وقالوا عنه ساحر مجنون ومدع مغرور !!

ولما تمادوا في كفرهم وأصروا على التمسك بأوثانهم ونفورهم من
النصائح والعظات . بسط نوح يديه واشتكى إليه عجزه وقلة حيلته
في هدايتهم وقال « رب لا تذرع على الأرض من الكافرين ديارا إنك
إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجرا كفارا » . . . فاستجاب
الله دعاءه وأعقم نساءهم زمنا طويلا حتى وقع الطوفان !!

وأوحى إلى نوح أنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن فلا تبتئس

بما كانوا يفعلون وقال له تعالى (واصنع الفلك باعيننا ووحينا
ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون »

ثم بعث اليه بحبريل يعلمه صناعة الفلك — فابتهج نوح بما لقيه
من وحى ربه وأعد الآلات والأخشاب وأخذ في صنع سفينة كبيرة
طولها ٦٠٠ ذراع وعرضها وارتفاعها ٥٠ ذراعاً ومؤلفه من ثلاث
طبقات واشترك معه في صناعتها أولاده والمؤمنون .

وكان كلما مر عليه نفر من قومه سخرُوا منه وقالوا ضاحكين
« يا نوح أزهدت النبوة أم أحببت النجارة . . انظروا . . المجنون
يبنى بيتاً ليسير به في الماء !!

ولما جهز السفينة أوحى الله اليه — أنه قد دنا موعد هلاك قومك
حتى جاء أمرنا وفار التنور قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين .

وبدأت طامة الطوفان وفاضت عيون الأرض وهطلت السماء
حتى عم الماء جميع سطح الأرض — وأغرق رؤوس الجبال . . حمل
نوح في السفينة بالطابق الأول الوحوش وفي الطابق الثاني الدواب
والأنعام وركب هو وأولاده سام وحام ويافث وأبنائهم ومن آمن
معه في الطابق الثالث ويقال إن عددهم كان ثمانين نصفهم من الرجال
والنصف الآخر من النساء . . . وسارت بهم السفينة لعشر ليال

مضت من شهر رجب وهي تجري بهم في موج كالجبال — وتختلف
عن الركب ابنه يام وكان في معزل فناداه نوح قال « يا بني أركب
معنا ولا تكن مع الكافرين . . قال سأوى إلى جبل يعصمني من
السماء قال « لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما
الموج فكان من المفرقين » .

وظلت بهم السفينة في الماء — مائة وخمسين يوماً حتى
ابتلعت الأرض ماءها وأقلمت السماء وغيض الماء واستقرت بهم على
جبل الجودي من أرض الموصل بين دجلة والفرات مدة شهر .

وقال الله لنوح ومن معه . . « اهبط منها بسلام وبركات
عليك وعلى أمم من معك » فخرجوا منها يوم عاشراء من الحرم
وصاموا هذا اليوم شكراً لله على نجاتهم وسلامتهم .

وسار نوح وقومه واتخذ ناحية من أرض الجزيرة يحدها نهر
دجلة في الشرق وتشرف على الصحراء في الغرب والجنوب وهي التي
سميت فيما بعد ببلاد آشور — أول مقر لهم وبني فيها قرية سميت
قرية الثمانين نسبة إلى عدد من آمن ونجا من الطوفان .

وفي هذه المنطقة ذات الوديان الخضراء والتربة الخصبة — عاش
الأجداد أولاً على الزراعة ورعاية قطعان الماشية والدواب . . وسرعان

ما تطورت حياتهم واستعادوا مجدهم القديم فأنشاؤا حضارة مبكرة
في فنون العمارة والصناعة والنجارة والمعادن وكانوا يصنعون آلاتهم
ومعداتهم وأسلحتهم من البرونز — لأن الحديد كان نادراً للدرجة
لم تجعل له أى شأن هام في صناعاتهم .



وعاش نوح بعد الطوفان مع قومه وبنيه نحو ثلاثمائة عام بذل خلالها أقصى جهد مستطاع ليحقق لهم أسمى مراتب الحياة والطمأنينة ونجح في تنظيم أمورهم على صورة لم تعرفها مدنية من قبل حتى أصبح عهده هذا يعد أعظم العهود في تطور حياة الانسان . . والزمهم اتباع قواعد خاصة في بعض العادات حتى أصبحت هذه العادات بعد وفاته قوانين هامة في تنظيم شئون حياتهم وتوجب عليهم طاعتها .

ومات نوح عليه السلام بعد حياة حافلة بآيات المجد والعظمة وطاعة الله والإيمان السليم به وقد بلغ من العمر أكثر من ألف سنة .

ولما حضرته الوفاة وصى لابنه « سام » بالخلافة من بعده وقال له « يا بني أنى أوصيك باثنتين قوله لا اله إلا الله وسبحان الله »

وأنهاك عن اثنتين هما « الشرك بالله والكبر فإنه لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال حبة من الشرك والكبر »

وعند احتضاره سئل عن حوله . . كيف وجدت الدنيا يا نوح
قال « كبيت كبير له بابان دخلت من أحدهما وخرجت
من الآخر ١١

وقد روى أنه دفن بأرض مكة المكرمة .

.....

وقام سام من بعده بأعباء الحياة — وورث مقام أبيه — وكان
متمسكاً بالحلم مشهوراً بالحكمة خيراً — تواقاً إلى الجهد متطلماً إلى
الحضارة والرفعة لذلك كان محبوباً من سائر أهله وقومه وأخوته الذين
اخضعوا له وعملوا على طاعته وتنفيذ كلمته حتى أصبح كل ما يقرره
لهم من نظام بمثابة قانون واجب التنفيذ والاحترام .

ورأى سام أنه — لتدعيم رسالة والده التي استنهاهم في الحياة —
لا بد له من وضع سياسة ثابتة الأركان لتسير عليها شئون الحياة —
ودنيا الناس — وليعيش شعبه في أسرة أبوية متدينة تؤمن بالله وتصل
قلوبها به — وتتمتع بكامل الحريات والحقوق والواجبات
بعيدة عن نزعات الأنفس يضبطها روح الإيمان ويجمعها نظام من
الشرع . . ومالئث أن جمع مقاليد الأمور في قبضته ونصب نفسه
خليفة لله في أرضه قائماً بالعدل بين عباده يعمر الأرض ويصلحها

جاهدا في الحق ساعياً للخير ليس قانونه ما يشتهى ويكره بل قانونه ما يحل ويحرم وما يليق بكرامة الإنسان في دنيا يملكها ولا تملكه وبأسرها بدينه وخلقه . . ثم قام بتقسيم أرض المعمورة إلى عشرين ولاية واختار لكل منها نائباً عنه من أخوته أو ممن رأى إيمانه أعظم من الدنيا سرائرها وضرائها — يتولى الاشراف على أحوالها ورعاية شئون سكانها — وكانت كل ولاية من هذه البلاد تعرف في بادئ الأمر باسم حاكمها .

ولكن هذا النظام لم يدم طويلاً لأنه بعد وفاة سام بن نوح دب الخلاف بين أخوته والشجار بين أهله وبينهم مما أوجب الفرقة بينهم وتمزيق شمل وحدتهم فانتشروا في الأرض وامتلكوا معاقلها .

انتشار بنى نوح

سكن بنو سام بلاد آسيا الغربية والجنوبية من نهر الفرات إلى البحر الأبيض المتوسط بما فيها من بلاد فارس وأشور وبين النهرين « بابل » والجزيرة — ويقول المؤرخون عنهم أنهم أشرف الطبقات حيث ظهر من نسلهم إبراهيم الخليل أبو الأنبياء عليهم السلام . وكان من أحفاد « سام » كنعان الذي ينسب إليه أنه أول من استوطن ديار الشام وفارس منشئ بلاد الفرس وطسم . . صاحب

بلاد اليمامة إلى البحرين - وعمليق . . مؤسس دولة العماليق وهم
جبايرة الشام المعروفون ومنهم بعض فراعنة مصر .

* * *

وهاجر يافث بن نوح - وبنوه الخمسة وهم ماجوج ومادى وياوان
ودودايم وتوبال .. إلى الساحل الشمالى المعروف الآن بالبحر الأسود
وتفرق نسله غرباً فاستوطنوا بلاد الجنوب من أوروبا وامتدوا حتى
وصلوا إلى جزر بريطانيا أما ماجوج فذهب بمائلته إلى بلادالتتار الواقعة
على الساحل الشمالى من بحر قزوين أو طبرستان وامتدت شعوبه في
أواسط آسيا وخرج من نسلهم المغول .

وانتشرت عائلة « مادى » في المنطقة الواقعة بشمال بلاد فارس
وماحولها واحتل « ياوان » وبنوه البلاد المعروفة الآن باليونان وقد
سميت بهذا الاسم في عهد النبي دانيال .

وعاش « دودايم » مع أهله في بلاد البانيا إلى مدينة
تريستا جنوباً .

أما « توبال » فقد انتشر نسله في سواحل بحر البلطيق ومنه
تألفت الشعوب السلافية وهي روسيا والبلقان واليوغوسلاف «

* * *

وعاش حام وبنوه في بلاد العرب في المنطقة الواقعة على السواحل الشمالية للخليج الفارسي إلى حدود بلاد ما بين النهرين .

أما يعصر وهو الابن الأكبر لحام فقد اتفق مع فريق من أهله ورحلوا إلى أفريقيا وسكنوا بلاد النيل وأنشأوا فيها أول حضارة ومدنية وجدت بعد الطوفان - وقد تفرعت عنهم سبع قبائل قوية منها قبيلة مصر بن حام الذي سميت بلاد النيل باسمه نظراً لطول مدة حكمه وهو الذي أنشأ مدينة منف لتكون مقراً له والحكومة .

وذهبت بعض هذه القبائل إلى جنوب مصر - وسكن البعض الآخر جهة الغرب واستوطنوا بلاد ليبيا والمغرب وتونس - ومراكش والجزائر .

* * *

والذي يسلّم به العقل أن الديانة التي لازمت هؤلاء الأجداد كانت هي ديانة جدم نوح عليه السلام القائمة على الإيمان والتوحيد البعيدة من نزوات المدنية المادية الملوّدة ونزغاتها وأنهم جلبوها معهم إلى الأقطار التي سكنوها وقد مضت عليهم حقبة طويلة من الزمن ترعاهم هذه العقائد السليمة والتقاليد السامية الكريمة التي ورثوها عن السلف الصالح وكانت الدولة عندهم - وهي مجتمع متماسك هي .

التي تجند العمال وتختار الإشراف لتتولى الوظائف العامة ومنها زرع الحقول وغرس الأشجار وصناعة الحرير والكتان وصيد الأسماك واستخراج الملح من باطن الأرض . . وكانت نعم حياتهم لا تكاد تفترق عن نعم الحياة الحديثة فكانوا يلبسون الأحذية ويصنعونها من الجلد ويرتدون الملابس الحريرية ويتنقلون في عربات جميلة مختلفة الأنواع أو في قوارب وسفن شراعية تسير في الأنهار - ويسكنون بيوتاً حسنة البناء ويستخدمون الكراسي والنضد والأسرة ويتناولون طعامهم في صحاف وأوان من المعدن أو الخزف المنقوش .

ونظراً إلى فترات الإصلاح القصيرة التي أعقبت هذه العهود الزاهرة وخلو الحياة من الهداية . . وجد الشر المستطير مكاناً له في نفوس الناس وساعد على ذلك زيادة الثروة وتجمعها في أيدي طبقة قليلة من الناس . . . فأظلمت الحياة وانتشر الفساد من جديد وزادت أبواق الملامى والمنكرات والاحتيايل للشهوات وازدراء الدين والأخلاق . . وامتلاّت البلاد بالسفاحين ونشأ منهم البرابرة والجياح وعمت الفوضى كل مكان . . فيئس الحكماء من الإصلاح وظلت الحياة تتعثر في طريقها وقد تغلغلت فيها عوامل التفكك ومظاهر اليأس نتيجة تخطى الناس تقاليدهم القديمة واستجاباتهم لفتنة الحضارة .

الحديثة وتضليلها وخداعها وقد أصبحت المرأة التي كان لها الصون والعزة والكرامة — هو الناظرين في الطريق — ومسرح عيون الغوغاء تعمربها الملاحى والمواخير . .

وأصبحت الأسرة التي كانت تسودها المحبة والإيثار والطاعة والبر — وقد رفع الإيمان من قدرها . . . تتجدها الأفكار الخبيثة بالرديلة والمعقوق والعصيان والثورة — لا سلطان لأب وأم ولا حرمة لكبير ولا طاعة من صغير ورأى الحكام أنهم بحاجة إلى كثرة من العبيد فلم يجدوا بدا من الحصول عليهم ولو من طريق إثارة الحروب المدمرة . . . التي أدت إلى نهب المدن وترك المعابد المتألقة والقصور الأنيفة خرابا .

وسرت في الناس حياة الوثنية وعبادة خوارق الطبيعة والقوى الخفية كالرعد والرياح والسماء والأمطار والكواكب خشية عقابها وكان أكبر أعيادهم تقام لمعجزة الإنماء فترى الشبان والفتيات يرقصون في الحقول أيام الربيع — ليغربوا المثل الأعلى لأهمهم الأرض التي فاضت عليهم بالإخصاب والأنتاج وإن كان أعظم الآلهة عندهم هو إله الشمس الذى أضفى عقيدة الطبقات المتعلمة ودين الدولة الرسمية ! !

واعتقدوا أن الأنهار هي سبب حياة كل المخلوقات ولولاها لما
صلحت الأرض للزراعة ونبت الغذاء فعبدها وأقاموا لها المعابد
الكبيرة وحبسوا عليها الأموال والأوقاف وخصص جزء من ريعها
لدفن الفرقى من الإنسان أو الحيوان .

وكانوا يقدسون مياه الفيضانات وقيمون لها المهرجانات
العظيمة والأعياد السنوية لاعتقادهم أنها تجلب لهم الخيرات العظيمة
والغذاءات الحسنة التي يفتات منها الناس والمعبودات . . وأن سعادة
الإنسانية وشقاءها موقوفة على عظمة هذه المهرجانات التي يخرج فيها
الكهنة من المعابد وبينهم تمثال آله فيزفونه على الشاطئ بالألحان
والأصوات المطربة والتراتيل والمدائح وصدح الآلات الموسيقية وهم
ينشدون قائلين (السلام عليك يا أيها النهر العظيم - يا من ظهرت
على هذه الأرض وأتيت لإحياء بلادنا . . أنت الذى يمتلئ بمجيتك فى
الغياهب إلى يوم الترتيل . . . أنت البحر المفيض على البساتين
فتمتلئ المخازن وتزداد الخيرات ويسعد الفقراء . . أنت الذى تستجيب
دعائهم عند تقديم الذور الخ . . .

أما فى مصر فكانت الاحتفالات بتقديس النيل ووفائه - بالغة
الروعة والبهاء وكان كهنة المعابد يقولون بأنفسهم تقديم القرابين من

الثيران إلى النيل ويلقى رئيس الكهنة قرطاساً مفتوحاً من ورق
البردى يشمل الأذن له بإطلاق حريره وزيادة فيضاته كي يضمن
لمصر الخير والثروة . .

وقد أدرك الجد القديم أن الفيضان لا يروى الحقول فحسب بل
أنه يخربها أيضاً ومن أجل ذلك احتفر منذ عهد الطوفان - تلك
القنوات والترع التي نشاهدها تخرق أرض البلاد طولا وعرضا
وتتقاطع فيها تقاطع خيوط الشباك - لحجز المياه الزائدة وصرفها
لرى الأراضى فى مواسم زراعتها .

وأقبل الناس على هذا الدين الجديد وشادوا له التماثيل والمياكل
وأغدقوا المال على كهنته بسخاء عظيم ومزجوا به جزءاً من قصصهم
الشعبى الخرافى . . إن أول الخلائق استطاع أن يشكل الأرض بعد
أن ظل يكدح فى عمله ثمانى عشر ألف سنة وتجمعت أنفاسه فكانت
رياحا وسحباً واضحى صوته رعداً وصارت عروقه أنهاراً واستحال
لحمه أرضاً وشعره نباتاً وشجره - وعظمه معادن وعرقه مطراً - أما
الحشرات التى كانت تتعلق بجسده فأصبحت آدميين (١١) وظلت
هذه الخرافات والعقائد الوثنية تعيش فيهم مدى أربعة قرون من
الزمن وآمن أغلب الحكام بعبادة الشمس واتخاذها آلهة دوايلاً

يعبدونه في سائر الأقطار ويحجون إلى هياكله إظهاراً لورعهم
وتقواهم . . . وحاك أتباعها كثيراً من الدسائس ضد الدول الأخرى
التي تخالفهم في العقيدة حتى قامت بينهم الحروب المدمرة !

وظل الأبناء يتوارثون عن الآباء هذه الخرافات والأباطيل جيلاً
بعد جيل حتى فقدوا إيمانهم بدين آبائهم وسرهم أن يكونوا متطرفين
يشجعهم في ذلك من لقنهم علومهم وحضارتهم ولكن فريقاً صغيراً
لم يرض بهذا الدين الذي رآه يقوم على عبادة النحت والعمارة
- لا على المبادئ - السليمة التي تفسح المجال أمام العقل وتمتلك
مشاعر الوجدان وترعى الهام القلب الخالص وحسبوه لا يشجع فيهم
إلا الخرافات التي تبعث البهجة المادية في حياتهم الهمجية . . . وظلوا
على عقيدتهم صامتين حتى قام فيهم هود وصالح عليهما السلام وهما
نبيان أرسلتا بعد نوح وقبل نبوة إبراهيم عليه السلام . . . فقد أرسل
الله تعالى هوداً إلى قوم عاد وهم أول من عبدوا الأصنام بعد الطوفان
فدعاهم إلى تركها وعبادة الله فلم يؤمن منهم إلا القليل - فأهلك الله
الذين كفروا بالصواعق وذلك بأن أرسل عليهم ريحاً استمرت
سبع أيال وثمانية أيام حسوما . . . وبعد حياة طويلة توفي هود ودفن
في بلاد حضرموت .

أما صالح فقد أرسله الله إلى قوم ثمود وكانت تسكن الطائف
فدعاهم إلى التوحيد والإيمان فلم يؤمن منهم إلا قليل مستضعفون...
ثم عاهد كفارهم صالح أنه إذا أتى لهم بما يقترحونه عليه آمنوا به..
واقترحوا أن يخرج لهم من صخرة معينة ناقة وصفوها له.. فقام صالح
ودعا ربه فاضطربت الصخرة وخرجت منها الناقة المطلوبة ومن ورائها
فصيلها - ولبثت الناقة بين القوم فترة من الزمن تأكل من الوديان
لكن بعض المفسدين أمسكوا بها وبفصيلها وذبحوها وتقاسموا لهما،
ولما علم صالح بالأمر أنذر قومه بعذاب شديد من الله فقالوا له
ساخرين... لقد أنذرتنا منذ بعيد ولم نر شيئا مما زعمت يا صالح
فرد عليهم قائلا... تمتعوا في دياركم ثلاثة أيام ذلك وعد غير
مكذوب..

وبعد انقضاء الأيام الثلاثة صاح فيهم جبريل صيحة شديدة
لم تتركهم إلا وقد أصبحوا أثرا بعد عين ونجا صالح ومن آمن معه..
ثم هاجر بهم إلى ديار الشام وأقاموا فترة في فلسطين ثم تركهم ورحل
إلى مكة المكرمة وظل يعبد الله فيها إلى أن وافاه الأجل فدفن بها..
الايان بقصة الطوفان

وكان الاعتقاد بوقوع الطوفان يسكاد يكون عاما عند كافة
الشعوب وجاءت جميع كتبهم الدينية والكتب الوثنية القديمة وكتاب

سفر التكوين . . متضمنة ذكره ومؤيدة حدوثه وهي تصف الله
النكبة التي حلت بقوم نوح . . وكتب أدباء ما قبل التاريخ قصصاً
عن هذا الطوفان فقالوا عنه إنه غمر الأرض وخرّبها عقاباً لأهلها من
ذنّب ارتكبوّه . . وتناقل البابليون والعبرانيون قصة هذا الطوفان
التي أصبحت جزءاً من العقيدة المسيحية .

وما تقوله الأساطير الوثنية أن الآلهة خلقت الإنسان سوياً سعيداً
لكنه حين أذنّب وارتكب الخطايا بارادته الحرة أرسل إليه طوفان
عظيم عقاباً له على فعله ! !

وقالت عنه كتب الهند — إن الجنس الإنساني كان يزداد فساداً
من يوم لأخر ولم يقف طغيانه وشره عند حد فرأى لنيششوا (إله
السماء عندهم) أن يعاقبه فظهر له بهيئة سمكة ووجه إليه العبارات
الآتية . . (إن طوفاناً في ظرف سبعة أيام سيهلك جميع المخلوقات التي
أهانتني أما أنت (نوح) فتنجو منه وستكون في سفينة متينة محكمة
الصنع — فنخذ معك من الأعشاب الشافية وبذوراً على اختلاف
أجناسها وادخل بلاخوف السفينة مع القديسين ومع نسائك وأصحاب
بمعيتك من جميع الحيوانات وإذ ذاك تشاهد الآلهة وجهاً لوجه
ويجيب على كل الأسئلة التي توجهها إليه ! !

وذكرته كتب الكلدانيين فقالت (ظهر فرونى) إله كوكب
زحل (الملك زيتروتروس (ابن السماء) فى المنام واسمعه الكلمات
التالية : —

« إن فساد القوم هو الذى آثار غضبي عليهم وقد عزمت على
معاقتهم فجميعهم سيهلكون بالطوفان وستنتفى أنت وأسرتك
من الهلاك — فاجمع معك الكتابات التى تبحث فى بدء الأشياء
واذهب وادفنها فى أسفل جدران مدينة الشمس ثم ابن بعد ذلك سفينة
طولها مائة خمسة وعشرون قدماً وعرضها ٥٠ قدماً .

اختلاف لون الانسان

وقد اتفق جميع علماء الطبيعة على أن اللون الأبيض كان هو لون
الجنس الإنسانى الأول وأن ما نراه الآن من اختلاف وتغير فى لون
أديم البشرة وتقاطيع الهيئة يرجع إلى أنه منذ أن توطنت
شعوب بنى نوح الأرض المعتدلة أو الباردة نوعاً ما تغير لونها الأصلي
وصار أكثر وضوحاً . وقد أتى أديم بشرتها شيئاً فشيئاً باللون
الزيتونى والأصفر أو المغولى والأسود أو الأثيوبى تبعاً لطقس وحرارة
كل إقليم .

فالشعوب التي ذهبت واستوطنت المناطق المحرقة قد اكفهر
لونها مع مرور الزمن حتى بلغ درجة السواد — أما الذين ذهبوا نحو
الجهات الباردة واستقروا بها فلم يحدث أى تغيير يذكر في لونهم
أو تقاطيعهم الأصلية .

وإذا قال معترض . . إن في خط الاستواء شعوبا تعيش يقارب
لونها البياض مشربا بقليل من السمرة مع أن أقرب منطقة في القطب
الشمالي مأهولة بأقوام لونهم زيتوني أو ضارب إلى السواد —
فإن الإجابة على هذا أن هذه الشعوب نزحت إلى تلك البلاد وتوطنتها
بعد أن وضعت الطبيعة بصماتها على سكانها الأول . . وقياساً على
ذلك فإنه إذا جاء الزنجى وأقام اليوم في الجهات القطبية المتجمدة —
وسكنت البيض في الأقطار المحرقة كالسودان مثلاً — فإن كلا من
النوعين وسلالته يحتفظ دائماً بشكل ولون النوع المنتسب إليه ! !

ملحة ابراهيم

مضى الآن على العصور الأولى للانسان نحو ثلاثة آلاف سنة.
تطورت خلالها أساليب حياته فمن القبيلة تكونت الأمة ثم نشأت
الدولة فالحكومة وتغيرت الحياة وتبدلت معالمها بما انتشر فيها من
حضارة جديدة عصرية فكانت المدن أشبه بجفات نضرة تتخللها
الأنهار العذبة وتظللها الأشجار وتقوم فيها المباني الشائقة ومزارع
وجنات وكروم .

وكانت أعمال الملوك باكورة التقدم والعمران وترتب عليها
انقلاب كبير في اصلاح وتغيير الاحوال وازدهار العلوم والاختراع
ولم تكن الشعوب وقتئذ قد عرفت الشاي أو القهوة أو التدخين
وإن كانت تشرب الخمر والجمعة .

وكان يسود البلاد نظام وطني يمثله الملك ويحافظ عليه وأوضحت
لنا الاكتشافات العلمية الحديثة أن الحضارة ظهرت قديما في بلاد بابل
وفي الجزيرة التي كانت تغمرها مياه دجلة والفرات وفي بلاد النيل —
ثم انتشرت عنهم بسرعة زائدة إلى سائر بلاد العالم المعمور وأنه لم

يغير من أخلاق ومعارف بعض هذه البلاد أو عاداتهم إلا حدوث
إعقاب قهري كالحروب والفتوحات أو عامل من عوامل الزمن !

وأظهر ملوك ذلك الزمن في كل من مصر وبابل والجزيرة
وفارس — همة وكفاءة في تنظيم الإدارة الحكومية لأن ذلك كان
ضروريا للحد من سلطان حكام الأقاليم وإخضاعهم لنفوذهم وأهم
ما يذكرونهم أنهم أنشأوا الجيوش المدربة وربما كانت هذه هي المرة الأولى
لوجود جنود محترفين في التاريخ وإن كانت مهمة هؤلاء الجنود في بادئ
الأمر كانت تقوم على حراسة القصور والحصون — ثم لعبت
دورها في الحملات الحربية أو التأديبية لحماية البلاد من خطر الغزو .

وكان أهل بابل في ذلك العصر يصنعون آلاتهم وأسلحتهم
بطريقة حديثة وأهم جيش قوى ساهر على هدوء النظام وسلامة
الحدود وكانت قوافل التجارة تذهب من مدينة إلى أخرى ومن قوم
إلى آخرين وهي آمنة مطمئنة . . . أما حاصلاتها الزراعية وخاصة
الحبوب والبلح فكانت هي المصدر الهام للثروة القومية بجانب دخلها
من إنتاج الثروة الحيوانية التي جعلت بابل تتمتع بأكبر شهرة في
في صناعة الملابس الصوفية — التي كانت منتشرة الاستعمال بين
سكان آسيا في ذلك الوقت .

وكان للمرأة مكانتها في المجتمع البابلي — كما كان شأنها أيضا في مصر — وفي استطاعتها أن تمارس التجارة لحسابها وكان بين النساء من احترفن مهنة الكتابة التي كانت تكون وقفا على كهنة المعابد وموظفي بلاط الملوك لأن التعليم لم يكن قد انتشر بين عامة الناس .

وفي مصر بذلت جهود كبيرة لإتمام الثروة فحفروا قناة بدأت عند الطريق الشمالى للبحر الأحمر متجها غربا إلى أن وصلت إلى أقرب فروع النيل بشرق الدلتا وبذلك تيسر للسفن المصرية فى البحر الأبيض ان تدخل إلى البحر الأحمر عن طريق هذه القناة — وذلك قبل أن يظهر مشروع حفر قناة السويس إلى عالم الوجود بنحو أربعة آلاف سنة . ويمكن الأسطول المصرى القديم من السفر إلى بلاد بعيدة فتدققت الأموال عليها من سائر البلاد وقد ساعدت هذه الثروة المالية على وجود عهد يمتاز بالفخامة والرخاء والقوة لم تعرفه من قبل ووضح أثر ذلك من آثار فخمة حدثتنا عنها الأحجار الصامدة فى معبد الكرنك بمدينة الأقصر وكشفت لنا نقوشها عن كثير من الأسرار وما قاموا به من جهود وأعمال وفتوحات باهرة .

ويزداد تقديرنا لهذا العصر عندما نقف مبهورين أمام بنساء

الأهرامات وهي أعظم ما أقامه الإنسان من عجائب الدنيا فقد بلغت
الحجارة التي استخدمت في بناء الهرم الأكبر ٢ مليون ٣٠٠ ألف حجر
على وجه التقريب زنة كل منها طنان ونصف طن وأمضى نحو مائة
ألف عامل مدة عشرين سنة وهم يعملون في بنائه — ولا شك أن مثل
هذا العمل الضخم لا يقوى على إقامته وتنفيذه إلا ملك قدير من
أفوى الرجال وشعب عظيم نال درجة كبيرة من الحضارة والرقى .

واستتبعَت هذه الخطوات الحاسمة في تاريخ الإنسان تغييراً كبيراً
في أهدافه المدنية وفي نظراته إلى الحياة الدينية فأخذت أفكاره تتجه
شيئاً فشيئاً إلى التعرف على ما يحويه ذلك العالم البعيد عن حياته
اليومية — لأن الفضائل التي خلفها المذاة والأنبياء وغرسها دين
الأسلاف في النفوس — وما فيها من تقدم فكري سليم وتهذيب
وجداني كريم قد إنهاكت تقاليدها وتعاليمها أمام عجلة الزمن
وشوحتها بهجة الحياة — فأخذت العقائد الدينية تتكيف حسب
التطورات الفكرية الحديثة حتى نسيها الناس وخلعوا عنها إهابها القديم
لتتحيا وفق أساليب جديدة تترنح على حافة المزاج الدنيوى وساعد
ذلك إنغماس الشعوب في الشهوات وتردى الأمم في مهاوى الجود
والفساد وتفنن طبقة الأغنياء في إبتكار ألوان المشهيات والمسلات .

ولم تلبث الشعوب أن اعتقدت في خوارق الطبيعة — وترآى لها
أن هذه القوى الخفية التي لم يعد يقوى الإنسان على أن يعرف من
أمرها شيئاً قد سيطرت على حواسه وأجبرته على التفكير فيها لمعرفة
كنهاها . . هاله الشمس وهي تظهر مشرقة في كل صباح من وراء الجبال
فتجلب له الدفء والحياة .

وبهرته السماء الصافية باطراد إنساعها ونجومها وقمرها الجميل
المنير — وأخذ العجب من أمر هذه السحب التي تتكاثر فتحجب
عنه حرارة الشمس . . وأزعجه ذلك الرعد بدويه الخيف وأفزعه
صوت البرق وقصفه الشديد . . فظن كل هذه الأشياء كما لو كانت
آلهة تشن عليه حرباً شعواء من السماء . . ثم نظر إلى الأرض فرآها
خصبة تنتج له الخيرات ومن الرزق الكثير وإلى الأنهار العذبة وما
تجود به من فيضانات تغمر الحقول وتكسبها الخصب وتعيد إليها
الحياة بعد موتها . .

كان ذلك كافياً لإثارة الدهشة وتصديقه بأن كل عمل طيب أو
شرير لا بد صادر عنها وإن ما يراه في الحياة من الآلام والمتاعب وما
يصيبه فيها من خير وشر لا بد من غضبها فتخافها ورهب جانبها وتوهم
جبروتها وصدق بقوة سلطانها وسيطرتها عليه فتخضع لها خضوعاً

مقرونًا بالغبطة والسرور وسعى جاهداً إلى تأكيد مظاهر إحترامه لها بإقامة المعابد الضخمة لها وملاً جوانبها بعبيق البخور والقرايين المختلفة من كل نادر ونفيس من المأكّل والمشرب والزهور والملابس والحلى — حتى تغمره برضاها وتبارك له وتفدق عليه النعم الوفيرة وتمنحه الإطمئنان الدائم وتدفع عنه السيئات والأذى .

وبذلك أصبح لهذه المعبودات صفة رسمية في المجتمع ولقيت حماسة دينية بعيدة الأثر في نفوس القوم لم تلبث أن سيطرت على الحياة العقلية بصفة عامة عند جميع الشعوب . . . ولعل العذر في ذلك كله مرده إلى أن العقل لم يكن قد إهتدى إلى معرفة الخالق سبحانه فأطلق صفاته على هذه الصور المجسدة في عالم الطبيعة واعتبرها آلهة واجبة العبادة ظناً منه أنها ستكون بجانبه تؤيده وتسعده وتخفف من بلائها عليه ! !

وقد إستغل الكهنة — وهم الفئة من الناس الموكول إليهم أمر خدمة هذه الآلهة في المعابد سذاجة الناس وحبهم لآلهتهم فابتكروا القصص الخرافية والأساطير الوهمية ونسبوها إلى أفعال هذه الآلهة كأنها معجزات صادرة منهم لتكون بمثابة وعز ديني يتمكن عن طريقه هؤلاء الكهنة من التأثير على الشعوب — وإيهامهم بأنهم

الوسطاء بينهم وبين معبوداتهم محافظة على ما يتمتعون به من المركز
السامى الذى يدر عليهم النفع المادى والعيش فى بحبوحة ورفاء .

وكانت طقوس العبادة فى مصر وبابل متشابهة ومعابدها فخمة
رهيبة تحيط بها حقول ملاءى — بأشجار الفاكهة والنخيل وكان
كل شيء فيها دقيق الصنع بألوان زاهية جذابة وبعضها مغطى بصفايح
من الذهب أو الفضة تذهل الأبصار — وكان المعبد فى المدينة هو
نواة حضارتها والمركز الرئيسى فيها تحيط به الأسوار الفخمة التى
تفصله عن باقى أجزائها وفى داخل تلك الأسوار قامت أماكن العبادة
ومخازن المعبد والمكاتب ويشرف عليها جميعاً الكهنة يعاونهم الكتبة
الذين يؤجرون لرعاية أملاك المعبد الذى كان يقوم مقام البنوك لأن
الكهنة كانوا يقرضون الناس بإسم الآلهة ويتقاضون الأرباح بإسم
الآلهة أيضاً !!

أما شعوب الفرس والصين والهند — فكانت تقدر الضوء
والنار والماء ويعبدونها على أنها كائنات إلهية ويقدمون إليها صلواتهم
وقرايبتهم وإشتملت ذياتهم هذه التى تسمى بالجوسمية على أنواع شتى
من الآلهة التى تمثل قوى الطبيعة فكانوا يعبدون إلهها للمطر
ويضربون إليه فى طلب الغيث . . وإلهها للريح . . وآخر للبحار . .

وكانوا يجانبون الظلمة لأنها في ظنهم آلهة الشر أو إبليس ١١

ومن الجوس فئة تعبد الأرواح وطريقتهم في ذلك أنهم كانوا يختارون فرداً من الأسرة لينوب عن جدها المعبود ويخصونه بالمطعم السخي والكساء الفاخر ويتزلقون إليه لإعتقادهم إن روح الجد قد تقمصت فيه وهي التي تتقبل هذه القرابين في شخص ذلك الخفيد المعبود !!

وفئة أخرى تعبد للماء لإعتقادهم فيما زعمته أسطورة من أن الماء أصله رب هبط من السماء فعبدوه حتى لا تجف مياهه أو يقر منكم بالصعود.. ويؤمن هؤلاء الجوس بمن يعبدون النار أن إلهها نزل من السماء في صورة بشر وأمرهم بعبادة النار وتعظيمها والتقرب إليها بالطيب والذبح.. وأباح لهم تقديس البقرة والسجود لها حيث رأوها والتضرع إليها عند التوبة أو الشفاعة وطلب الحاجة !!

وكان بعض الجوس يغالى في عبادته للنار بإحراق نفسه فيها لينال المغفرة الكبيرة حسب توهمه — فكان يذهب إلى الملك الحاكم لمحة هذا الشرف فإن أذن له عاد إلى أهله فرحاً فألبسوه أحسن ماعنده من الثياب الحريرية ووضعوا فوق رأسه إكليلاً من الزهور ثم تدق الطبول والدفوف إعلاناً لوكبه فيجتمع أهل القرية أو المدينة عند داره

ويخرجون به في موكب حافل رائع ويطوفون به المدينة ومن حوله
أهله يطلقون البخور حتى إذا إقتربوا من مكان النار المعدة للعبادة
إرتفعت الأصوات بالتراتيل وإختلطت بدقات الدفوف والرقص الساحر
وفي غمرة هذه النشوة ينتزع الشخص المحتفل به خنجره ويشق به
جوفه ثم يسرع إلى النار ويلقى فيها بنفسه .

وكان يعيش بين هذه الشعوب قلة ضئيلة من الناس هم البقية
الصالحة التي لا تزال تعبد الله سرأ على شريعة نوح وهي تخشى الجهر
بها خوفاً من الوشاية بهم بمقاومتهم لدين ملوكهم لأن المرتدين كانوا
يعاقبون عليه بالإعدام من غير توان . . عاشوا في حزن مستمر وهم
يشهدون مصرع الفضائل على هذه الصورة الوثنية في ظل إلهية بشرية
ويحلمون بتحسين الأيام ويزوغ فجر عصر جديد أو مصلح عادل ينقذهم
من فوضى الشرك والإتمحلال الروحي ومن شر ما تعانيه البشرية بإقامة
العدالة الإلهية ونشر مبادئ الإيمان السليم .

ابراهيم خليل الله

وفي هذه الفترة من الزمن كان يحكم بابل « ملك غليظ القلب »
شديد المكر إسمه النمرود بن كنعان من حفدة حام بن نوح — نصب
نفسه إلهاً ودعا الناس إلى عبادته وتعظيمه لأن عادة تقديس الشعوب

ليليكم كانت تقليداً أخذوه عن الأساطير القائلة بأن الملوك أرباب
أصطفتهم الآلهة للحكم بين الناس وخصتهم بالسيادة وأمدتهم
بروحها .

ومما روى عن هذا الملك أنه كان قاسياً ولم يدخل في قلبه الرحمة
ولم يكن أحداً أسمع منه وبالرغم من ضعف بنيته كان قادراً على إنزال
الهزيمة بأعدائه وقد استنفذ المثالين كنوزاً من المعادن والأحجار الثمينة
في صنع أصنام له بعضها تظهره في صورة الإله المذهب الوقور وبعضها
في صورة الكاهن والأخرى في ثيابة الحزينة رمزاً للقادر المنتصر !!
لكن هذه الصور لم تنسى الناس أنه الرجل الدميم الخلق الفاسد ولما
بلغ سن الشيخوخة تبدلت حاله فخرج عن تسامحه وأخذ في اضطهاد كل
من لا يقوى ألوهيته .

ووسط هذه البيئة الفاسدة — ولد نبي التوحيد ورسول الدين
الحنيف إبراهيم الخليل وأبوه آزر بن تارح من سلالة سام بن نوح
وكانت ولادته بعد آدم بثلاثة آلاف سنة وثلاثمائة سنة على حسب
تقدير التوراة . . . وكانت أمه . . . عو شاء . . . تخاف عليه وهو جنين
مستكن في أحشائها لما علمته من أن النمرود يتعقب كل مولود ذكر
ليقتله . . . وهذه الإشارة التاريخية كانت تسبق ظهور بعض الأنبياء

وهم موسى ويوحنا المعمدان واليسع نفسه فإن مريم فرت به من فلسطين إلى مصر لتتقى بطش هيرودس ولكن الله الغالب القهار كان ينجي رسله من كل ظالم يترقبهم — لأن النمرود رأى في منامه أن كوكبا بزغ فجأة في السماء فأذهب بضوء الشمس والقمر حتى لم يبق لهما أثر — ففزع النمرود من هذه الرؤيا ودعا الكهنة والسحرة والعلماء لتفسيرها فقالوا له أن غلاماً من رعيتك يولد فجأة ويدعو إلى دين جديد يقضى به على عقائدنا وعباداتنا التي ورثناها ويكون هلاكنا على يديه بما لم نؤمن به وندخل في دينه ! !

.. وأمر النمرود بعزل النساء عن الرجل ومراقبة الحوامل وقتل الذكور من مواليدهم — ولما علم بأن عو شاء « أم ابراهيم » حامل أرسل إليها رجاله للكشف عليها لمعرفة حماتها فكانوا إذا جسوا جانبها الأيمن اختفى الجنين في الجانب الأيسر وإذا جسوا الأيسر اختفى في الأيمن وهكذا حتى انصرفوا دون أن يظفروا بمغتم.

وخافت عو شاء على نفسها وعلى ولدها فلما دنت ولادتها وجاءها المخاض اختبأت في كهف بعيد لتكون في مأمن من أعين الرقباء — فلما ولدته ذكرها فرحت به وسمته ابراهيم وعاشت معه في هذا الكهف حتى اجتاز مرحلة الصبيان ثم تركت الغار وأرسلته يشتغل

مع والده آزر الذى كان أبرع رجال عصره فى صناعة الأصنام
والأوثان .

وقد أنار الله لإبراهيم بصيرته وهداه إلى الرشيد منذ الصبا
مصدقاً لقواه (ولقد آتينا إبراهيم رشده من قبل وكنابه عالمين) ..
أى هداه الله قبل بلوغه فلم أنه لا يمكن أن تكون هذه الأصنام
التي لا تسمع ولا تبصر آلهة !!

ولما جن الليل رأى إبراهيم كوكبا فظنه ربه — فلما أفل قال
لا أحب الآفلين فلما رأى القمر بازغاً قال هذا ربي فلما أفل قال لئن
لم يهدينى ربى لأكونن من القوم الضالين . . فلما رأى الشمس بازغة
قال هذا ربي هذا أكبر لأنه رأى ضوءها أعظم فلما أفلت أنكرها
واتجه نحو إله السموات والأرض الذى لا يراه بعينه ولكنه يشعر
به بقلبه وهذا هو ركن الإيمان وقال للناس . . يا قومى إني برىء مما
تشركون — إني وجهت وجهى للذى فطر السموات والأرض حنيفاً
وما أنا من المشركين .

ولما اختاره الله رسولا ونبياً وأوحى إليه بدعوة قومه إلى
الإيمان وعبادة الله وحده دعا أولاً أباه آزر باللين والقول الحسن
وقبل له (يا أبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغنى عنك شيئاً .

يا أبت إنى قد جأنى من العلم ما لم يأتك فاتبعنى أهدك صراطاً
مستقيماً . . يا أبت لا تعبد الشيطان إن الشيطان كان للرحمن عصياً . .
يا أبت إنى أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن فتكون للشيطان
ولياً (فہرأہ أبوہ وقال لہ . . لست بتابع ملئتک یا ابراہیم فاجہرنى ماہیا
وحزن ابراہیم على یثسہ من ہدایۃ والدہ إلى الإیمان وإصرارہ على
أن یكون من أكبر الداعیین إلى الکفر وعبادۃ الأصنام . . . ثم
خرج على قومہ یبذل لہم النصیح والإرشاد ویبین لہم بطلان عباداتہم
ویدعوہم إلى الإسلام .

فلما یثس من ہدایتہم کما یثس من ہدایۃ أبیہ طوعت لہ نفسہ
أن یحطم أصنامہم وانہز فرصۃ خروجہم من المدينۃ فی يوم عید
— لأن تقالیدہم المرعیۃ كانت تقضى الاحتفال بأعیادہم خارج المدن وفى
صباح هذا اليوم تخرج مئات الألوف من الرجال والنساء بین مظاهر الفرح
والابتہاج والطبل والزمر والرقص وعندما یبلغون قصر الملك تخرج
النساء فی شکل جماعات وترقص رقصۃ السعادۃ تحیۃ لملك المعبود
فی صور رائعۃ الجمال — وعندما تأخذ الشمس فی الغروب یشعل کل
منہم مصباحاً یظل یضىء حتى الصباح وعندما ینبلج نور الفجر تطفأ
المصابیح ویقدم المحتفلون نحو بیت الالہۃ .

وعندئذ تبادر النسوة بالالتفاف حول الالہۃ ویأخذون فی أداء

رقصة المعبود على أنغام المزامير ودق الطبول بطريقة تؤكد حركاتها على العبادة والحمد والشكر لها بينما يلتف الكهنة حول هذه الآلهة في شكل دائرة كبيرة يمثلون فيها مجرى الأفلاك السماوية حول الشمس — وحمل فأسه وذهب إلى بيت الآلهة حيث كانت التماثيل قائمة على الأرائك وكلها مصنوعة من المعدن والحجارة الخلاء بالجواهر والياقوت وأمامها الموائد مغطاة بالأطعمة الفاخرة فخطبهم ساخراً . . ما لكم لا تأكلون . . فلم يجيبوا بالطبع أو يردوا عليه . . ولكنه إنزال عليها بفأسه فأطاح برأس أحدها وبتر قدم آخر وحطم يد ثالث وهكذا حتى أنهى عليها ثم علق الفأس في يد كبير هذه الأصنام ووضع أمامه مالد وطاب من صحاف الأطعمة وانصرف .

فلما عاد القوم من عيدهم ودخلوا بيت الآلهة — راعهم ما حل بها من هوان وإهانة على هذه الصورة الجريئة وثارَت ثأرتهم قائلين من فعل هذا بآلهتنا إنه لمن الظالمين فقال البعض إنا سمعنا فتى يذكرهم بسوء ويميب على عبادتها يقال له إبراهيم وهو المجترىء عليها والحطم لها وبحثوا عن إبراهيم حتى عثروا عليه وحملوه إلى بيت الآلهة حيث اجتمع فيها أشرف المدينة لحاكمته وقالوا له . . أنت فعلت هذا بآلهتنا يا إبراهيم — ووجد إبراهيم الفرصة سانحة أمامه للسخرية بهم فقال لهم وهو يشير إلى أكبر أصنامهم — بل فعله كبيرهم

هذا قاسألوهم إن كانوا ينطقون . . .

و على الرغم من قيام هذه الحججة البالغة القوية وما أصابهم من
خزي وخيرة أطرقوا برؤسهم فلبسهم باستعلوا وأصروا على طغيانهم
واتفقوا فيما بينهم على التآمر لأصنامهم وصاحوا في صوت واحد (احرقوه
وانضروا آلهم تكلم إن كنتم فاعلين) . . . وشرعوا يجمعون الحطب
والوقود من كل جهة حتى ضاق المكان بالكواتم وأشعلوا فيه النار
فلما أاججت وعلا لهيبها واحمر جزها . . . وثقوا إبراهيم وألقوا به
في النار بين مظاهر غبطتهم ومسرورهم ولكن الله أنجى إبراهيم من
أيديهم وجعل النار برداً وسلاماً وخرج منها سالماً وهذا ما لم يحدث
لنبي قبله ولا بعده . . .

وذاغت هذه المعجزة وبهرت الناس فآمن منهم نفر غير قليل
وكنتموا إيمانهم خوفاً من التشريد بهم . . . كما روعت الملك عمرو
وأمر بإحضار إبراهيم فلما مثل بين يديه إبتدزه قائلاً . . . ما هذه الفتنة
التي أيقظتها بدينك الذي تدعو إليه وما هذا الإله الجديد ؟ وهل
هناك إله غيري يستحق العبادة ومن هو ربك الذي تؤمن به وتدعو
الناس لعبادته فقال إبراهيم في ثبات « ربى الذى يحيى ويميت وهو
الذى خلق السكون ويقنيه . . . فأخذت المروءة العزة وقال مكابراً . . .
أنا أحيى من أشاء بالعفو عنه من الموت وكذلك أميت من أشاء

بأمرى فلم يأت ربك بدعاً ولم يفعل عجباً ! !

فأجاب إبراهيم قائلًا — إن ربى سبخر الشمس وجعل لها نظاما لا تحيد عنه فهو يأتى بها من المشرق فإن كنت إلهًا كما زعمت فغير هذا النظام واثت بها من المغرب .

فبهت الذى كفر واجتمعت الحجة بعد أن صدمته الآيات البينة وخرج إبراهيم من مجلس الملك محاطا بالرقباء الذين تربصوا به السوء فعقد العزم على الهجرة من وطنه والفرار من وجه ذلك الملك الطاغية الجبار ومن قومه المفتونين . . . وتجهز للرحيل هو وزوجته سارة وهى ابنة عمه وكانت أول — المؤمنين به . . . ومعه كل من صدق برساليته وفى مقدمتهم ابن أخيه « لوط » وأبوه آزر رغم كفره — وفى غفلة من عيون عمروذ فروا جميعاً مخترقين الصحراء إلى بلاد الشام ولبت فيها حقه من الزمن يدعو أهلها إلى الإيمان . وبين إعلان عباداتهم للشمس والقمر والكواكب لأنها مخلوقة ومسخرة تطلع تارة وتأفل أخرى فتغيب عن العالم وأخذ يقيم لهم البراهين العقلية على وجود الله ووحدانيته وقدرته وعلمه الواسع وكان هدفه من وراء ذلك كله نشر الدين وإصلاح عقائد الناس وتقويم الأخلاق والعادات التى أفسدها الدهر وتطهير العقول من أساطير الأولين وأوهام الشرك والإلحاد وتأليه غير الله الذى لا يغيب عنه شيء ولا يخفى عليه شيء .

إبراهيم في مصر

ثم إنطلق مرتحلاً إلى فلسطين فلم يطق العيش فيها طويلاً - ثم واصل الهجرة إلى مصر حيث الرخاء والرزق الممتع - على رأس قبيلة هو زعيمها وشيخها ورئيسها رحالة بجانب رسالته المقدسة وكان ذلك في أيام حكم أمنمحيث الثالث فرعون مصر الذي حكم خلال الفترة من سنة ٢٠٩٩ ق . م . إلى سنة ٢٠١٣ ق . م . وجعل إبراهيم يطوف المدينة وما حولها ومعه زوجته وبعض قومه يدعون الناس إلى عبادة الله وترك عبادة الأصنام - وكانت سارة فاتنة الحسن ذات جمال باهر فأعجبت الناس بها ونقلوا خبرها إلى فرعون وزينوا له حسنها فدعا إبراهيم إليه وسأله عن سارة وصلته بها ففطن إبراهيم إلى مآربه وعرف مقصده وما يرمى إليه من الرغبة فيها وخاف إن هو أبلغه أنها زوجته فتك به أو تخلص منه بالقتل لتخلص هي له فيستأثر بها من بعده فقال له أنها أختي يقصد في الإيمان . . فاطمأن الملك وأمر باحضارها فأتوا بها مسرعين إلى مخدعه وأفاضوا عليها من ثياب الزينة والجوهر النادر وبسطوا لها القرش الوفيرة والأرائك الملبسة بالذهب . . فلم يفتنها ذلك النعيم ولا أنساها طهرها وعفتها والاستمسك بدينها والوفاء لزوجها بل رفعت يديها إلى السماء قائلة

اللهم إني آمنت بك وبرسلك وأحصنت فرجى إلا على زوجى
فلا تسلك على هذا الكافر ۱۱

ولما رآها فرعون فتن بها وجن ومد إليها يديه محاولاً ضمها إلى صدره ولكن الله عصمها منه بسياج من العفة - فأحس فرعون برجفة شديدة في بدنه وتكررت هذه الحالة معه كلما حاول الإمساك بها - حتى تصلبت أنامله وسرى إليه وهم قاتل فكف عنها وعندما استسلم للنوم جاءه هاتف يطلب إليه أن يخلى سبيلها حتى لا يصاب بالهلاك المحقق - فلما أفاق قدم لها اعتذاره عما بدر منه وأمر بسرعة إعادتها إلى إبراهيم ومنحها مالا وفيرا وأغناماً وذهبها هاجروها فتاة مصرية من أجل جوارى فرعون .

ولبت إبراهيم وزوجته وعشيرته بمصر فترة من الزمن قيل أنها بلغت نحو العشر سنوات كثر خلالها أتباعه وزادت ثروته ونمت أنعامه وقد أعجب إبراهيم بما وصل إليه المصريون من تقدم وحضارة فقد كانت مصر وقت ذاك مهبطاً للزراعة والفنون والصناعات ومعهداً للعلوم الروحية والفلسفية ولأهلها عادات وتقاليد حافظوا عليها دون تغيير وبذلك استطاعوا أن يجعلوا من بلادهم أمبراطورية قوية .

ولكن أشد ما أزعجه ما رآهم عليه من انحطاط ديني فقد كانوا

يعبدون الأوثان ويتخذون ملكهم آلهة ويسمونه المعبود الطيب يصلون نسله « برع » إله الشمس ويقولون — إن أباه وجده وجميع من سلف من آبائه كانوا أبناء لرع لأنه لما علم بانقراض ذريته من الأرض هبط إليها وأودع روحاً منه في امرأة فاتنة فولدت رجلاً ساعدته يد العناية في أخذ الملك لتتصل به سلسلة العائلة الفرعونية حتى لا تنقطع من الأرض وكان أعظم تقديسهم الدينى للاله فتاح وكان يعبد بمدينة « منفيس وما حولها » من البلاد ويعتقدون أنه هو الذى أعطى المعبود « رع » عناصر إيجاد الخلق وأنه الواضع لقوانين الولادة وأحكامها فلذا كانوا يسمونه رب الخليقة ويرسمونه على هيئة إنسان محنط مقمط ويقولون إن يديه تتحركان كيف يشاء وهو قابض بهما على ثلاث علامات هى . الحياة — والأزلية — وقضيب الملك .

^١ ويليه فى المرتبة المعبود (رع) وكان يعبد فى مدينة آن « عين شمس » بالمطرية ويؤمنون أنه ملك المعبودات والناس معاً وله المرتبة الثانية فى الربوبية وأن الدنيا تضيء من نور عينيه وهو الحامل للضوء والباعت على الحياة . . وكانوا يرسمونه على شكل إنسان له رأس نسر — وفى إحدى يديه صورة للحياة وفى الأخرى قضيب الملك وجعلوا على رأسه صورة قرص الشمس وقد التف به شعبان كبير وهذا الشعبان قصة فكهمية فقد زعموا أن زرع كان قد خرج يوماً من قصره

تالتف به الآلهة الأخرى لكي يبدأ رحلته اليومية فدبت الحياة في هذا
الشعبان ولدغه في الحال فصرخ (رع) من شدة الألم وكانت شفتاه
ترتعثان وترتجف سائر أعضائه وعندما أخذ يمالك قواه صاح في إتباعه
قائلاً أدركوني أغيثوني فإن آلام السم في جسمي أقوى من لهيب
النار . . عندئذ تجمعت الآلهة وأخرجت من جسده السم وعاش (رع)
موفور الهناء :

وشاهد كيف يقربون إلى الشمس الأضحية وهم يغنون لها
بالتراويل . . يجب أن تعظم شمس الصباح إلى الظهر وشمس الظهيرة
يجب أن تعظم إلى العصر وشمس العصر يجب أن تعظم حتى المساء
والذين لا يعظمون الشمس لا تحسب لهم أعمالهم الطيبة في ذلك
اليوم .

وكانت أرض مصر في ذلك الزمن حماة مستوحلة فأخذ النيل يقذف
طفيه السنوى وهو مستمر في جريانه فيرسب ويتراكم بعضه فوق
بعض حتى تكونت منه الدلتا لأن الوجه البحرى كان مغموراً بمياه
البحر الأبيض حتى الفيوم .

وكان النيل في زمن فيضانه يحول مدن مصر إلى جزائر وأرضها
إلى أنهار وفي زمن الإنحصار تصبح المدن أشبه بحجرات أغراسها نضرة
ومزارعها يانعة خضرة .

وأوحى الله إلى إبراهيم فرحل عن مصر ومعه أهله وقومه وابن أخيه لوط — ورجعوا إلى فلسطين بمال كثير وأغنام وأنعام وخير موفور — وعز عليه عند رحيلهم فراق أهلها وأرضها الطيبة الجيدة وما زال يحن إليها ويذكرها بالخير بعد استقراره في أرض كنعان .

وأقام إبراهيم بناحية بأرض فلسطين بين الرملة وإيلياء وعاش فيها يحوطه الهناء ومعه زوجته سارة وجاريته المصرية هاجر — يضيف كل من يأتيه من القوم وقد أوسع الله عليه وبسط له في الرزق وقبيلته على رأيه في شئون الحياة الدنيا وأوامر الدين .

ورأت امرأة سارة أنها بلغت من الكبر ولم ترزق بذرية وكانت ترجو الولد رحمة بزوجها الذي تقدمت به السن وطال عليه الأمل — فوهبته جاريته (هاجر) عسى أن تنجب له الولد المنشود وحملت هاجر واستجاب الله لإبراهيم أغلى أمانيه فرزقه إسماعيل .

ولما رأت سارة ميلاد إسماعيل من هاجر وكانت هي عاقراً وفي سن اليأس أخذها ما يأخذ النساء من غيرة الزوجة العقيم من الزوجة الخصيب — وألحت على خروج هاجر بولدها حتى لا تتنفس برؤيتها واشترطت إبعادها إلى مكان قصي فأوحى الله إلى إبراهيم أن يذهب

بهما إلى حيث مقر بيته الكريم وكعبته الموعودة - وركب إبراهيم
 دابته وحمل الطفل الرضيع وأمه على دابة أخرى وخرج بهما مخترقا
 الوديان والفيافي المقفرة يقوده الوحي الكريم حتى وقف به عند مكان
 البيت الحرام وعمد بهما إلى موضع الكعبة فأنزلهما فيه وأمر إبراهيم
 هاجر أن تتخذ فيه عريشاً عند دوحه فوق المكان الذي تبعت منه
 زمزم . . وقد أدت هذه الهجرة إلى تأسيس أسرة فقيهة فشعب فدولة
 ودين عظيم وهنا تظهر سابقية القضاء في علم الله لأن خروج هاجر
 وابنها لم يكن المقصود به النفي المجرد عن الغاية بل كان المقصود به
 تحقيق ما في علم الله من بناء البيت في تلك البقعة المحصورة بين
 سلسلة جبلية وشاطئ بحر عظيم ماؤه ملح أجاج وتدهش زائرها
 بحديثها فليس فيها خضرة يانعة أو عين ماء جارية ولا أشجاراً ونخيل
 . . خالية من كل ما يبهج النفس ويطفىء الظمأ ويغذي الجسم كما
 جاء في دعاء إبراهيم . . (ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي
 زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس
 تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون)
 وانصرف إبراهيم عائداً إلى فلسطين مقر زوجته سارة . . وكان
 منظر وداعه مؤثراً فقد هرعت إليه هاجر قائلة .

-- إلى من تتركنا أيها الشيخ الكريم

— إلى الله عز وجل .

— الحمد لله إني رضيت به مستودعا وحافظا وأمينًا .

ثم عادت بإبنها ووضعتة إلى جوارها تحت الدوحة فلما فرغ منها الماء واشتد ظمأها وانقطع درها — جاع الطفل واشتد به حتى خيل إلى أمه أنه يحتضر . . . فلم تمالك نفسها وسارت هائمة تعدوا بحمًا عن الماء بالسعى بين الصفا والمروة سبع مرات أو للتخلص من رؤية الطفل وهو يموت كما توهمت وقد صار هرولة هاجر هذه بين الصفا والمروة في طلب الماء أحد مناسك الحج حيث قال تعالى (إن الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما) .

وبينما كان الطفل يتلوى صارخًا من ألم الجوع ضرب الأرض برجليه المزيبلتين فانفجر الماء بقدرة الله — من حجرة تحت قدمه وفوجئت هاجر بملك كريم يقول لها — زمي . . زمي أي خذي الماء بيديك واشربي واسقيه — ومن هنا سميت العين بئر زمزم . . وبعد أن شربت وارتوت وأرضعت طفلها قال لها الوحي الكريم . . لا تخافي الحياة في هذا المكان فإن هذا الطفل وأباه سيبنيان بيتا لله هنا !!
وبنبع الماء حوم الطير فوق البئر فعرف منه المرتحلون

من قبيلة جرهم وكانوا قادمين بتجارتهن من اليمن إلى الشام - وجود ماء في هذه المنطقة فأقبلوا على البئر واستأذنوا هاجر في الإقامة بجوارها فسأنت بهم وشكرت ربها باستجابة دعوة زوجها . . « واجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم » وشب اسماعيل وترعرع وتكلم الكلام باللغة العربية من قبيلة جرهم ولما بلغ أشده تزوج إحدى بنات القبيلة . . ثم ماتت أمه فدققتها بموضع الكعبة التي لم ترى بناءها .

قوم لوط

وعاد إبراهيم إلى زوجته سارة - وبعد فترة رحل عنهما لوط إلى الأردن حيث سكن هو وأهله مدينة سدوم المسماة ببحر لوط أو البحر الميت - وكان أهلها وثنيين من أفجر الناس خلقا وأقبحهم سيرة لا يستمعون لنصيحة ولا يردعهم حياء ابتدعوا فاحشة - اتيان الرجال من دون النساء وزينها لهم الشيطان ففشت المنكرات وكثرت الموبقات وألفت قلوبهم حب الفاحشة فأوحى الله إلى لوط أن يدعو قومه (أهل الأردن) إلى الإيمان وعبادة الله والتوبة عن اقترافهم هذه الجرائم الخبيثة ولكنهم أصروا على ما هم عليه فأنذرهم سوء العاقبة وغضب الله فتحدوه أن يأتيهم بالعذاب الذي يهددهم به إن لم
كان صادقاً ۱۱

فسأل لوط ربه أن يوقع بهم عذابه الأليم . . . واستجاب الله
دعائه وبعث له بجند من ملائكته في صورة بشر لينزلوا بقومه
ما يستحقونه من العقاب . . . فنزل الملائكة أولاً بدار إبراهيم فحسبهم
من عابري السبيل - ورحب بهم وقدم إليهم خير ما عنده من الطعام
وهو لا يدري أنهم ملائكة ولما لاحظ أنهم لم يأكلوا شيئاً مما
قدم أو امتدت أيديهم إلى الطعام أوجس منهم خيفة وقال لهم
ما خطبكم أيها الرجال ألا تأكلون فأجابوه . . . لا نخف . . . إنا جند
ربك أرسلنا لنهلك قوم لوط لأنهم لم يستجيبوا دعوته وقبل أنصرافهم
بشروه بأن الله سينعم عليه بفلان اسمه اسحق من زوجته سارة وأن
لوطاً وأهله سيكونوا من الناجين إلا امرأته لأنها في هواها مع
شدوذ قومه ۱۱

قال تعالى (هل أتاك ضيف إبراهيم المبكرين - إذ دخلوا عليه
فقالوا سلاماً قل سلام قوم منكرون - فراغ إلى أهله فجاء بمعجل
سمين فقربه إليهم قال ألا تأكلون فأوجس منهم خفية قالوا - لا نخف
وبشروه بفلان عليم - فأقبلت امرأته في صرة فصكت وجهها وقالت
عجوز عقيم قالوا كذلك قال ربك - أنه هو الحكيم العليم - قال -
فما خطبكم أيها المرسلون - قالوا انا أرسلنا إلى قوم مجرمين لترسل

عليهم حجارة من طين مسومة عند ربك للسرفين - فأخرجنا من
كان فيها من المؤمنين .

ودخل الملائكة مدينة سنوم في صورة شبان حسان وقابلتهم
في الطريق احدى بنات لوط وكانت تستقي الماء لأهلها فطلبوا اليها أن
أن تستضيفهم فصحبتهم معها وأخبرت أباهما بأسرهم وحرار لوط في
قبول ضيافتهم خوفاً عليهم من شذوذ وشراسة قومه اذا علموا
بوجودهم . . ثم أنزلهم في داره وتستر عليهم ولكن امرأته وشت
بهم وأذاعت خبرهم واذا بالقوم النجرة السفهاء يحاصرون دار نبيهم
لوط ويرادونه عن ضيفه يريدونهم للفاحشة . . فأخذ لوط يناشدهم
الكف عن مساوئهم وأن يتقوا الله ولا يبخزوه في ضيوفه وقدم
اليهم بناته كزوجات فرفضوا كل عروضه ولكنه أسرع وأغلق
الباب في وجوههم وحال بينهم وبين ما يشتهون .

ولما رأى الملائكة حزن لوط وخجله من تصرفات قومه قالوا له
لا تخف ولا تحزن فانا رسل ربك جئنا لنقاذك ورفع الأذى عنك . .
وعندما جن الليل أمرته الملائكة أن يأخذ معه أهله ما عدا امرأته
ويتركوا هذه القرية الفاسقة ففرح لوط وخرج منها غير آسف حتى
إذا ما ابتعد عنها نفذ فيها غضب الله وأصبح عاليها سافلها وأمطرت

السماء حجارة من سجيل فاهلكت قومه أجمعين ١١

ولما أهلك قوم لوط بعث الله إلى إبراهيم يأمره بالخروج من فلسطين كما خرج من بلد أبيه نافعاً على عبادة الأوثان وهذه هي المرة الثانية التي تتحرك العناية الإلهية لتقضي إبراهيم عن موطن الشر والأذى ١١

وما زال يرحل حتى بلغ بلاد الكلدانيين والجزيرة فكان أول نبي يحب أنحاء الأرض في سبيل الله ونشر دينه وتعمير البلاد — يجر وراءه أقاربه وقطعانه حتى أرقمته كثرة المؤمنين وندرة الكلاء على تقسيمهم وتوزيعهم على مختلف البلاد وقد استفاد مما شاهده من حضارة عريقة ومدن مؤسسة وحياة كاملة وزراعة متقنة وثقافات عامة ومدنية رائعة .

ذبح إسماعيل

و ذات ليلة رأى إبراهيم الخليل في المنام أن الله تعالى يأمره بذبح ولده إسماعيل ويجعله قرباناً له . . فامتثل إبراهيم لأمر ربه وارتحل مسرعاً إلى مكة حتى لقي ابنه وقال له . . يا إسماعيل إني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى .

فبادر إسماعيل الكلام بالطاعة وتقبل القضاء بالرضا وأجاب

والله قائل (يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إنشاء الله من الصابرين) .

وأوثق ابراهيم يدي اسماعيل وأعصب عينيه وأمسك السكين ليذبحه فسمع نداء ربه أن يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين . . وفدى الله اسماعيل بكبش هبط به ملك من السماء فذبحه ابراهيم فداء لابنه وحققنا لده وروى الأرزقي وهو من ثقة المؤرخين القدامى ان قرني هذا الكبش وجد في الكعبة — وقد أصبحت تلك الشعيرة سنة ومورثه إتبعها المسلمون فيذبحون كل عام في صبيحة عيد الأضحى فدية لإسماعيل وإحياء لذكرى تضحية ابراهيم وشكراً لله على فضله ورحمته .

بناء الكعبة

وبعد مضي فترة غير قصيرة — أمر الله تعالى نبيه ابراهيم باقامة أول بيت للناس بيناء الكعبة المقدسة — فاستجاب لأمره وسافر لفوره الى مكة فلم يجد ابنه اسماعيل فأخذ يبحث عنه حتى عثر عليه جالسا بالقرب من بئر زمزم وقد أسند ظهره إلى جذع شجرة شامخة ويصنع لنفسه بعض السهام فلما رأى اسماعيل والده خف اليه فرحاً واندفع اليه معانقاً ومقبلاً وقال ابراهيم لابنه .

— يا اسماعيل ان الله أمرني أن أبني ها هنا بيتا له وأشار
إلى مكانه .

فقال اسماعيل .. يا أبتى اصنع ما أمرك به ربى وسأكون عوناً
لك فى بناءه بإذن الله .

وعندئذ رفعوا القواعد من البيت وكان اسماعيل يأتى بالحجارة
ويقول ابراهيم بناءها وكلما أكمل ناحية إنتقل إلى أخرى — أو
فرغ من جدار سار إلى آخر — وفى أثناء البناء هبط من السماء الحجر
الأسود وكأنه كوكب يتلأأ نوره فأتى به اسماعيل واستخدم فى
البناء وهذا دليل على أنه كان ذالون غير الأسود وأن كان بعض
المؤرخين يعلل سواده بانجاس الجاهلية وأرجاسها .

وقد ظهر حرص ابراهيم فى البناء وقصده ألا يكون البيت معبداً
لله فحسب بل حسب حساب النذور التى تهذى إلى البيت فحفر فى بطن
البيت على يمين من دخله — حفرة لتكون خزانة له وهى الحفرة التى
نصب عليها عمر بن لحي « هبل » الصنم الذى كانت تعبدة قريش .

وكانت ابراهيم واسماعيل يبتهلان إلى الله أثناء بناء الكعبة
قائلين « ربنا تقبل منا أنك أنت السميع العليم — ربنا واجعلنا مسلمين
لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب علينا أنك أنت

التواب الرحيم — ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك أنت العزيز الحكيم .
وقد كان عمر اسماعيل عند بناء الكعبة عشرين سنة . . ويرى المؤرخون ان الكعبة بنيت عشر مرات فقد بناها الملائكة في فجر التاريخ ثم بناها آدم أبو البشر ومن بعده بناها ابنه شيث وفي المرة الرابعة بناها بعد الطوفان ابراهيم الخليل وابنه اسماعيل من هاجر وبناها في المرة الخامسة العالقة وفي المرة السادسة بناء زعماء قبيلة جرهم — ثم بناها في المرة السابعة قصى زعيم قبيلة قريش — وفي المرة الثامنة بناها كبار رجال قريش قبل البعث الحمدي سنة ٦٠٥ م وكان الرسول في نحو الخامسة والعشرين من عمره واشترك معهم في نقل الحجارة لبنائها .

وبناها في المرة التاسعة عبد الله بن الزبير سنة ٦٨١ م وآخر من بناها الحجاج بن يوسف الثقفي سنة ٦٩٦ م
والكعبة بناء مربع من الحجر طولها أربعون قدما وعرضها خمس وثلاثون قدما وارتفاعها خمسون قدما وفي ركنها الجنوبي الشرقي وعلى بعد خمس أقدام من سطح الأرض الحجر الأسود الذي يبلغ قطره ٧ بوصات . . وهي مقامه في داخل بناء واسع هو المسجد الحرام .

ولم يكن ذلك البيت الكريم أو المعبود الطاهر مقدساً في نظر
قبيلة واحدة بل في نظر جميع القبائل والعشائر وكانت هذه القداسة
تتجلى كل عام في سلسلة الحفلات والأعياد والموائد والأسواق التي
كانت تقام حول مكة في بطعائها وظواهرها — وفيها تمتزج المواسم
الدينية ذات الشعائر بالتجارة لأن مكة كانت محط رجال القوافل بين
جنوبي بلاد العرب والهند وأفريقيا وبين مصر والشام وفلسطين
واليمن وكانوا يقومون بالشعائر الدينية حول الكعبة وحجرتها
الأسود ثم يقيمون احتفالاتهم وكان للادب عندهم جانب لا يضيعونه
فطالما خطب الخطباء وأنشد الشعراء ونطق الحكماء في تلك الأسواق
التي كان أهمها سوق عكاظ .

مناسك الحج

وتلقى إبراهيم وإسماعيل من الوحي « جبريل » مناسك الحج
وهي الطواف سبعا حول الكعبة والسعي بين الصفا والمروة سبعا —
والوقوف عند عرفه في يوم عرفه والنزول إلى المزدلفة ورجم إبليس
عند جرة العقبة بمنى .

والكعبة أول بيت بنى لتوحيد الله كما جاء عنها في القرآن
الكريم . . إن أول بيت وضع للناس للذي بمكة مباركاً وهدى
للعالمين فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمناً والله على

الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ومن كفر فإن الله غنى
عن العالمين .

وروى أن إبراهيم لما أمر أن يؤذن في الناس بالحج ليأتوه
من كل فج عميق قل « يارب وماذا عسى أن يبلغ صوتي فيهم فأجابه
تعالى « عليك أن تؤذن فيهم وعلى أن أبلغ صوتك من أشاء »
وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل
فج عميق .

حوار بديع

ولإبراهيم الخليل حوار بديع مع ربه . . فقد سأله تعالى أن
يريه كيف يحيى الموتى بعد موتهم فأجابه سبحانه . . أولم تؤمن . .
قال بلى ولكن ليطمئن قلبي « فتفضل عليه تعالى بتجربة الطير بأن
يأخذ أربعة منها فيذبحها ويفرق أشلاءها على الجبال ثم يدعوها بإذنه
فإنه سيجدها آتية إليه . . وفي هذا الحوار البديع تأكيد عظيم إلى
منزلة العبد الصالح المخلص عند ربه .

النية الصالحة

ولما وفي إبراهيم ما أمره الله به من التكليف جعله للناس اماما
يقتدون به ويأتمرون بهديه فسأل ربه أن تكون هذه الإمامة متصلة

وباقية في نسله وخالده في عقبه فأجيب الى ما سأل كما جاء في قوله تعالى « واذا ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن قال انى جاءك للباس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدى الظالمين .

.. وسلمت اليه الإمامة واستثنى من نيلها الظالمين واختص بها من ذريته العلماء العاملين كما قال تعالى « ووهبنا له اسحق ويعقوب كلا هدينا ونوح وهدينا من قبله . » وزكريا ويحيى وعيسى والياس كل من الصالحين واسماعيل واليسع ويونس ولوطا وكلا فضلنا على العالمين ومن آباؤهم وذرياتهم واخوانهم واجتبتيناهم وهديناهم الى صراط مستقيم .

من هو محمد

روى أن ابراهيم رأى في منامه الجنة عرضها السموات والأرض وأشجارها لا اله الا الله وأغصانها محمد رسول الله وثمارها سبحان الله — فلما أصبح وحدث أهله وقومه عن رؤياه سأله ومن يكون محمد هذا ؟ .

قال ابراهيم لا « أدرى » ثم ما لبث أن أوحى الله اليه بجبريل يبلغه أن محمدا هو حبيب الله وآخر أنبيائه ورسله وخير خلقه من ذريتك وأول شفيع للناس يوم القيامة وأمه أكرم الأمم .

وبعد البناء عاد ابراهيم الى فلسطين وقد اصطفاه ربه واتخذ
خليلا واستجاب له بأن جعله في ذريته النبوة والكتاب — وأقام في
الموضع الذي أقيم عليه بيت المقدس — وترك وراءه في مكة اسماعيل
وقد صار رجلا وخليفته في إمامته وملته الحنيفة — ونبيًا لجرهم
والمالقة .

وتزوج ابراهيم بعد وفاة زوجته سارة بابنه يقطن الكنعانية
فأنجبت له ستة من الأولاد الذكور مدين — زمران — سرح —
قيشان — نشق ، وظلمت دون ان يسمى ثم تزوج من بعدها بابنه
حجون فولدت له خمسة أولاد هم كيسان — سورح — أميم —
لوطا — نافس .

ومات إبراهيم بعد أن عمر ١٧٥ سنة واحتفل اسماعيل واسحاق
وباقى اخواتهما بدفنه بجوار زوجته سارة في مدينة حبرون بالقدس .
وعاش اسماعيل بعد ذلك عيشة هادئة مع زوجته الثانية دعه
بنت مضاض بن عمر الجرهمي ورزق اثنا عشر ولداً . . ومات بعد
أن عمر ١٣٧ سنة ودفن بجوار أمه هاجر ببيت الله الحرام .

وولي من بعده ابنه الأكبر « عدنان » الذي انتشر العرب من
نسل شقيقه نابت وقيدار ومات عدنان في حياة جده لأمه مضاض

بن عمر الذى قام بضم بنى عدنان ونابت وقيدار وبنى جرم وكون
منهم مملكة واحدة ونصب نفسه ملكا عليهم بـ ثم أخذت قبائل
العرب تتحرك ببطء من ملة ابراهيم إلى عبادة الأوثان وإلى أصنام
عمر بن لحي ثم إلى عقيدة التوحيد ودين الإسلام على يدى محمد بن
عبد الله خاتم الأنبياء والمرسلين .

تاريخ بني إسرائيل

أعقبت وفاة إبراهيم الخليل فترة رهيبة من حياة الوثنية كثرت فيها الأحداث وعظمت الذنوب لترك الناس ماعهد الله اليهم ونسيانهم على مر الزمن ما بين الدين والأخلاق من صلوات . فلم تكن الحياة الصالحة في فهمهم هي السبيل إلى السعادة الدينية والأبدية - بل كانت السبيل إليها السحر والطقوس الوثنية واكرام الكهنة وارضاء الآلهة .

وأهم ما ينطبع في ذهننا عن حياة هذا العصر هو مابين شعوبها المختلفة من وحدة نسبيه في العقيدة الوثنية وانتشار سلطانها إلى حد أورث خليطا من الناس همجية مسلوبى العقول وخرافاتهم وتوهمهم في آلهتهم ومعبوداتهم الحجرية والبشرية بأن لها قوة سحرية تنزل المطر من السماء وتدفع عنهم الأخطار وتقضى على الأشرار وتحمى الناس في الليل والنهار .

وأصبح المجتمع الانسانى شديد الوثنية والشراسة الروحية وفي حسيس الحاجة الى أوامر جديدة من عند الله ورسول يواصل الدعوة

ويقاوم الى الغرائز الكامنة في النفوس ويقضى على العنف البشرى
والاختلاط الجنسي الطليق والشره المادى ويبني قواعد النظام الأخلاقى
والاجتماعى وينشر دين الله الذى يسمو بالنامن عن عواطفهم الثائرة
ويخلق على الحياة بهجة العيش والاطمئنان .

واستجاب الله لدعاء القلوب الصالحة المؤمنة وبعث كلا من
اسماعيل واسحق نبيا ورسولا .

ولبت اسحق في قومه وهم سكان الأردن وفلسطين والشام
ولبنان وغزة مدة ثمانين عاما يهديهم الى دين الله وينهاهم عن الشرك
والشيطان حتى كف بعصره واقعدته الشيخوخة .

وكان اسحق قد تزوج في حياة أبيه ابراهيم الخليل برفقة ابنة عمه
تيو ائيل فولدت له على الكبير غلامين توأمين أولهما سموه عيصو
وهو الذى انعدر من سلالة شعب الرومان وأعقبه الثانى فسمى
يعقوب وهو إسرائيل والد الأسباط . . وكان اسحق يدلل ابنه عيصو
ويخصه بأكبر قسط من رعايته لأنه الأكبر وكذلك كان يعقوب
أحب التوأمين إلى أمه . . ولما بلغ يعقوب واشتد عوده كلفته أمه أن
يقوم برحلة الى العراق لزيارة أخيها لا بان بن تيو ائيل عسى أن يزوجه
احدى بناته — وودع يعقوب أهله وبدأ رحلته مخترقا صحراء سوريا

إلى أرض العراق وكان يسير الليل وينام النهار - وعند بداية الطريق غلبه النعاس فنام في ظل صخرة كبيرة فشهد في المنام معراجا قد نصب من السماء إلى الأرض والملائكة يصعدون فيه ويتنزلون وهم يسبحون بحمد ربهم وإذا بجبريل الوحي الكريم يهبط عليه ويبلغه أن الله سيبارك له وذريته ويجعل هذه الأرض - لعقبة - فلما أفاق من نومه فرح بما رآه ونذر الله أن يبنى في هذا المكان بيتا لله عند عودته من رحلته وأن يتصدق له بعشر ما يناله من الرزق .

وأتى يعقوب رحلته إلى بلاد خاله وموطن جده إبراهيم عليه السلام ومهد نبوته ورسالته الحنيفة وتزوج بابنتي خاله « ليا » الكبرى و « راحيل » الصغرى لأن زواج الاختين في ذلك الوقت كان مباحا في شريعتهم - ومكث في خدمة خاله مدة عشرين سنة كصداق لابنتيه وكان لزوجته ليا جارية اسمها زلفى ولزوجته راحيل جارية ممثلة اسمها بلها - فوهبت كل منهن جاريتهما لفرزق من ليا ستة أولاد ذكور هم (رويبر - شعون - لادى - يهوذا - ايساخر - زفلون - وبناتا واحدة سمها دينا ومن جاريتهما زلفى بغلامين هما (جاد - أشير .

أما زوجته الثانية راحيل وقد كانت أشدهن حسنا وجمالا فقد

استجاب الله لدعائها لأنها أبطأت في الحمل فولدت غلاماً جميلاً الوجه
سمته يوسف فاشتد به فرح يعقوب وآثره على اخوته .

وأوحى الله إلى يعقوب بالعودة إلى بلاده وقومه ومعه أهله
وبنيه - فلما دنا من موطنه ظهر له قبيل النجر ملك كريم في صورة
يشر وسأله عن اسمه قال (يعقوب فقال له الملك) إن أرادت الله
قضت إلا أن تدعى اسرائيل منذ اليوم لأنك أول من سار من بني
الإنسان في الليل ! !

ولما مر يعقوب على أورشليم اشترى بها مزرعة وابتنى عليها
بيت المقدس وفاء لئنذره وقد جدد هذا البيت نبي الله داود وأعاد
بناؤه ابنه سليمان .

وفي القدس حملت راحيل أم يوسف بولدها الثاني بنيامين
وبذلك صار ليعقوب من البنين اثنا عشر ولدا وهم الأسباط أو
بنو اسرائيل .

وورث يعقوب النبوة من والده اسحق - وبعثه الله إلى قومه -
من بني كنعان أو العماليق المعروفين في التاريخ باسم المكسوس -
وكانوا جبابرة طغاة قساة القلوب - محبوب الحروب والمنازعات طمعاً
في الجاه والسلطان وحياً في السيطرة على الشعوب واستعبادها وقد شمل

نفوذهم مصر فأخضعوها لحكمهم سنة ١٨٧٠ ق. م. وفرضوا على أهلها الجزية الباهظة حتى عام ١٥٨٠ ق. م. وهو عصر قيام الامبراطورية المصرية على يد تحتمس الأول .

وقال يوسف لأبيه يوماً - وكان مازال في ميعة الصبا - يا أبت انى رأيت احد عشر كوكباً والشمس والقمر رأيتهم لى ساجدين » فبشره أبوه بأنه سينال منزلة عالية وحذره أن يقص رؤياه على اخوته فيكيدوا له كيداً لأن الله قد اصطفاه لمواصلة رسالة الدين وهدى الناس إلى ملة أجداده ابراهيم ونوح وآدم .

وكان يعقوب شديد العطف على يوسف وبنيامين فأثار ذلك حقد سائر أولاده واتفاقهم على التخلص من يوسف الذى استجوز على قلب أبيهم - فاقترح كبيرهم وهو يهوذا بأن يلقوه فى الجب فيلتقطه قوافل المسافرين ودخلوا على أبيهم وألحوا فى أن يرسله معهم ليرتع ويلعب - فاعتذر الأب فى بادىء الأمر قائلاً « انى أخاف أن يأكله الذئب منكم وأنتم عنه غافلون فى رعاية ماشيتكم » ثم وافق على طلبهم تحت تأثير الحاحهم - فما كادوا يخرجون بيوسف إلى المرعى حتى أوثقوه وألقوه فى جب به ماء بعد أن نزعوا عنه قميصه وعادوا به إلى أبيهم فى المساء وهم يبيكون وقالوا إنا ذهبنا نستبق

وتركنا يوسف فأكله الذئب وقدموا له قميصه وعليه دم كذب —
ولكن آباءهم لم تدخل عليه الحيلة لأنه يعلم عداوتهم وكيدهم له
ولكنه سلم أمره لله .

وتصادف أن مر بالجب قوم مسافرون إلى مصر ومعهم تجارتهم
وكانت قافلتهم مؤلفة من عشرين رجلاً فارسلوا أحدهم ليستقي من
البئر فلما أدلى دلوه تعلق فيه يوسف وأخرجوه وفرحوا به وأسروه
يضاعة من جملة متجرهم وهم لا يعلمون ما لله في ذلك من الحكمة
البالغة والقدر السابق في علمه والرحمة بأهل مصر بما يفعله الله
على يديه .

ولما شعر أخوة يوسف بذلك لاحقوهم وطالبوهم به قائلين
هذا غلامنا ثم ساوموهم عليه وباعوه لهم بعشرين قرشاً اقتسموها
درهمين لكل منهم وكانوا فيه من الزاهدين ! !

ولما وصلت القافلة إلى مصر باعوه بمبلغ عشرين ديناراً إلى العزيز
وزير المالية المصرية في حكومة الربان بن الوليد ثانی حكام مصر
من العماليق وكان ذلك في عام ١٨٥٠ ق. م. وكانت الحياة في مصر
مملوءة بالسحر والطلاسم وعبادة الأوثان — وكان لكل يوم عندهم
فضائل وأخطار مرتبطة بمحادثات المعبودات من نصر وقهر وسعادة

وشقاء مثال ذلك أن الأطفال الذين يولدون في اليوم الثالث والعشرين من كل شهر توت سيموتون لا محالة وهم صغار ومن كانت ولادته في تسع من بابه عاش إلى أرزل العمر ومن عبر النيل يوم ٢١ بؤنة أكله التماسخ — بل كانوا يعينون ما سوف يقع لكل شخص منهم في حياته حسب اليوم الذي ولد فيه فيعرفون كيف يموت وماذا سيكون له في مستقبل أيامه ١١

وقال الذي اشتراه لأمراته اكرمي مأواه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولدا وحذرهما أن تعامله معاملة الخدم أو العبيد وكان هذا من فضل الله واحسانه إليه بما يريد أن يؤهله له قال تعالى « وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وغلقت الأبواب وقالت هيت لك قال معاذ الله أنه ربي أحسن مثواي انه لا يفلح الظالمون .

يذكر الله تعالى ما كان من مراودة امرأة العزيز ليوسف عن نفسه وطلبها منه الفحشاء وكيف غلقت الأبواب عليها وعليه ونهيأت له بأحسن ثيابها وأفخرها وهي الشابة الحسناء التي تفيض حسنا وجمالا — ولكن الله عصمه عن الفحشاء وحماه من مكر النساء لأنه أحد السبعة الأتقياء المذكورين في الصحيحين عن الرسول في قوله « سبعة يظلهم الله يوم لا ظل إلا ظله — إمام عادل — ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه — ورجل معلق قلبه بالمسجد إذا خرج منه حتى يعود

ورجلان تحاببا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه — ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه — وشاب نشأ في عبادة الله — ورجل دعت امرأته ذات منصب وجمال فقال إني أخاف الله .

وفر منها يوسف إلى الباب فاتبعته في أثره وأمسكت بقميصه فقد من خلف وهو يحاول الأفلات منها وفي هذه اللحظة فاجأها العزيز فلما رآته أصابها الارتباك وأسرعت بالشكوى إليه قائلة ما جزاء من أراد باهلك سوء إلا أن يسجن أو يجلد فاضطر يوسف إلى دفع التهمة عن نفسه قائلا « هي التي راودتني عن نفس فأبيت . . وشهد طفل رضيع من أهلها انطقه الله إن كان قميصه شق من الأمام فصدقت وهو من الكاذبين وأن قميصه شق من خاف فكذبت وهو من الصادقين — فلما رأى أن قميصه شق من الخلف اتضح له كذب زوجته وخيانتها ثم اضرب صفحا عن هذا وأمرها بالإستغفار لذنوبها الذي صدر منها ورجا يوسف كتمان ما حدث وعدم ذكره خوفا من الفضيحة — ولكن الحادث شاعت في المدينة وأصبحت حديث الناس في المجالس وندد بها نساء الأمراء وبنات الكبراء وقلن امرأة العزيز هامت حبا بغلامها العبراني ولكنه احتقرها

وعزف عنها فلما علمت بمكرهن - دبرت الكيد لهن فدعتهن إلى وليمة فاخرة في قصرها وعندما قدمت لهن الفاكهة أمرت يوسف أن يخرج عليهن فلما شاهدته شابا جميلا الحيا حلو الملامح ذهبن لفرط حسنه وراجت أيديهن تعبت بسكاكين الفاكهة فجرحن أيديهن دون شعور أو إدراك وصحن قائلين « حاشا لله ما هذا إلا ملاك كريم » فقالت لهن هذا هو يوسف الذي لتبوتني عليه فإذا كنتن قد قطعتن أيديكن لجرد رؤيته مرة واحدة فماذا أملك لنفسى وقد تأجح نار حبة قويا في صدرى وصارحتهن بأنها راودته عن نفسه فرفض ولئن لم يفعل ما أمره به فسيكون مصيره السجن ١١

وحرصن النساء يوسف على تلبية أوامر سيدته خوفا من السجن أو العذاب فأبى أشد الأباء وتوجه إلى ربه قائلا « رب السجن أحب إلى مما يدعوننى إليه » فاستجاب له ربه ليصرف عنه كيدهن .

ودخل يوسف السجن بتهمة افتضاح امرأة العزيز - وعاش بين المجرمين - رضى النفس بحكم الله ورأى أنه من الخير أن يدعوهم إلى الخير والصلاح عليه يظهر إنسانيتهم من إدراكها ويحولهم إلى

مواطنين صالحين - فاحبه المسجونون واطمأنت نفوسهم إليه .
والتفوا حواليه .

وأكرم الله يوسف فأوحى إليه بالنبوة وأمره أن يواصل
رسالة الدين والإيمان بالله وتوحيده بين المسجونين فبينما كان يتهمياً
للدعوتة جاءه طاهى الملك وساقيه ليفسر لكل منهما رؤياه وكانا
قد دخلا السجن مع يوسف بتهمة التآمر على حياة الملك وتسميمه
فى طعامه تنفيذاً لخطه وضمها الكهنة وكبار المصريين للتخلص من حكم
الهكسوس لهم !!

قال الساقى . . رأيت أنى فى حديقة نضرة مملوءة بأشجار
العنب فقطفت بعض العناقيد وعصرتها فى كأس الملك ثم قدمتها
إليه فشربها .

وقال الطاهى . . أرانى أنى أحمل فوق رأسى خبزاً تأكل
الطيران منه . . نبئنا بقاويله إنا نراك من المحسنين .

ولاحت ليوسف فرصة الدعوة وإبلاغ رسالة الإيمان إلى جميع
المساجين الذين احتشدوا لسماع التفسير - لأن المساجين كانوا يحتفظون
معهم بأصنام صغيرة لعبادتها فأخذ يشرح لهم رسالة الدين وفضائل

الإيمان بالله خالق كل شيء في السموات والأرض - وبطلان عبادتهم
لآلهتهم واصنامهم الحجرية - حتى جعلهم يتسابقون إلى تخطيها . .
ثم انتقل إلى تفسير الرؤيا فبشر الساقى بالعفو عنه وعودته إلى سابق
خدمته ساقيا للملك كما كان وطلب إليه أن يذكروه عند الملك بأنه
سجن بغير جريمة ارتكبها ثم قال للطاهى . . « أما أنت فسينفذ
فيك حكم الأعدام صلبا وتترك حتى تأكل الطير من رأسك » ١١

.. وصح تأويل يوسف فصلب الطاهى ونجا الساقى وعاد إلى خدمة
الملك ولكنه نسى أن يبلغ الملك برسال يوسف .

وبعد مضي سنين رأى الملك رؤيا افزعته فدها إليه بالمفسرين
والعلماء والكهنة ولكن لم يتمكن واحد منهم من تفسيرها بل واجهوا
على أنها من أضغاث الأحلام - وشادت إرادة الله فتذكر الساقى
يوسف وشرح قضيته للملك فأرسله إلى يوسف فى السجن ليأتى له
بتفسير حلمه . . . وقال الساقى ليوسف أن الملك رأى « سبع بقرات
سمان يأكلهن سبع عجاف مهزيلة - وسبع شنبلات خضر وأخريات
يابسات) - فما هو تأويل ذلك ؟

قال يوسف . . ستقبل عليكم سبع سنوات رخاء تزدهر فيها
غلاتكم ويصفولكم العيش وتطيب الحياة - ثم تأتى فى أعقابها

سبع سنوات شداد تجذب فيها أرضكم وتصايون بقحط شامل فادخروا
من حصاد غلاتكم في سنى الخصب ما يكفى مؤنتكم في سنى
الجذب . . ثم تصالحكم الأيام ويأتيكم بعد ذلك عام يفيض فيه
النيل فتجود عليكم الأرض باطيب الثمرات وفيه تعصرون الأqvab
والزيتون والسمن وتعيشون في رفاهية ١١ .

وأعجب الملك بالتفسير واستبشر به ورأى فيه خيراً على أمته وبلاده
وأمر بالإفراج عن يوسف مكافأة له ولكن يوسف رفض أن يكون
خروجه من سجنه بهذه الطريقة وأصر على أظهار براءته وأن يتولى
الملك التحقيق مع امرأة العزيز والنسوة اللأئى قطعن أيديهن فوافق
الملك على ذلك واعترفت له امرأة العزيز بأنها ظلمت يوسف وادخلته
السجن وقالت « الآن ظهر الحق وأنا التى دعوته إلى نفس فأبى
وامتنع - وقالت النسوة حاشا الله ما علمنا عليه من سوء وما عرفنا فيه
إلا فتى عفيفا كريما .

آثارت هذه الصفات النبيلة رغبة صادقة عند الملك فى أن يقربه
إليه ويتعرف عليه فقال لرجال حاشيته « اثبتونى به استخلصه لنفسى
وأجعله من المستشارين . . فلما مثل يوسف بين يديه وحادثه ألفاه
حصيفا وحكيا وسأله . . لقد بلغت أنك كنت تدعو المسجونين إلى

عقيدة جديدة وعبادة إله غيرى . . فما ربك الذى تعبده ومن أى
شئ . . هو ؟ هل من الذهب أم من الفضة فضحك يوسف قائلا
« إن إلهى هو الله رب العالمين » .

وقام الملك متسائلا - ومن هو الله واين هو ؟

قال يوسف - أنظر إلى هذه السماء كيف صنعت ورفعت
وزينت بالكواكب وإلى الأرض وما عليها من نعم وأنعام - فهل
تستطيع أن تأتى بمثلها فأجابه الملك بالنفى فعاد يوسف الكلام
قائلا . . فإذا كنت أيها الملك العظيم عاجزا عن خالق شئ منها فكيف
تعبثك من دون الله صاحب هذه القدرة العظيمة الذى فى السماء عرشه
وفى الأرض سلطانه وحكمه وليس كمثل شئ . وهو السميع العليم . .
فصمت الملك برهة وذهب فى تفكيره العميق وهو واضع رأسه بين
يديه الخليطتين وقد بدت عليه دلائل التأثر والاقتناع ثم عاد إلى
استئناف كلامه مع يوسف قائلا . . أنى أشعر باقتناع كبير مما قلته
ولكنى أريد أن أقف على الأسباب التى جعلت الناس ينصرفون إلى
تقديس غير ذات الله ؟

قال له يوسف . . أن مرد ذلك إلى ما أصاب العقل حين
تملكته الأوهام وسيطرت عليه الأباطيل والخرافات وأخذت تقوده

إلى مهاوى الشر والنزوات وتصرفه عن الواجبات الإنسانية والدينية
التي يراقب بها ربه ويبقى بها نفسه ومن الغدر والخديعة والمنكر ويتطهر
من غرائز النفس التي تفسد على المجتمع حياته - مما أظلم الحياة أمامه
وباعد بينها وبين فضائل الإيمان ومكارم الأخلاق وعندئذ ضل
الإنسان وشقى وعبد أوهاما وأصناما وأحجارا وحيوانا وأصبحت
الحياة كريهة المذاق في أفواه الأحياء .. ومضت الإنسانية لاهثة
لأنه بدأ ١١

فسر الملك به وأعجبه منطقته وتذكر أمانته وحسن سيرته
في السجن وقوة إدراكه وتقديره للأمور وفهمه للحياة ثم ما كان
من شدة حرصه على إظهار شرفه وكرامته فقال له . يا يوسف إن
حديثك أنزل على السكينة وغمر قلبي بالطمأنينة وشيع فيه الرضى
والأمن وروح الإيمان فاشهد أنى آمنت بربك وأسلمت له مع قومي ..
ثم خلع خاتمه وأهداه له مع قلادة ثمينة مرصعة وسأله أى المناصب
يختارها لنفسه .. فاختار يوسف أن يكون مسئولاً عن خزائن الأرض
وزراعتها ليتمكن من مواجهة سنى القحط بالعمل على تحسين الزراعة
وتوفير الرخاء وتنمية العمران .. وعين يوسف وزيراً للتموين والزراعة
ولم يبلغ الثلاثين من عمره وذلك مصداقاً لقوله تعالى « وكذلك مكنا

ليوسف في الأرض يتبوا منها حيث يشاء نصيب برحمتنا من نشاء
ولا نضيع أجر المحسنين) .

وأشرف يوسف على زراعة الأرض كلها وأخلص في تدبير
شئون الحياة لأهل مصر وعنى بتوفير المعيشة لهم وبنى الصوامع الضخمة
وخرن فيها الغلال والحبوب فلما انقضت سنوات الخصب السبع
وحلت سنوات القحط وشمل الجذب والبلاء كافة البلاد والأقطار
ومنها أرض كنعان موطن يوسف وأبيه وأجداده ، ووضع يوسف
نظاماً لبيع الفائض عن مصر من مخزون الطعام والحبوب بمنتجات
الدول المحتاجة . فأتجهت الأنظار إلى مصر وما تعيش فيه من بحبوحة
الرفاهية الاقتصادية والرغد المعيشي رغم المجاعة الشديدة التي اجتاحت
العالم وجاءت إلى مصر وفود من مختلف الدول لشراء الغذاء .

وأمر نبي الله يعقوب أولاده أن يشدوا الرحال إلى مصر ويأخذوا
معهم من السلع ومنتجاتهم ما يكفيهم ثمناً لما يحتاجونه من غذاء
وحبوب مصرية لمواجهة المجاعة التي أوشكت أن تفك بهم .

وواصل أخوة يوسف إلى مصر ودخلوها ليلاً وكانوا عشرة
لتمخلف أصغرهم وهو بنيامين شقيق يوسف — فلما أصبحوا ذهبوا
إلى يوسف لأنه الوزير المسئول — فعرفهم وهم لم يعرفوه لأنه لم يدر

بخلدهم أنه قد يصل إلى هذه المسكنة والصدارة . . . وكان يوسف قد تجاوز الأربعين من عمره وتزوج إحدى المصريات وهي (أسنات) ابنة (بدروع) رئيس كهنة معبد هيلوبوليس ورزق منها بولدين اسمي الأول (منسيا) تذكراً بأن الله قد أنسا كل مشقة في فراق والده وأهله — وسعى الثاني «أفرايم» تيمناً بفضل الله عليه ورفعته شأنه في أرض مصر .

وكانت مدينة هيلوبوليس مركزاً للحكومة في ذلك العصر وفيها أكبر الجامعات العلمية في العالم ومنها انبثق نور الحضارة والتقدمين الفكري فاستنار به سكان الأرض قاطبة وقد أسس فيها يوسف والريان بن الوليد مدارس عليا لتدريس أصول الدين وتثقيف العقول وتهذيب الأخلاق على أيدي كهنة المعابد .

*** وعاد أخوة يوسف إلى أبيهم وحدثوه عن رحلتهم إلى مصر وما لاقوه من كرم ضيافة وزير التموين عندما علم أنهم أولاد نبي الله يعقوب وقصوا عليه أنهم وجدوا أهل مصر وملكهم وحكومتهم متعبدين بشريعة جدم إبراهيم حنفاء مخلصين لملكه . . . وأن وزير التموين قرر جرمانهم من شراء الحبوب في الفترة المقبلة إلا إذا كان بصحبته بنيامين — فاضطر يعقوب إلى إرساله معهم

ووصاهم أن يدخلوا مصر من أبوابها المتفرقة الأربعة حتى لا يصابون
بجسد العين لأنهم كانوا ذوي جمال وهيبة .

فلما رأهم يوسف ومعهم شقيقه بنيامين بالغ في تسكريمه وأمر
بإعداد سباط لهم وأوصى باجلاس كل اثنين منهم على مائدة — فبقى
بنيامين وحده وسمعه يوسف يبكي ويقول لو كان أخى يوسف حياً
لجلس معى فتقدم إليه وقال له . . لا تحزن أنا لك بمنزلة يوسف ثم
أكل معه .

وقبيل رحيلهم أمر يوسف رجاله بإعطاء أخوته حاجتهم من
الحبوب وهمس إلى أخدم بدم الكأس التى يشرب فيها الملك
وكانت من الذهب الخالص المرصع فى وعاء أخيه بنيامين ولما تجهزوا
للمودة فاجأهم بسرقة الكأس وقالوا ما جزاء من وجدت معه ؟ قلوا يؤخذ
عبداً للملك وأظهر التفتيش وجودها فى وعاء بنيامين ورفض يوسف
كل رجاء للعفو عنه ولو بحجز أخدم وعادوا إلى أبيهم بدونه فلما
قصوا عليه ما حدث قال يعقوب كيف أصدق أن يقدم بنيامين على
السرقه وهو سليل بيت النبوة — وفوض أمره إلى ربه وابتهل إليه
أن يلهمه الصبر واستسلم للبكاء والحزن حتى ابيضت عيناه
وفقد بصره .

والهم الله قلب يعقوب فأمر وأولاده أن يعودا إلى مصر لمواصلة
البحث عن يوسف وأخيه ولا يأسوا من رحمة الله . . فلما وصلوا
إلى مصر ذهبوا إلى يوسف واستعطفوه أن يتصدق عليهم باطلاق
سراح بنيامين فقال يوسف . . هل تتذكرون ما فعلتم بيوسف وأخيه
إذ فرقم بينهما وألهمتم صدريهما بنار الفراق .

قالوا . . أثنت لأنك يوسف ؟ قال أنا يوسف . . وهذا أخى
قد من الله علينا إنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر الحسنين . .
فاحمرت وجوههم من الخجل وأجابوه وهم منكسوا الرؤس . .
يا يوسف إننا نعتذر إليك والحمد لله الذى آتاك علينا . . فصنع عنهم
وقال لهم اذهبوا بقميصي هذا فالقوه على وجه أبى يأت بصيراً وأتوني
بأهلكم أجمعين . .

وشد يعقوب رحاله إلى مصر بعد أن قرت عينه بالبشرى وارتد
بصيراً — ومعه أهله أجمعين وكان عددهم نحو السبعين نفساً فلما
وصلوا إلى مصر وجدوا أن يوسف قد نظم احتفالاً كبيراً لاستقبالهم
فاصطفت الجند والتجار بملابسهم الملونة التى تختلف أطوالها باختلاف
رتب لا بسيهما وحولهم جمهور كبير من رجال عراة إلى نصف
أبدانهم ورجال الشرطة فى طواير عسكرية وبأيديهم عصى طويلة

مكتوب على رؤسها المعدنية اسم الملك ويتقدم الجميع كبار الكهنة وقد ارتدوا حللهم البيضاء الطويلة ولفوا حول رؤسهم أشرطة بيضاء جميلة ومن خلفهم القضاة تميزهم ريشة نعام طويلة تحقق فوق قلنسواتهم وساروا في طريق إلى قصر يوسف يحاذي نهر النيل ويحترق المزارع والحقول ويمر وسط حدائق الفاكة وأشجار النخيل يزينا البلح الأحمر فتبدوا في حلة ياقوتية جميلة وكانت الشمس تسطع وتبعث أشعة الضوء والحرارة قوية مع أن الشتاء كان قد حل — ويمتعون النظر برؤية الزوارق والسفن الشراعية وهي تروح وتأتى فى النيل محملة بالحصائد الغذائية والركاب .

.. ولما رأوا يوسف سجدوا له معظمين — وقال يوسف لأبيه « يا أبت » هذا تفسير رؤياى من قبل قد جعلها ربى حقا . ثم رفع يديه إلى السماء قائلا « رب قد آتيتنى من الملائكة وعلمتنى من تأويل الأحاديث فاطر السموات والأرض أنت ولي فى الدنيا والآخرة توفنى مسلما وألحقنى بالصالحين » .

وعاش اسرائيل وبنوه وأهله فى مصر فأنثروا وكثر عددهم وتقلدوا أرفع المناصب وانتشروا يجوبون البلاد لهداية الناس والدعوة إلى دين الله وتوحيده تعالى . . ومات اسرائيل بعد مضى ١٧ سنة

وعندما حضرته الوفاة جمع الأسباط وسألهم « ما تعبدون من بعدى قالوا
نعبد آلهك وإله آبائك . إبراهيم واسماعيل واسحاق إلهاً واحداً
ونحن له مسلمون » وأمر يوسف بتحنيطه على الطريقة المصرية واحتفل
بدفنه بجوار جده إسحاق بمدينة القدس تنفيذاً لوحيته .

وخلال فترة حياة يوسف في مصر - اختفى ما فى الأدب المصرى
من تباين ونزعات الحادية وحزفت من لغة الكلام تدريجياً وتقدمت
الفنون وازدهرت العلوم وعكف المؤلفون على الكتابة بلغة الأدب
الحديث وهم يصفون الحياة الجديدة ويستخرون من خرافات القديم -
وامتلأت الكتب بعبارات التقى والورع ونصائح الدين التى تمحض
على حسن الخلق - حتى أغانى الحب والحرب كانت كلها تفيض
بالعواطف الوطنية .

ويلوح أن علماء الطبيعة والكيمياء وراصدى النجوم أنشأوا فى
هذا العصر التقويم الذى أصبح فيما بعد من أعظم ما أورثه المصريون .
بنى الإنسان وقد بدأوه بتقسيم السنة إلى ثلاثة فصول فى كل واحد منها
أربعة شهور أولها فصل إرتفاع النيل وفيضه وانحصراره وثانيها فصل
الزرع وثالثها فصل الحصاد وكانت عدة كل شهر من شهورهم ثلاثين
يوماً واختاروا لبدء السنة اليوم الذى يصل فيه النيل إلى أقصى
إرتفاعه .

وفي عهده تقدم للصريون في الطب والجراحة فما أتاح لهم فرصاً جديدة في فن التحنيط وتوصل الأطباء إلى عدة وافية من دساتير الأدوية لمقاومة الأوبئة والأمراض كلها - واخترع المحراث الذي ساعد في انماء مقادير الغذاء ومنتجات الثروة الزراعية مما تطلب زيادة مساحة الأرض المنزرعة وإلى وضع نظام جديد للرى يفي بحاجة الحقول الكثيرة التي انتشرت في أكثر أرجاء البلاد .

* * *

ومرت على مصر - بعد وفاة يوسف أحقاب طويلة تبلغ نحو ٥٥٠ سنة في ظلم حكم وثنى وسيطرة فراعنة عتاه خلفوا من وراثتهم آثارهم لتروى للناس ما تفردوا به من عبقرية وفن في الحروب والبناء وتدير الملك ولكن واحداً منهم لم يبلغ منزلة وصداره أخناتون زعيم التوحيد .

وأخناتون هذا هو أمنحتب الرابع الذى خلف والده أمنحتب الثالث أعظم الأباطرة المصريين حباً للترف والفخامة والذات - فى الحكم عام ١٩٧٦ ق م ولم يتجاوز الخامسة عشر من عمره - وقد كان والده معبوداً هو وأمه - ولكنه استطاع أن يسجل اسمه بين المفكرين الأحرار الداعيين إلى التوحيد والتحرر من الخرافات

والشعور وكانت شجاعة سبباً في تحويل عقائد الناس إلى التفكير الطبيعي الحر وإلى عبادة إله السموات خالق الكائنات والأشياء لا شريك له الفاعل المختار لكل شيء ويعلم ما تكنه الضمائر وما تخفيه الصدور .

وكان هذا الملك الشاب مثالا للطهر والأمانة فلم يرضه هذا العهر المقدس ولا الرائحة النتنة من دم الضحية التي كانت تقدم قرباناً للآلهة - فقد رأى في معبد الكرنك طائفة كبيرة من النساء الجميلات يتخذن سراري الآلهة في الظاهر وهن في الحقيقة للترفيه عن الكهنة لذلك أمر بإغلاق المعابد وطرد الكهنة لأنهم كانوا حجب عثرة ضد دينه ودعوته الروحية بعد أن عجزت عقولهم عن فهمه حتى لا يتمكنوا من الضغط على أفكار الشعب باسم الدين لنشر الفساد السياسي - وبذلك استطاع أن يحمل الناس على نسيان الماضي .

ويظهر من تمثاله النصف الذي عثر عليه في آثار تل العمارنة في الصعيد أنه كان شخصاً نحيف الجسم إلى حد لا يكاد يصدقه العقل - ذا وجه نسائي في رفته وفي طول أهدابه وعيونه الحاملة الجميلة . . وكان يكره المراسم التي يفرضها عليه سلطان الملك « برنكول القصر » لأنه يرى نفسه كسائر الناس من حقه أن يعيش مثلهم في بساطة وكانت

زوجته وهى أخته نفرتى الجميلة المشهورة لا تشجعه على هذه المعيشة
البعيدة عن مظاهر الترف ونعيم الدنيا والحياة - وقد كان زواج الأخ
من أخته مباحاً فى شريعتهم ثم جاءت تعاليم التوراة والمسيحية وأعقبها
تعاليم الإسلام بحرمة هذا النوع من الزواج وإستبدال بالشقيق أبناء
العمومة والأقارب .

وأعلن فى شجاعة أن آلهة المعابد وجميع منافى دينها من إحتفالات
وطقوس كلها وثنية منحطة وأن الكهان طائفة مرتزقة وأن ليس
للعالم إلا إله واحد لا يحب الوساطة إليه .. وألف أغانى جميلة حماسية
فى مدح آلهته منها قوله :-

— إلهى - انك فى قلبى

وما من أحد يعزفك

إلا ابنك أخناتون

لقد جعلته حكيماً

بتدبيرك وقوتك

ان العالم فى يديك

بالصورة التى خلقتها

فاذا أشرقت دبت فيه الحياة

وإذا غربت مات

والناس يستمدون منك الحياة

ما دامت عيونهم تتطلع إلى سنائك

* * *

أنت أوجدت العالم

وأقت كل ما فيه

الباقى المزدهر أبد الأبدى .

وفي هذه القصيدة تظهر بلاغة عقيدته وشدة إيمانه - فقد آمن
بأن إله خلق الكون - بإرادته وسوى الحياة على مختلف صورها
لتسبح بحمده وتثبت وجوده وليس ما فى الوجود إلا رمزاً لقدرته
ومن مآسى التاريخ أن أخفائون بعد أن حقق حلمه العظيم فى
الوحدانية فلم يكذبهم الثلاثين من عمره حتى توفى وذلك فى عام
١٣٦٣ ق م .

وبعد وفاته بنحو عامين جلس على عرشه توت عنخ آمون زوج
ابنته لأنه لم ينجب ولداً . . وما لبث أن أعاد إلى الشعب عبادته القديمة

وأزال من جميع الآثار كلمة (أخناتون) وحرم على الشعب النطق بها واستطاع الكهنة أن يجبروه على ترك تل العمارنة والعودة إلى طيبة وإعادة أيام البهجة والأعياد الدينية المرححة والطقوس الوثنية التي كانت شائعة في عبادة الآلهة المصرية وهكذا عادت مصر إلى الوثنية من جديد واختفت ديانة أخناتون .

موسى وفرعون

وفي عام ١٢٩٢ ق . م . ارتقى عرش مصر رمسيس الثاني . صاحب الشخصية الروائية العجيبة وأحد الفراعنة العظام الذي قلما عرف التاريخ ملكاً أبهى منه منظرًا فقد كان وسيماً شجاعاً وكانت حياته حافلة بالعظمة والنعيم الدنيوى - وهو بعينه فرعون موسى . عليه السلام الذى ورد ذكره فى سفر الخروج والقرآن الكريم - وكان جباراً عنيداً أدعى الألوهية وأرغم شعبه على عبادته . وتقديسه .

وقد تولى رمسيس الحكم خلفاً لوالده سيتى الأولى الذى استمرت فترة حكمه إلى ثمانين سنة وفى أيام حكم رمسيس التى بلغت ٦٧ سنة تدفقت الأموال الطائلة على مصر آتية من بلاد آسيا التى استولى عليها واخضعها لسلطانه فساعدت على إيجاد عهد يمتاز بالفخامة والقوة

لم تعرف الدنيا شبيها له وواضح أثر ذلك فيما تركه من مبان فخمة
رحبة في معبد الكرنك وخاصة القاعة الكبرى المعروفة باسم هو
الأعمدة الذي يعد أعظم ما أقامه الإنسان إذ يبلغ طولها ٣٣٨ قدما
وعرضها ١٧٠ قدما وعدد أعمدتها ١٣٤ مرتبة في ١٦ صفًا يبلغ ارتفاع
الواحد منها ٧٩ قدما وكل شيء فيها دقيق الصنع ملونا بألوان زاهية
جذابة - وكانت أغلب أجزاء هذه المباني مغطاة بصفائح من
الذهب والمضة تذهل الأبصار بضياءها عندما تنعكس صورتها في مياه
بحيرة المعبد .

وقد جمع هذا الرجل الذي يقوم تمثاله في ميدان محطة القاهرة
المتناقضات على نحو لا فكاد نجده عند غيره من مشاهير عصره فقد
كان طويل القامة مغامرا إلى حد غير عادي مترقا يميل إلى كل ما هو
رقيق جميل - قاسيا على خصومه لا يعرف الرحمة وإذا غضب لا يعرف
لانتقامه حد - وأغرب ناحية فيه أسرافه في الزواج فإن زوجاته يزدن
على العشرين وعاش أكثر من تسعين سنة أنجب خلالها ١١١ ولدا ،
و ٥١ بنتا .

وكان رمسيس أشد الفراعنة كراهية وأقسام على بني إسرائيل
- أذلهم وسامهم سوء العذاب وفرض عليهم الضرائب الباهظة وحرم

عليهم الأشغال في الوظائف العامة والتجارة وخصصهم للأعمال الشاقة .
كقطع الأحجار من الجبال لبناء القصور والمعابد وكلفهم بإصلاح
الأراضي الزراعية وحفر الترع وتطهيرها ونظافة الطرق .

ومما زاد في مقتله لهم أنه رأى في منامه أن ناراً أقبلت عليه من
بيت المقدس فأهلكت شعب مصر وقضت على ملكه ولكنها لم
تمس شعب بنى إسرائيل أو ممتلكاتهم بأذى سوء . فدعا كهنته
والسحرة والمفسرين فقالوا له . . يولد في بنى إسرائيل غلام يسابك
الملك ويغلبك على سلطانك ويخرجك وقومك من أرضك ويبدل
دينك . وقد أظلك زمانه الذى يولد فيه . . فأمر رمسيس بذبح
جميع المواليد من الأطفال الذكور في بنى إسرائيل حتى أوشكوا
على الانقراض . فجاءه نقر من علية المصريين وشكوا إليه خشيتهم
من فناء بنى إسرائيل لقتله أطفالهم وانقضاء أجل شيوخهم فيتعطل
دولاب العمل في المزارع والمعابد . ويصبح ذلك من نصيب المصريين
فأمر فرعون بتعديل قرار ذبح الأطفال اليهود سنة وتركهم سنة فلما
كانت السنة الممنوع فيها الذبح رزق عمران بن قاهث من سبط لأوى .
ابن إسرائيل بولده هارون من زوجته يوكابد من سبط لأوى . . ثم
رزق بإبنة الثانى موسى فى العام المقرر فيه قتل الأطفال فاشتد بأمه

الحزن والخوف عليه وخافت افتضاح أمرها فيقتله فرعون ولكن
الله تعالى الممها (أن أرضعته فإذا خفت عليه فألقيه في اليم ولا تخافي
ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين) . . فلما أرضعته
وضعته في تابوت من الخشب والقنة في نهر النيل وطلبت من ابنتها
الكبرى مريم أن تتبع أثره . . وحمله الموج حتى ألقى به بين
الأشجار عند قصر رمسيس الثاني في مكان مستقى جواريه فالتقطته
ولم يتجاسرن على فتحه حتى وضعه بين يدي سيدتهن آسيا امرأة
فرعون وأحب زوجاته إليه وكان لقبها « لانفرتارى » ومعناه صاحبة
الجمال ويقال أن اسمها على مسمى - فأنزل الله الرحمة في قلبها فأخذت
تسعى لدى زوجها وتقوسل إليه حتى وهبه لها وعذل عن ذبحه . . واحتاروا
في كيفية أرضاعه لأنهم لم يكونوا قد عرفوا طريقة التغذية الصناعية
وهو يأتى الرضاعة من كل المرضعات مصدقا لقوله تعالى (وحرمنا
عليه المراضع) .

وكان ممن ذهبن إلى دار فرعون أخته مريم فقالت لهم أنى أعرف
إحدى المرضعات ودلتهم على أمها وبذلك تحقق وعد الله (فرددناه إلى
أمه كي ترضعها ولا تحزن)

وشعب موسى تحوطه عناية الله فى حضانه آسيا وأدخله فرعون

معهد عين شمس . . وبعد أن أتم علومه وثقافته لقي - وهو في طريقه إلى قصر فرعون - مصر يا يقسو على أحد الإسرائيليين ويحمله قهراً على أعمال السخرة فاستغاث الإسرائيلي بموسى فانتقم له ولسم المصري لكمة قضت عليه في الحال ولكنه ندم على ذلك وعده من عمل الشيطان واستغفر ربه على ما فرط منه .

وفي اليوم التالي خرج موسى ليطوف بالمدينة فرأى نفس الرجل الإسرائيلي الذي نصره بالأمس مشتبكاً مع مصرياً آخر فهم موسى أن يبطش بالمصري فقال له . . أتريد أن تقتلني يا موسى كما قتلت زميلي المصري بالأمس !!

وشاع في المدينة خبر الحادثة وأصبح موسى يسير خائفاً (وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى قال) « يا موسى إن الملاّ يأترون بك ليقتلوك فآرج إني لك من الناصحين »

وقال موسى رب نجني من القوم الظالمين - ورحل عن مصر فاجيا بنفسه إلى أرض مدين بن إبراهيم الخليل وهي البلاد الواقعة حول خليج العقبة ما بين شمال الحجاز وجنوب فلسطين وأقام بها مدة عشرين سنة في رعى أغنام صهره نبي الله شعيب . . ولما أوحى الله

بالنبوة وبعثه رسولا إلى بنى اسرائيل وإلى فرعون والمصريين .
يهدىهم إلى دين الله وعبادته وحده مخلصين وبينهاهم عن الشرك
والوثنية تهب — للعودة إلى مصر ومعه زوجته — فلما وصل
إلى جبل الطور ضل الطريق وأمضى ليلته وسط عواصف هوجاء
وأماز شديدة وبرد قارس وظلمة مزعجة فأبصر عن بعد نوراً
قوياً حسبه ناراً موقدة فأشرع إليها ظناً أن يجد عندها من يده على
الطريق وليأتى منها يجمرات ملتهبة لتدفئة زوجته التى تعاني الخاض
وقسوة الطقس — فلما اقترب من مكان النار لم ير أمامه سوى
نور عظيم باهر تمتد من عنان السماء إلى شجرة عظيمة فى هذا
المكان — وبينما هو سارح بفكره مذهولاً حائراً لا يدري كيف
يتصرف إذ سمع صوتاً يناديه ياموسى « انا أنا الله رب العالمين » وما
تلك بيمينك يا موسى « قال . . هى عصاى أتوكأ عليها وأهش بها
غنى ولى فيها مأرب أخرى . »

فقال تعالى « الق بها . . فلما رآها موسى تهتز كأها جان
أطلق لساقيه العنان هارباً منها فناداه الله . . « يا موسى أقبل ولا تخف .
انك من الأمنين . . وادخل يدك فى جيبك تخرج بيضاء من غير
سوء » ياموسى ان لديك برهانين من ربك يعزز بهما كلمتك ويعطى
حجتك فاذهب إلى فرعون أنه طفى حتى تخرجه وقومه من

الظلمات الى النور وتقيم دعائم الحق وتنشر نور الإيمان في ربوع
بلاد النيل .

قال « رب إني أخاف أن يكذبون فارسل معي أخي هارون
وأشركه معي فاستجاب الله لدعائه . . وواصل موسى السير مع أهله
وغنمه حتى دخل مصر والتقى بأمه وأخواته وبني قومه ثم انطلق مع
أخيه إلى فرعون لإبلاغه الرسالة .. وكان قصر رمسيس ممتلئاً كعادته
بالحياة والحركة وحجراته غاصة بالجوارى والأسرى من مختلف
البلاد التي أخضعها لنفوذه وساحاته مملوءة بالحرس ورجال الحكومة
وصغار الكهنة والعبيد والكل في أبهى الحلال وأحسنها — وكانت
ردهة الاستقبال التي جلسوا فيها مطلة على حديقة كبيرة — وتحمل
سقفها عمد مرمرية بديعة النقش مزدانة بأجمل زينة وتدلّى منها
ثريات من الذهب الخالص المرصع — وانتظروا حتى عاد رمسيس من
مذبح القصر حيث كان يؤدي صلاته ويقدم قرابيناً لآلهته ومعبوده
العجل أبيس أمام الشعب على تراتيل وصلوات الكهنة وهم ينشدون
أدعيتهم للملك بصوت عالٍ متعددين فضائله وحسناته ومعانين طهارته
من الأوزار ومن كل السوءات ! !

وما كاد رمسيس يمهر بامضائه آخر كتاب يصرح فيه بالمال
اللازم لبناء بعض قطع لأسطوله البحري حتى أعلن الحاجب له رغبة

موسى وهارون فى الاجتماع به .. وهز فرعون رأسه فى ظاهر ردا على تحتها
ثم سأل موسى مقطباً محتدا وهو يمسك بيد زوجته « لا نفرتارى »
التي كانت أجمل من حوى المكان لحسنها الرائع وكانت تجلس
بجوار زوجها على كرسي ذهبي عال وقد طرحت فوق ثوبها الوردي
خماراً جميلاً من الحرير الخفيف مطرزا بالذهب وموشى بالاحجار
التيمة .

قال رميس .. ماذا ترغب مني يا موسى فوقتي قصير محدود .

قال موسى .. إن الله أرسلني إليك وأمرني أن أخلص بني
اسرائيل من ذل عبوديتك وجبروتك ليتفرغون لعبادة الله وتوحيده
وكلفني أن أدعوك وأهلك وقومك الى الإيمان بالله وعبادته وحده
وأن تتوبوا ولا تتبعوا الشيطان ؟

ولكن فرعون أخذته العزة فتكبر في نفسه ونظر الى موسى بعين
الإزدراء وقال له (ألم نربك فينا وليداً ولبثت فينا من عمرك سنين ،
وفعلت فملكك التي فعلت (مثل المصري) وأنت من الكافرين »
فرد عليه موسى قائلاً نعم فعلتها قبل أن يوحى الي وينزل على (فقررت
منكم لاختفكم فوهب لي ربي حكماً وجعلني من المرسلين)

عندئذ زادت حدة رميس وعبوسة فمضى موسى في قوله متحمساً

وقد بعثنى الله إليكم لأنذركم بعذابه الشديد ان لم تتوبوا اليه وتؤمنوا
به أجمعين .

قال رمسيس - لست في هذا مصيبا يا موسى ثم تلفت ضاحكا
وهو يحدث من حوله من الوزراء وكان أكبرهم هامان عدو اليهود
الأكبر العامل على أبادتهم - وكبار القوم والسكينة والراقصات
وكن على وشك البدء فى الرقص ولم يكن عليهن من ملابس سوى
قمصان رفيعة من النسيج . . وفجأه صاح فيهم فرعون هل لكم إله
غيرى . . وكان من الطبيعى أن يردوا قائلين . . لا . . لا !!

ففقده رمسيس عاليا وقال لموسى هل سمعت . . ومن هو إلهك
الذى تدعوننى إليه قال . . هو الله رب العالمين .

(قال فرعون وما رب العالمين قال رب السموات والأرض
وما بينهما إن كنتم موقنين) .

قال فرعون « لئن اتخذت إلها غيرى لأجعلنك من المسجونين »
قال موسى (ألوجئت بك بشيء مبين قال فأت به أن كنتك من الصادقين
فألقى موسى عصاه فإذا هى ثعبان مبين) ونزع يده فإذا هى بيضاء
للناظرين) .

وبما أوحى الله إلى موسى عقب هذه الزيارة . . يا موسى

- لاتعجبك زينة فرعون ولا ما متع به ولا تمدن إلى ذلك عينك
فإنها زهرة الحياة الدنيا وزينة للترفين ولو شئت أن أوتيك زينة يعلم
فرعون حين ينظر إليها أن مقدرته تعجز عنها فعلت ولكنى أرغبتك
عن ذلك وأزويتك عنها فكذلك أفعل بأوليائي أنى لازودهم عن
نعيمها ولذا ذتها كما يذود الراعى الشقيق غنمه عن مراتع الهلكية
وإنى لأحميهم عيشها وسلوتها كما يحمى الراعى ذوده عن مبارك العر
(الجمال الجرب).

وأرسل فرعون بالنادين إلى كل مكان يأتونه بالسحرة لأنه كان
للسحر منزلة كبيرة فى نفوس المصريين ومختلف شعوب هذا العصر ..
وأقام لهم حفلا كبيرا فى حدائق قصره ومنامهم بأجزل العطاء إن
هم تغلبوا بسحرةم على موسى :

وفى اليوم المحدد - قيل - أنه كان يوم عيد رأس السنة المصرية
وهوم وفاء النيل احتشدت الجموع الخفيرة من مختلف طبقات الناس
وحضر رمسيس وزوجته يحف بهما رجال الحاشية ورؤساء الكهنة
والوزراء والأشراف .. وفى تلك اللحظة أيضا حضر موسى يتكىء
على عصاه وبرفقته أخوه هارون فاتجهت كل الأنظار إليهما وعندما
بدى الاحتفال القى السحرة للمصريون عصيهم وحبالهم حتى امتلأ بها

المكان وخيل للناس من سحرهم أنها حيات تسعى مما زاد في ابتهاج
وغبطة فرعون وحاشيته والقي موسى عصاه فإذا هي ثعبان ضخم مخيف
يشير الرعب والفرع وهو يتلع جميع حيات السحرة - فقر الناس
خوفا منه - وخر السحرة ساجدين للقُدرة الإلهية غير مباينين
بفرعون وما أعد لهم من العذاب وأعلنوا إيمانهم برب موسى
وهارون فهدهم فرعون بقطع أيديهم وأرجلهم وصلبهم على جذوع
النخيل ولكنهم سخرُوا منه ومن تهديداته وتمسكوا بإيمانهم حتى
لاقوا حتفهم مصلوبين وماتوا مسلمين ١١

وبعد أن شاهد فرعون مصرع أمه في شجرة لوى أطرافه
كمن أصابه خبل لمن شاهده أن عينه قد توسطتا رأسه من كثرة
الغيظ والغضب .

قال تعالى (ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين إلى فرعون
وهامان وقارون فقالوا ساحر كذاب فلما جاءهم الحق من عندنا
قالوا اقتلوا أبناء الذين معه واستحيوا نساءهم وما كيد الكافرين
إلا في ضلال وقال فرعون ذروني أقتل موسى وليدع ربه إني أخاف
أن يبدل دينكم أو يظهر في الأرض الفساد - وقال موسى
إني عذت بربي وربكم من كل متكبر ولا يؤمن بيوم الحساب) .

قارون وموسى

وكان لموسى عم يدعى قارون ويعد من أكبر علماء اليهود وأفقرهم بعد موسى وهارون منحه الله — مالا وفيرا وثروة طائلة حتى قيل إن أقوى الرجال عجزت عن حمل مفاتيح خزائنه ورغم كل ذلك كان منافقا وطاغية وعدوا لموسى ورسالة يحيك ضده الدسائس ويضطهد أتباعه ويقف في وجه رسالته ولا سبب لذلك إلا أن موسى قد فضل عليه أخاه هارون وقلده رياسة هيكل المعبد فحقده عليه ودبر مكيده خبيثة للانتقام من ابن أخيه موسى بأن اتفق مع امرأة فاسدة من بنى إسرائيل ووعداها بالزواج منها أن هي أعلنت في الاجتماع الذى سيعقده في بيته لزعماء بنى إسرائيل أن موسى قد راودها عن نفسه وطلب منها الفاحشة فتظاهرت بالقبول وعندما حضرت إلى الاجتماع خطبت في ضيقه قائلة . . يا بنى إسرائيل أن قارون تودد إلى بالأمس وأغرانى للافتراء على نبي الله موسى واتهمه بالفاحشة أمامكم فاشهدوا أنى بريئة من هذا الإثم العظيم ومن كيد قارون لأنى تبت إلى الله وندمت على ما فعلت وأسلمت مع موسى . . وقد أثارت هذه الواقعة نفوس بنى إسرائيل ضد قارون وانقضوا من حوله داعين عليه باللعنة وذهب فريق منهم إلى موسى وأبلغوه بما حدث فغضب موسى.

وسأل ربه أن ينتقم منه وأن يظهر الأرض من رجسه — فتقبل الله
دعائه وخسف بقارون وبداره الأرض .

خروج اليهود

.. وظل فرعون مستبدا بكفره متعاليا بألوهيته متآمدا في تكذيب
موسى متربصا به رغم المعجزات التي رآها بنفسه — فرحا بإبادة
بنى إسرائيل وإذلا لهم واستباحة أعراضهم — فأوحى الله إلى موسى
أن ينذر فرعون وجنوده بالعذاب الشديد . . . وابتلاهم أولا بظوفان
مكث فيهم ثمانية أيام وأهلك مزارعهم وخرب ديارهم . . ثم سلط
عليهم الجراد لمدة ثمانية أيام أكل خلاها كل زرع وشجر وابتلاهم
في المرة الثالثة بحشرة القمل الذي كاد يقرض اجسامهم وشعورهم —
وبعث إليهم الضفادع تلوث طعامهم وشرابهم . . ولما لم يتعظوا
أو يؤمنوا أحال لهم مياه النيل دما قانيا حتى أشرف جميع الناس
على الهلاك .

وكانوا كلما انزل الله عليهم بعذابه يهرع فرعون إلى موسى،
يعلن له إيمانه ويرجو أن يدعو له ربه أن يدفع عنهم البلاء ثم يعود
سيرته لأولى ويستمر في غدره وطغيانه .

* * *

وأمر الله موسى أن يرحل ببني إسرائيل عن مصر ويخلصهم من عبودية
فرعون وعذابه . . ونادى موسى في قومه - وخرج بهم ليلاً وكانوا
يبلغون نحو الستمائة ألف يهودى وقيل أن نساءهم استعرن من نساء
المصريين حليهن وفزن بها غنيمة . . ولما بلغ فرعون نبأ رحيلهم
خرج إليهم بجنوده على رأس قافلة حربية كبيرة من عربات محملة
بالدخائر حتى أدركهم عند الشرق على ساحل البحر الأحمر بالقرب
من خليج السويس وكان ذلك في نهاية عام ١٢٥٠ ق . م . فلما رآه
الإسرائيليون صاحوا ياموسى هذا فرعون قد أدركنا بجنود لا رجاءنا
والفتك بنا فإذا أنت فاعل بنا وقد سدت علينا كل الطرق ولم يبق
إلا البحر أمامنا وقال موسى لا تخافوا فإن الله معنا قال تعالى (وأوحينا
إلى موسى أن أسر بعبادى فأضرب لهم طريقاً فى البحر يبسا لا تخاف
دركاً ولا تخشى) . . وضرب موسى البحر بمصاه تنفيذاً لأمر الله
فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم - وعبر موسى وقومه من
الشاطئ الغربى للبحر إلى شاطئه الشرقى فتبعهم فرعون وجنوده
فانطبق البحر عليهم وأغرقهم أجمعين - وعندما أشرف فرعون
على الهلاك قال (آمنت أنه لا إله إلا الذى آمنت به بنو إسرائيل وأنا
من المسلمين) . . وقذف البحر بجثته لتكون عظة لكل مكابر
ظالم وهى معروضة الآن بمتحف الانتكخانة بالقاهرة تأييداً لقوله

تعالى « فاليوم نتجيك بيدك لتكون لمن خلفك آية وأن كثيراً
من الناس عن آياتنا لغافلون) .

وقد حدث ذلك في يوم الفصح ١٢٥٠ ق . م . الموافق ١٠
محرم « عاشوراء » فصامه اليهود شكراً لله على نجاتهم . . ثم واصلوا
السير إلى جبل الطور فوصلوه بعد مضي ثلاثة أشهر وقالت اليهود
لموسى إنك قد وعدتنا بالأرض المقدسة قبل أن تخرجنا من مصر
فكيف نقوى على مواصلة السير إليها . ولا زاد معنا ولا ماء فأوحى
الله إليه . . يا موسى قل لهم أنى منزل عليهم المن — وهو غذاء حلو
الطعام والسلوى — وهو طائر السماء — وأمرت الحجر أن يتفجر
لهم بالماء العذب والغمام ليظلمهم ويسير معهم حيث ساروا (وأوحينا
إلى موسى إذ استسقاء قومه أن أضرب بعصاك الحجر فأنبجست منه
أثنى عشرة عينا قد علم كل أناس مشربهم — وظللنا عليهم الغمام
وأزلنا عليهم المن والسلوى) ولكنهم بظروا نعمة الله وما هم فيه
من الرغد وسعة الرزق مصداقاً لقوله (وإذ قلتم يا موسى لن نصبر
على طعام واحد فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها
وقشائرها وفولها وعدسها وبصلها قال اتستبدلون الذى هو أدنى بالذى
هو خير اهبطوا مصرا فإن لكم ما سألتم) .

وما كاد موسى يبلغ بني إسرائيل سفوح جبل الطور حتى توقفوا على المسير لأنهم رأوا قوماً يعكفون على عبادة الأوثان وطلبوا من موسى أن يجعل لهم آلهة مثلنا ليعبدوها فدهش موسى من هذا الطلب الطلب الغريب ولا منهم عليه وأمرهم بالتوبة والاستغفار ثم ذكرهم برحمة الله عليهم وأفضاله التي لا تنسى وقال : (أغير الله أبنيكم إلها أنكم قوم تجهلون) .

وقال تعالى : (وجاوزنا بني إسرائيل البحر فأتوا على قوم يعكفون على أصنام لهم قالوا ياموسى أجل لنا إلها كما لهم آلهة قال إنكم قوم تجهلون — أن هؤلاء متبر ما هم فيه وباطل ما كانوا يعملون . قال أغير الله أبنيكم إلها وهو فضلكم على العالمين) .

ثم عادوا وسألوا موسى عن الكتاب الذى وعدهم أن يأتهم به . من عند الله لأنه لم يكن قد نزل عليهم كتاب ولا شريعته ينتهون إليها . . . وسأل موسى ربه فى ذلك فوعده بعد ثلاثين ليلة قسامها حتى أتمها وتطهر وطهر ثيابه وصعد إلى جبل الطور لتلقى كتابه .

وغادر موسى قومه لميقات ربه وقد جعل عليهم أخوه هارون خليفة عنه يشرف على شئونهم ويرعى مصالحهم . . . وبعد أن أتم

صيامه شعر وهو يصعد الجبل برائحة لفته من أثر الصوم فأكل شيئاً
معطراً من نبات الأرض فعاتبه الله على افطاره وأمره أن يعود فيصوم
عشرة أيام أخرى جزاء افطاره وقال له . . أما علمت يا موسى أن
خلوف فم الصائم أطيب عندى من رائحة المسك مصداقاً لقوله
(وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين
ليلة) .

وكلم موسى ربه فقال (رب أرني أنظر إليك) فقال له تعالى .
(لن ترانى ولكن أنظر إلى الجبل فإن استقر مكانه فسوف ترانى
فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صاعقاً) .

ثم عاد موسى إلى قومه بعد أن اصطفاه ربه على الناس بالرسالة
وقربه إليه بكلامه معه وكتب له الألواح وتعرف في القرآن بالتوراة
وتتضمن تفصيلاً لكل شيء لبني إسرائيل من مواعظ وأحكام لعلمهم
يهتدون بها — وقد بين الله أن قومه لم يحفظوها كما جاء في صورة
المائدة (ونسوا خطا مما ذكرناه) والتوراة كلمة عبرانية معناها
الشرعة أو الناموس وهى تطلق عند أهل الكتاب على خمسة
أسفار هى :

١ — سفر التكوين ويروى بدء الخليقة وأخبار الأنبياء .

٢ — سفر الخروج .

٣ — سفر اللاويين أو الأحبار .

٤ — سفر العدد .

٥ — سفر تثنية الإشتراع .

فوجد أن الفتنة قد حلت بينهم ورآهم يعبدون العجل أبيس معبود فرعون — ومن شدة غضبه عليهم سقطت منه الألواح المقدسة وتسكسرت . . ذلك أنه كان من بين عظماء بني إسرائيل رجل منافق اسمه السامري أندس بين صفوف بني إسرائيل وأبلغهم أن غياب موسى أكثر مما هو معلوم له — يعني أنه لن يعود إليهم ثانية ثم جمع من نساءهم الخلى والقلائد الذهبية التي استعمرنها من نساء المصريين قيل رحيلهم — وصنع لهم منها العجل أبيس . . وجعله مجنونا لتمضي الريح في جوفه فتحدث صوتا كالخوار فعكف على عبادته أغلب اليهود — ولما حاول هارون أن يردم عن عبادته ويبلغهم أنهم فتنوا به ويهديهم إلى دينهم وإلى عبادة الله قالوا له : (لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع موسى) ثم تغلبوا عليه حتى كادوا يقتلونه .

ولما عاد موسى لامهم أشد اللوم آسفا على ضياع جهوده في سبيل
هوايتهم غاضبا لأقذارهم وعودتهم إلى عبادة آلهة عدوهم فرعون
الذى أهلكه الله وطهر الأرض من فسادهم وطغيانهم .. ويحث موسى
عن السامري وطرده وأهله إلى البراري .

وسأل اليهود موسى .. كيف نعتذر إلى الله ونتوب إليه .
فأوحى الله إليه أن يقتلوا أنفسهم وذلك بأن يقتل كل برىء
الحرم منهم دون تعييز بين أصح وصديق وقريب .. ثم عفا عنهم
بعد أن قتلوا من أنفسهم عددا عظيما مصداقا لقوله (وإذا قال موسى
لقومه يا قوم أنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم
فاقتلوا أنفسكم ذلك خير لكم عند بارئكم فتاب عليكم أنه هو
التواب الرحيم) .

وأمر الله موسى وبني إسرائيل بالسير إلى الأرض المقدسة نخاف
الإسرائيليون سطوة سكانها من بني كنعان وقالوا .. (أننا لن
ندخلها حتى يخرجوا منها) فلما أمرهم الله بقتالهم — قالوا لموسى
اذهب أنت وربك فقاتلا وحدكما ولن نبارح هذا المكان ..
فغضب منهم موسى ولجأ إلى ربه شاكيا (رب أنى لا أملك إلا نفسي
وأخى فأفرق بيننا وبين القوم الفاسقين) فاستجاب الله له وحرّم

عليهم دخولها وكتب عليهم البقاء في البرية مدة أربعين سنة قضاها
في التيه . .

وقبيل انقضاء هذه المدة توفي هارون فدفن في جبل (هور)
ولحقه موسى بقليل فدفن في جبل (نبو) بعد أن وصل بني إسرائيل
إلى قرب بلدة أريحا بفلسطين وانتقلت زعامه بني إسرائيل من بعده
إلى كبيرهم يوشع بن نون وهو من آل يوسف عليه السلام . .

ويبدو أن قصة الأربعين عاما التي أمضاها اليهود في التيه ليست
إلا مثالا صارخا لانقضاء جماعة من الجياع — على جماعة مستقرين
آمنين ولم يعرف في تاريخ الحروب مثالا لعذوانهم الذي ارتكبوه
في قتلهم العرب من بني كنعان حتى جرت دماؤهم أنهارا . . فقد
ذكرت التوراه أن بني إسرائيل تابعوا السير بعد وفاة موسى عليه
السلام حتى وصلوا إلى أسوار (اريحا) في مشارق فلسطين فاحاطوا
بهذه المدينة المنيعه ولما فشلوا في الانتصار على أصحابها الكنعانيين
استعانوا بإمرأة فاسدة من سكانها فدلتهم على مداخل المدينة وبذلك
استطاعوا أن يدخلوها فذبحوا أهلها وأحرقوها ثم دمروها وبهذه
الطريقة التي لا أثر فيها للعواطف الإنسانية استوطن اليهود في
فلسطين زاعمين أنها أرض شعبهم المختار — وهذا قول يتطلب منهم

مستوى من الفضيلة ولا يقره عاقل لأن اليهود خليط من سلالات
أكثرها ينفذ من أجناس غير نقية ١١

وقد استطاع اليهود بمذابحهم القضاء على بنى كنعان ولكنهم لم
يتمكنوا من تقويض حضارتهم أو القضاء على تراثهم فقد ظلت تربة
الأرض الفلسطينية التي أصلحها بنو كنعان واخصبها نهر الأردن
والحقول التي عنوا بريها وزرعها تخرج محصولات موفورة من
القمح والخضر والبقول والفاكهة الكثيرة المختلفة الأنواع المتنوعة
المذاق ١١

داود وسليمان

« ولقد آتينا داود وسليمان علما وقالوا الحمد لله الذى فضلنا على
كثير من عباده المؤمنين » .

.. وطال المدى على بنى إسرائيل بعد وفاة يوشع بن نون وهم
يقوارثون صندوق الألواح التي كتبت عليها أسفار التوراة لموسى
(تابوت العهد) وكانوا إذا حاربهم عدو وقدموه أمامهم فى القتال
نصرهم الله وأنزل بعدوهم شر الهزيمة - فلما بغوا وأفسدوا وأعرضوا
عن الإيمان وغرتهم الحياة سلط الله عليهم العاقلة وهم عرب بنى

كنعان وكانوا يسكنون مدن غزة وأجزاء من وطنهم فلسطين فخاربوهم
وانتصروا عليهم وأخذوا توراتهم واستردوا منهم سائر مدنها
وأراضيهم الفلسطينية التي استولوا عليها عقب دخولهم فلسطين بعد
معركة أريخيا المشهورة ثم انتقموا لما حل بهم في هذه المعركة بأن
أسروا كثيراً من ذراريهم وفرضوا عليهم الجزية الباهظة ١١

ومضى الزمن وتآقت أمنية بني إسرائيل إلى أن يكون لهم ملك
يدير شئونهم وينظم جيوشهم ويقودها في الحروب . . . وابتهلوا إلى الله
أن يعيد اليهم النبوة ويمن عليهم بنبي صالح يهديهم في الحياة ويأتيهم
بالخير ويرشد مليكهم ويشد أزرهم في الملمات . . . وحقق الله الرجاء
وبعث فيهم صموئيل نبياً وقد كان من أبرز قضائهم وعلمائهم
الصالحين فسألوه أن يولي عليهم ملكاً منهم فدعا صموئيل ربه أن
يلهمه التوفيق ويسدد خطاه بتحقيق هذا المطلب فبعث الله إليه بملائكته
تحمّل له عصاً طويلة وآنية فيها قدر من الزيت المقدس . . . وأبلغته أن
إزادة الله قد اقتضت أن يكون الملك الذي يسوس بني إسرائيل في
طول هذه العصا . . . فإذا قدم عليه رجل يبلغ طولها وسمع للزيت
صوت الغليان فالرجل هو ملك بني إسرائيل ١١

وكان في بني إسرائيل رجل من سلالة بنيامين شقيق يوسف بن

يعقوب اسمه طالوت (شلؤل) - يعمل دباغاً للجلود وكان لأبيه حمير
ضلت الطريق فخرج يبحث عنها وفي أثناء الطريق عرج على بيت نبي
الله صموئيل يسأله الدعاء له حتى يوفق في العثور عليها . . وفي أثناء
لحظة دخوله سمع صموئيل فورة الزيت كأنه الغليان فغادر مجلسه لفوره
وأحضر العصا وقاسها على طالوت فاذ هي على قدر طوله - فابتهج
صموئيل وبعث إلى زعماء بني إسرائيل يزف البشرى ويطلبهم لبابنة
طالوت لكنهم حين جاءوا إلى نبيهم أخرجوه وقالوا له - كيف
تطلب أن نوافق على اختيار شخص عادي وغير واسع الجاه والنفوذ -
فقال صموئيل ان الله اصطفاه لكم وزاده بسطة في العلم والجسم والله
يؤتي ملكه لمن يشاء والله واسع علمه - فمادوا وطالبوه أن يقيم
لهم الحجة الصادقة والبرهان القاطع على صحة كلامه فأجابهم بما رواه
الله على لسانه (ان آية ملكه أن يأتيكم التابوت فيه سكينه من
ربكم وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة) وبالفعل
جاءتهم الملائكة تحمل إليهم تابوت العهد فارتفعت صيحاتهم وهللوا
فرحين ونحروا القرايين ورضوا بطالوت ملكاً عليهم !! ولم تنقض
إلا فترة غير قصيرة حتى اشتعلت نيران الحرب بين اليهود وبني كنعان
وكان اليهود هم البادئين وكانوا (كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها
الله) وحشد طالوت جيشه لتنفيذ خطته الحربية وقال لجنوده على

سبيل القيثبت من اخلاصهم له وطاعة أوامره أثناء خوض المعركة
ان الله مبتليكم بنهر (الأردن) فمن شرب منه فليس مني ومن لم
يطعمه فانه مني إلا من اغترف غرفة بيده فعاذوه على الطاعة العمياء
واحترام أوامره . ثم تجهز الجيش ورحل من القدس الى ساحة
القتال وتصادف أن كان الوقت حرا شديداً فشعرت القوات بالظما
المروع وما كادوا يبلغون النهر حتى نسوا كل شيء وأطلقوا العنان -
لأنفسهم في الشرب منه فطردهم طالوت وسار بالقلة التي امتثلت
لأوامره وامتنعت عن الشرب الا غرفة بيد من الماء وعبر بهم النهر
فلما اقتربوا من مواقع العدو وشاهدوا عدته وقوته ارتعدت فرائصهم
من الخوف والهلع وقالوا لطالوت بعد أن حاول أكثرهم الفرار
(لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده)

ودارت الحرب بين الفريقين واشتد القتال بينهم وخرج جالوت
ملك بني كنعان ووقف على رأس قواته وأقسم أمام إسرائيل أنه
سيمنع ملكه لمن يقتله منهم أو يقهره وإلا استرلى على بلادهم وقال
مهازناً باليهود أنه يتحدى ملكهم طالوت أن يجد في نفسه الشجاعة
أو من ينوب عنه فيخرج لقاتلته ولكن لم يجرؤ واحداً من اليهود
على مواجهة هذا التحدي المخزي خشية من قوة جالوت وشدة بطشه
في الحروب وعز على طالوت ملك اليهود أن يجد نفسه فريسة لهذا

التعدي السافر فصاح في جنده أن من يقتل جثوت سيزوجه من ابنته
الفاتنة الجميلة ويعينه حاكماً على الكنعانيين مكافأة له على بطولته . .
ورغم إغراء هذه المكافأة لم يجرؤ أحدهم على مقاتلة جثوت مما اضطر
طالوت إلى أن يعود إلى نبيه صموئيل يستشيره في حل الموقف
وعلاجه فأوحى الله إلى صموئيل أنه أعد داود بن إيشا للقيام بهذه
المهمة لأن لديه مقلعاً إذا قذف به الوحوش صرعها في الحال وكان داود
أصغر أخوته الذكور البالغ عددهم ثلاثة عشر ويشغل برعى الغنم
ولم يتجاوز الثلاثين من عمره .

وجيءُ بـداود من البرية وقبل المهمة ثم حمل مقلعه معه ومضى
إلى ساحة القتال معتمداً على الله وواجهه جثوت وانتصر عليه وقتله
بضربة حجر من مقلعه أصابت رأسه فسقط جثة هامدة في الحال -
وأخذ داود يجرها حتى ألقاها أمام طالوت .

قال تعالى (وقتل داود جثوت وأتاه الله لللك والحكمة وعلمه
عما يشاء ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن
الله ذو فضل على العالمين) .

وينحدر داود عليه السلام من سبط يهوذا الابن الأكبر
لإسرائيل (يعقوب) وهو ثاني ملوك بني إسرائيل وقد ولد في بيت

لحم واشتغل برعى الأغنام حتى منحه الله الملك والحكمة وعلمه مما يشاء ثم أورثه النبوة عقب وفاة صموئيل وأنزل عليه الزبور وجعله خليفة في الأرض ومنحه حسن الصوت فكان إذا تخلل الجبال وسبح ربه جاوبته بالتسبيح وسبحت معه الطيور والوحوش وكان جميل الصورة أزرق العينين أخمر الوجه أبيض البشرة متوسط القامة ظاهر القلب ويقول الله تعالى عنه (وشددنا ملكه وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب) وأحاطه الله بالصفوة الصالحين من قومه ومن أهل العلم والسياسة وأيده بالخلاصة الطيبة من الرجال العادلين في تصريف شئون الحياة .

أما الحكمة التي أعطاها فهي العلم النافع وفصل الخطاب - وهو القضاء بين الناس سواء كان ذلك في إقامة حجة الدين أم تنظيم الشئون العامة للحياة في دنيا الناس .

وقد استمرت فترة حكمة نحمو أربعين عاماً بدأت في سنة ١٠١٠ ق . م . م إلى سنة ٩٧٠ ق . م . م . واتخذ من القدس عاصمة له وجعلها مقراً لتايوت العهد وألان الله له الحديد وجعله طوع أمره وعلمه صنع الدروع لاتقاء بأس الحروب لأن تنازع البقاء في سبيل أعلاء كلمة الله هو قتال مشروع سواء أكان ذلك دفاعاً عن النفس والمال والعرض أو في سبيل الله ودعوة الدين والدفاع عن الوطن .

وبدأ في بناء بيت المقدس الشريف على صخرة المعراج ولكنه مات قبل أن يتم البناء - وفي أيامه نشأت الوحدة الدينية وتركزت عبادة اليهود في الهيكل بأورشليم لله وحده - وكانت طقوسهم الدينية تسنن كثيراً على غيرها من الأديان في ذلك الوقت في عظمتها وسلطانها وفي وحدتها الفلسفية - وفيما تنطوي عليه من حماسة أخلاقية كان لها أكبر الأثر في النفوس وكانت تضارع في عواطفها وروحانياتها الطقوس الوثنية والاحتفالات المرحية التي كانت شائعة في عبادة الآلهة المصرية والبابلية واليونانية .

وكان طبقة الكهنة من أبناء ليفي أحد أسباط إسرائيل وهم الذين في إمكانهم وحدهم تفسير الأسرار الدينية وإقامة الطقوس الروحية وكانت هذه الطبقة هي الوحيدة المعفاة من أنواع الضرائب ولهم حق الإنتفاع بكل ما يقدم إلى الهيكل من القرابين .

هبة سليمان لداوود

وتوفي داوود عن سبعين سنة وأوصى بالملك من بعده لأبنة سليمان الذي كان أنجب أبناؤه جميعاً تنفيذاً لمشيئة الله تعالى لأنه قد كلفه أن يسأل ولده سليمان عن أشياء أوحى بها إليه فإن أجابه عنها فهو الخليفة من بعده في النبوة والملك على بني إسرائيل فدعا داوود

أخبار اليهود وزعمائهم إلى اجتماع كبير وجاء بسليمان وكان في نحو العشرين
وسأله أمامهم عن أقرب الأشياء وعن أبعدها وما آنس الأشياء
وما أقبحها .. وما أقل الأشياء وما أكثرها وما القائم .. والمختلفان
والمتباغضان .. وما الأمر الذي أن ركبته حمدته والذي إن ركبته
ذمته فأجاب سليمان قائلاً - أما أقرب الأشياء فهي الآخرة وأبعدها
فهو ما فاتك من الدنيا .. وأما آنس الأشياء فهو جسد الإنسان إذا
كانت تدب فيه الروح وأوحش الأشياء هي جشته - وأما أحسن
الأشياء فهو الإيمان بعد الكفر وأقبح الأشياء هو الكفر بعد
الإيمان .. أما أقل الأشياء فاليقين وأكثر الأشياء فهو الشكر ..
وأما القائم فالسما والأرض والمختلفان هما الليل والنهار - وأما
المتباغضان فالموت والحياة وأما الأمر الذي إذا ركبه الرجل حمد
آخره فهو الحلم والذي إذا ركبه الرجل ذم آخره فهو الحدة عند
الغضب .

فسر داوود ومن معه من أخبار اليهود من فطنة سليمان وحكمته
وعاهدوا داوود على مبايعته بالملك من بعده .

وحين ورث سليمان الملك والنبوة والحكمة عن والده خباه الله
بفضل منه فعلمه منطق الطير وسخر له الجن والرياح تسير بأمره -
فبعد أن أتم سليمان مراسم العزاء على والده دخل الحراب لعبادة الله

فهبط عليه جبريل وحمل إليه السلام من ربه وأبلغه أن الله تعالى يسأله عن أيهما أحب إليه العلم أم الملك — فسجد سليمان شاكرًا لله فضله ونعمه عليه وقال أن العلم أحب إلى من الملك . . وعاد جبريل يبشره أن الله قد وهبه لتواضعه ولتفضيله العلم على الملك — العلم والملك معا وسيطوي له الدنيا بأمرها ليشهد عجائبها — فخر سليمان ساجدًا لله ولما رفع رأسه رأى الرياح قد وقفت بين يديه وقالت له إن الله سخرها له ليركبها متى شاء إلى أي مكان يقصده . . ثم أقبلت الطير والوحوش وقالت له — أن الله أمرها بطاعته . . وجاء الجن وقال له مرنا بما شئت فلن نعصى لك أمراً !!

عهد سليمان

• ويمتاز عهد سليمان الذي بدأ عقب وفاة داود في عام ٩٧٠ ق . م . حتى عام ٩٣٧ ق . م . بأنه عهد سلام واستقرار لم تألفه أورشليم من قبل لمراعاة روابط الود والصداقة ومحافظة على التعاون الاقتصادي والتجاري التي أقامها والده مع جيرانه من ملوك الدول الأجنبية والمجاورة — وقد أدى ذلك إلى انعاش فلسطين اقتصاديًا — وجعل القدس من أنشط الأسواق في الشرق وأدى — ازدهار حركتها التجارية إلى إنشاء أسطول تجاري بحري لسليمان في

البحر الأحمر لنقل حاصلات بلاده وتجارتها مع سائر بلاد آسيا وبابل
ومصر والحبشة .

واستخدام سليمان معظم موارده في تقوية دعامته حكومته وتجميل
عاصمته وحمايتها بإقامة الحصون المنيعية والقلاع الحربية وعززها
بحاميات من الأسلحة والمواقع الثقيلة ليرهب بها الأعداء الغازين
أو التأثيرين على السواء .

وقسم بلاده إلى اثني عشر قسما إداريا وتعتمد في أن تكون
حدودها متفقة مع حدود منازل ثقباء الأسباط الاثني عشر وطالب
كل قسم منهم بدفع جزء معين من ضريبة المال — وكان يرجو
من وراء هذا أن يضعف النزعة التي ترمى إلى جعلهم شعبا
واحدًا .

ومن الوسائل التي استخدمها لتحويل مشروعاته — فرض
الأتاوات على التجارة بفلسطين وإيفاد البعثات الفنية لاستخراج
المعادن الثمينة واحتكاره سوق استيراد مواد الترف والسلع القيمة
النادرة لبيعها للأثرياء بأثمان مرتفعة .

وقد استطاع أيضا بفضل حكمته أن يعلم شعبه النظام واحترام

القانون وأقنعهم نبد الشقاق والحروب والالتفات الى تحسين الصبغة
وتقوية العلم . .

بيت المقدس الشريف

وبدا سليمان في تكملة بناء بيت المقدس الشريف الذي أقامه
والده داود لأنه لم يكن لبنى اسرائيل قبل حكم سليمان هيكل كبير
واحد وكان اليهود يقربون القرابين في محليه محليه أو في هياكل
بدائية أقيمت فوق التلال غير ان سليمان جمع ذوى النفوذ والثراء
من أهل المدن وأعلن اليهم عزمه على تشييد الهيكل وخصه بكميات
كبيرة من الذهب والفضة والحديد والخشب والأحجار الكريمة
من مخازنه الخاصة . . ثم أوحى الى مواطنيه في رفق أن الهيكل
يرحب بمختلف أنواع تبرعاتهم فبلغ مقدار ما تبرعوا به نحو ١٥٠
ألف أقه من الذهب ومائة ألف أخرى من الفضة وكان كل من
يجد لديه حجارة أو أخشاب أو حديد كان يهديها لخزينة بيت
الرب .

وشرع في إتمام البناء وجعل خدرا نه كأنها إمتداد للمنحدرات
الصخرية فجاء طرازه أحسن ما في العمارة المصرية والأشورية والبابلية

واستخدم فيه ١٥٠ ألف عامل حتى أتموه بعد مضي سبع سنوات .
متتالية وكان من عجائب الدنيا في ضروب التزيين ورصع سقفه وجدرانه
الداخلية بالجواهر الكريمة حتى صار أبهى مسجد وأنور بيت لله في
الأرض . . . وجعل في صدر البناء الرئيسي مدخلا كبيرا يبلغ ارتفاعه
١٨٠ قدما وصنعت الأبواب والشبابيك والعقد من خشب الزيتون
والأرز المنقوش ومغطاه بصفائح من الذهب المرصع بالأحجار الكريمة
أما مواد البناء فقد جيء بمعظمها من مصر وسوريا .

وفي يوم افتتاحه جمع سليمان أحبار اليهود وقال لهم . . . إني
أقمت هذا المسجد لله تعالى وكل ما فيه خالص لوجهه تعالى وجعل من
يوم افتتاحه عيداً عظيماً تنحرف فيه الدبابح ونقدم قرباناً لله .

وبعد الفراغ من بناء هذا المعبد واصل العمال في تشييد قصر كبير
يسكن فيه سليمان ونساؤه وكانت جدران البناء الرئيسي في القصر
مقامة على تل من الحجارة الضخمة طول الواحد منها ٢٥ قدماً وتزينها
النقوش المحفورة والرسوم على الطراز الأشوري وكان القصر يحتوى
على عدة أجنحة فخمة ليستقبل فيها كبار زائريه ويضم مستودعاً
كبيراً للأسلح وديواناً لرياسة الحكومة .

قصة النمل وملكة سبا

سار سليمان بجنده من الجن والأنس والطير في رحلة إلى دمشق.
وفي الطريق مروا على وادي يكثر فيه النمل — فقالت نملة لصواحبها
(أيها النمل أدخلوا مساكنكم حتى لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم
لا يشعرون) وسمع سليمان كلامها فتبسم ضاحكا من قولها عجبا
وسأل الله أن يلهمه الشكر على نعمته التي أنعمها عليه ولم يوثها
لأحد سواه .

وهذه القصة وقصة الهدد تعطى للإنسان لونا ناصعا عن تواضع
العظماء فقد تفقد سليمان الطير يوما ما فلم يجد الهدد فتساءل أموجود
لا أراه — أم هو غائب بغير إذن ؟ ثم توعدده بالعذاب أو بالذبح إن
لم يأت به بعذر وجيه عن أسباب غيابه المفاجئ . . . وحضر الهدد
ووقف بباب سليمان قال (مولاي إني أحطت بما لم تحيط به وجئتك
من سبا نبيا يقين) رأيت ملكة ذات جمال ولها جاه وعرض عظيم
تعبد هي وقومها الشمس ويسجدون لها من دون الله وقد زين الشيطان
لهم فصدغم عن الإيمان .. فما كان من سليمان إلا أن بعث إليها برسالة
طار بها الهدد إلى قصرها بمأرب قرب صنعاء باليمن وألقاها إلى
بليقيس وهي جالسة على عرشها المصنوع من الذهب والفضة ترصعها

أنواع الجواهر وقوائمه من الياقوت والزمرد والمرجان ومن حوالها
نحو ثلاثمائة من القادة كل واحد منهم على رأس عشرة آلاف من
الجند — فتلقته وأخذت في قراءته لأنها كانت كاتبة قارئة ومن نسل
(شراصيل) أحد ملوك حمير الذين توارثوا الملك عن آبائهم
وأجدادهم — وتعاقب منهم على عرش اليمن أربعون ملكاً ثم خلفتهم
بليقيس لأن أبوها لم يرزق بسواها . . . ثم قالت لأهل مشورتها . .
(يا أيها الملاء إني ألقى إلى كتاب كريم إنه من سليمان وإنه باسم الله
الرحمن الرحيم ألا تعلوا على وأتوني مسلمين) وسألتهم الفتيا والرأى
قائلة (يا أيها الملاء أفتونى فى أمرى ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون
عظماؤنا نحن أولوا قوة وألو بأس شديد والأمر إليك فانظري ماذا
تأمرين قالت — إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة
أهلها أذلة وكذلك يفعلون — وأنى مرسله إليهم بهدية فناظرة بما
يرجع المرسلون) فإن قبلها منهم فهو إذن لا يعدو سوى أحد ملوك
الدنيا وأنا أعز منه وأقوى — وإن رفضها فهو ملك عظيم ونبي
صالح أمين .

وحمل الهدية وسافر بها وفد من كبار خاشيتها يرأسهم المفذين
عمرو من أشراف سبأ ولما خطى الوفد بمقابلة سليمان فى قصره بالقدس
وقدموا له الهدية وهى من كنوز المال ونقيس الجواهر قال لهم سليمان

أتمدوني بما آتاني الله خير مما آتاكم بل أنتم بهديكم تفرحون.
أرجع إليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم ولنخرجهم منها أذلة وهم
صاغرون) .

وعاد الوفاء بهديته وقص على مليكتهم ما شاهدوه عن كرم
سليمان وعظمة ملكه وقوة سلطانه وسعة نفوذه وشدة بأسه ومظاهر
النعيم التي يعيش فيها وعزمه الأكيد على غزو بلادهم وأخذهم أسرى
أجمعين إن لم يسلموا معه لله رب العالمين .

فانزعجت بلقيس وخشيت على ملكها وعرشها من جبروت
سليمان الذي أخضع له جميع ملوك الأرض وقررت أن تسافر إلى
سليمان بنفسها — وأرسلت إليه بذلك تعلن المسألة وتبغى المفاوضة .

وكان حفل استقبال سليمان لبلقيس عجباً ففعل أنه أمر الجن
فصنعوا له قوالب من الزجاج رصفوا به ميداناً طوله ٧ فراسخ
وجيء بأحسن دواب البر والبحر على جانبي الميدان ثم جلس سليمان
على عرشه في صدر الميدان وأصطفت من حوله جنوده من الجن
والأنس والوحش والطيور . . ولما اقترب موعد قدومها التفت سليمان
إلى جنده من الأنس والجن والطيور عن حضروا مجلسه وقال «أيكم
يأتيني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين . . قال عفريت من الجن أنا
آتيك به قبل أن تقوم من مقامك» .

فقال سليمان ومن الذى يستطيع أن يأتينى به قبل ذلك : (قال الذى عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك) ثم رأى سليمان عرشها أمامه فحمد الله على واسع فضله عليه .

وقاد سليمان ضيفته إلى قصر بالغ الروعة والبهاء لم يسبق لها أن رأت مثله فلما قربت إلى ساحته حسبته لجة في بحر وكشفت عن ساقبها حتى لا تبطل ثيابها فنادها سليمان أنه بناء من الزجاج فأفاضت ثوبها على ساقبها حياء منه وشعرت في الحال بشدة الحرج وضآلة سلطاتها وملكها أمام معجزات نبوته ولم تتردد لحظة في إعلان إيمانها برب سليمان وقالت في خشوع (رب إني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان لله رب العالمين) .

ولما دخلت بلقيس القصر قال لها سليمان مشيراً إلى عرشها أهكذا غرشتك فنظرت إليه وقالت كأنه هو وتعجبت كيف نقل من قصرها إلى هذا المكان .

وروى أن سليمان تزوجها لسحر جمالها وشدة إيمانها وأنه أمر الجن فبنوا لها قصراً قصراً عظيماً بمائلاً لقصره ١١

تأديب اليهود

قال تعالى (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذ كر أن الأرض
يرثها عبادى الصالحون) .

..وعقب وفاة سليمان عليه السلام استشرى فيهم الفساد والعصيان
وعمت القوى الروحية وانغمسوا فى ظلام داهس لاعاصم بينهم
للخلق ولا داعى إلى الخير والصالح ونبذوا كتاب الله وراء ظهورهم
ودب - الصراع الشديد بين المدن والريف فانقسموا على أنفسهم
إلى مملكتين متعاديتين الأولى مملكة أفرام الشمالية وعاصمتها
السامرة - والأخرى مملكة يهوذا الجنوبية وعاصمتها أورشليم .

ومنذ ذلك الحين أخذ الضعف يدب بينهم نتيجة لاستمرار
المنازعات التى أدت إلى إشعال نيران الحروب المدمرة حتى أصبحوا
هدفا للطامعين وغزوات التريصين ثم لم يمض وقت غير قصير حتى زحف
« شيشاق » أحد فراعنة مصر على فلسطين واستولى على جميع
قلاعها بجيش جرار من ستين ألف مقاتل ومائة ألف عربية حربية
مسلحة ونهب كل ما فى بيت المقدس من ذهب وفضه وفرض عليهم
الضرائب الباهظة أثناء فترة استعباده الطويلة لهم .

وكان من رحمة الله عليهم أن أوحى بالنبوة إلى «إشعيا بن أموص» وهو أحد أحبارهم الصالحين ومن صميم بيوتهم فقتلوه لأنه أهاب بهم أن يكرموا جباههم عن السجود لغير ذات الله فأراقوا دمه وصعدت روحه المبرورة إلى ربها تشكو له ظلم بني إسرائيل وطغيانهم . . . وكان ذلك بعد أن تقبل الله لدعائه فنصرهم على جيوش الاشوريين وأنجاهم من بطش أمبراطورهم «سنحاريب» ورده مدحورا إلى بلاده يتعثر في ثياب الخزي وهو يشاهد جنوده يهلكون بوباء الطاعون وذلك حوالى عام ٦٢٠ ق . م .

ثم بعث الله إليهم نبي جديد هو «أرميا» يحمل علم التوحيد ويقول : يا قومى أن الله أوحى إلى أن أدعوكم إلى الحق وأنذركم بالعذاب والعقاب أن لم تفيقوا من سكرتكم وترجعوا إلى عبادة ربكم إله العالمين وتستمسكوا بكتابتكم وتحكموا إلى آياته . . . يا قومى إني أخشى أن يبعث الله عليكم جنودا أقوياء يخربون دياركم وبلادكم وأنتم عنهم عاجزون !!

فقال له كبير منهم . . . إنك تكذب علينا بهذه الفرية الآئمة ومحال أن نصدق أن الله الذى اصطفانا لنتلقى كتابه يعود فيذهب

ملكنا على يد من يعبدون النار أو الأوثان !!

فرد « أرميا » قثلا « يا قومي ارفعوا عن أعينكم غشاوة الكفر والغرور إنما يرسلهم الله عليكم معذبين فقالوا له . . لقد جادلنا فأكثر الجدال ولا بد من وضع حد لسخافاتك ثم أوثقوه وصندوقه بالأغلال والقوا به في غياهب السجن البرهيب .

ولم ينتهي على هذه الحادثة سوى أيام قلائل حتى شاهدوا غبارا قويا في جهة الشرق وفوجئوا بعد زواله ، أن يحتنصر ملك بابل قد زحف عليهم في حملة تأديبية وانقض على أورشليم ولم يتركها إلا خرابا يبابا بعد أن دمر هيكل سليمان وقتل الكهنة عن آخرهم وأحرق التوراة وتابوت العهد أمام عينيه ثم عاد الى بلاده وهو يجر أمامه جميع زعماء اليهود ويسوق معه عشرات الآلاف سيرا !! وكان ذلك في عام ٥٨٦ ق . م

وكانت ساعة من أروع الساعات في تاريخ بني اسرائيل حين دخل قورش ملك الفرس بابل فاتحا بعد طول انتظار وأشفق على بني اسرائيل أن يراهم أسرى في بلاده يرصفون في أصفاد الذل والهوان وأباح لهم العودة الى أورشليم بعد مضي مائة عام على أسرهم - وأعاد اليهم ما كان باقيا في خزائن الدولة البابلية من الذهب والفضة اللذين

اغتنصبهما يختنصر من الهيكل وأمر الجماعات التي كانت اليهود يعيشون بينها أن تعينهم بالمال الذي يحتاجون إليه في أثناء رحلتهم الطويلة .

ولكن شباب اليهود لم يتحمس لهذا التحرير لأن ثراء بابل وتجارها المربحة ورغد الحياة في حقولها الخصبه أغرتهم عن العودة إلى القفار الخربة في فلسطين .

ولم يجد اليهود العائدين من بابل ترحيبا كبيرا في بلادهم لأن أقواما آخرين قد تملكوا الأرض وأصلحوها واستقروا فيها — ولولا مؤازرة دارا الأول ملك الفرس لليهود لما استطاعوا العيش في فلسطين !!

وأمر دارا باعادة بناء الهيكل وتم البناء بعد اثنتى عشرة سنة من عودتهم — وعادت اورشليم إلى مجدها الغابر وأصبحت مدينة عامرة يتردد في هيكليها أصدااء الأناشيد التي كانت تقف بها بقية صالحة من اليهود آلت على نفسها أن تعيد اليهودية إلى سابق مجدها وقوتها في عصر الأنبياء .

وبالرغم من كل ذلك فقد وجدت اورشليم نفسها أمام طبقة من

المتعطلين كانوا من عوامل الشقاق السياسى والفساد الاجتماعى
فأخذت الحرب الاقتصادية تزداد شيئاً فشيئاً وأصبح استغلال الشعب
والربا عادة مألوفة بين أصحاب الضياع والتجار وأهل الدين الذين
أحاطوا بالهيكل ١١

حماقة اليهود

وكان بين علماء بنى إسرائيل حبر صالح اسمه عزير وقد أثنى
الله عليه وجعله من أنبيائه الذين حدثنا عنهم القرآن فى قوله تعالى
(أو كالذى مر على قرية وهى خاوية على عروشها قال أنى يحيى هذه
الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت؟ قال لبثت
يوماً أو بعض يوم - قال بل لبثت مائة عام فانظر إلى طعامك
وشرابك لم يتسنه وانظر إلى حمارك ولنجعله آية للناس - وانظر إلى
العظام كيف تنشرها ثم نكسوها لحماً - فلما تبين له قال أعلم أن الله
على كل شىء قدير) .

وقد عاش عزير فى مدينة القدس وعاصر موقعة غزو بختنصر
لها . . . وفى ذات يوم خرج من خديقته وامتنطى حماره وأخذ معه
سلة مملوءة بالعنب وأخرى من التين . . . وبينما هو سارح فى ملكوت
الله وعظمتته ضل طريق العودة الى قرية خربة تتحدث أطلالها عن

فظاعة الحرب المدمرة التي شنها مختنصر ضد بني اسرائيل فنزل عن حماره وجلس
 بين الأنقاض وتناول شيئاً من طعامه ثم استلقى ليسترى قليلاً في ظلها
 وسرح بفكره متأملاً ما أصاب القرية الخربة وهي قائمة على عروشها وقد باد
 أهلها وأصبحوا عظاماً بالية فأخذته الرهبة وقال في نفسه كيف يحييها الله
 بعد موتها ؟ وكان لصدق إيمانه لا يشك في قدره الله على
 ذلك . . . واغمضت عيناه واستسلم لنوم عميق ومرت عليه مائة عام
 وهو نائم في مكانه جسداً بلا روح حتى أذن له الله ورد إليه الحياة
 وهو يظن أنه استيقظ من غفلة بسيطة - وأخذ يبحث عن حماره
 ويفتش عن طعامه فقوجىء بملك من السماء جاء اليه في صورة رجل
 يسأله بأمر ربه كم لبثت في رقدتك فأجابه : لبثت يوماً أو بعض
 يوم . . قال « بل لبثت مائة عام فانظر الى طعامك وشرابك تجد
 لم يتغير - ولكن أنظر الى حمارك تراه عظاماً نخرة والله جل شأنه
 سيربك كيف يحييها ويعث الحياة فيها ليزداد إيمانك بيوم البعث
 والنشور وليجعلك آية للناس تخرجهم من ظلمات الشك والجهل
 والكفر الى طريق النور والإيمان . . وتلفت عزيز فاذا حماره بعلاماته
 قائم تدب فيه الروح وتجرى في شرايينه الحياة فقال عزيز : « أعلم أن
 الله على كل شيء قدير » .

وركب عزيز حماره وذهب يستدل على الطريق إلى بيته بعد أن
تغيرت معالم المدينة وتبدل كل شيء فيها . . فلما بلغ منزله رأى عجوز
عمياء مقعدة فسألها أين دار عزيز فردت عليه قائلة هذه داره ولكنه
قد ذهب منذ مائة عام وياد أهل عصره ونسيه الناس ولكنني لن
أنساه أبداً فإنني جاريته وأخذت في البكاء . . فنادها عزيز باسمها
وقال لا تحزني فأنا عزيز وقد ردتني إليكم الله وأحياني بعد أن أمانني
مائة عام — قالت العجوز أتركني أيها الرجل ولا تمزح معي فإن
سیدی كان صالحاً مستجاب الدعاء لا يطلب من الله أمراً إلا أجيب
في الحال فإن كنت عزيزاً كما تزعم فادع الله أن يرد بصري لأراك ..
وتقبل الله دعاء عزيز ورد عليها بصرها وشبابها .

وأسرعت الجارية إلى قومها من شيوخ بني إسرائيل وإلى أبنائه
وأحفاده ومنهم من زاد سنة على المائة ومنهم من بلغ سن الثمانين
وصاحت فيهم . . أيها الناس قوموا إلى عزيز فقد رده الله إليكم —
فأسرع إليه القوم ولكنهم أنكروه في بادئ الأمر وقال أحد
أبنائه . . إن لأبي علامة يعرف بها وهي حسنة كبيرة في كتفه —
فلما تحققوا من وجودها قال شيخ منهم . . أننا نريد أن نقطع الشك
باليقين حتى تطمئن قلوبنا . . أننا منذ ضرب مختصر بلادنا وأحرق
توراتنا وتابوت العهد لم يكن بيننا على الأرض من يحفظ التوراة

ويلم بشريعة الدين إلا عزيز — فإن كنت أنت هو فأتل عليه
ما كنت تحفظه فقال عزيز مهلا يا قومي فإن الله قد أبقى في صدرى
نصوص التوراة كاملة فلا خوف على دينكم وكتابكم — عند ذلك
صافحوه مصدقين وأقبلوا عليه مباركين وأنهالوا عليه في لفه يلمسون
أطراف ثوبه ويتمسحون به ويقولون — لقد عادت إلى بنى إسرائيل
نعمة الرضا من ربهم بعد أن حرما منها مئات السنين . . . ولكنهم
بدلاً من أن يزدادوا إيماناً بربهم ويتبعوا نصائح عزيز صافحوا به
قائلين هذا — (عزيز ابن الله) .

وبعد غزو الاسكندر الامبراطورية الفارسية أخذ النفوذ يتنازع
اليهود وظلوا حتى نهاية القرن الثالث قبل المسيح تحت السيادة
البطاليموسية ثم من بعدها إلى الاحتلال الرومانى وفي سنة ٧٠ ق . م
ثم لقيسبسيان امبراطور الروم القضاء على كل نفوذ لليهود وفتح
بيت المقدس بعد تخريبه وتخليصه من اليهود وفي السنة الخامسة عشرة
من الهجرة (عام ٦٣٦ ميلادية) خرج موكب النور من شبه الجزيرة
العربية بقيادة البطل الفاتح عمر بن العاص متجهاً إلى ديار الشام
وفلسطين لنشر دين الله وفضائل الإسلام والقضاء على الشرك
وتخليص الناس من الظلم وتطهير الأرض من الفساد وانتصر على

جيوش روما واستلم منهم بيت المقدس في احتفال عظيم حضره أمير المؤمنين عمر بن الخطاب .

ومنذ ذلك الوقت أى منذ ١٤ قرناً صارت فلسطين عربية مسلمة واندمج مسلموها ومسيحوها وأهل الكتاب في أمة واحدة تؤدي واجبتها وتثبت للعالم مدنية الإسلام وارسائه قواعد العدل والحرية والمساواة ونشر ألوية العلم والفضل ومكارم الأخلاق .

اخلاق اليهود

وقصة بنى اسرائيل مع الأنبياء والرسل كلها فصول حافلة بالخوارق والمعجزات ومع كل هذا لا تخشع قلوبهم ولا تلين ولا تجد هذه المعجزات البالغة سبيلاً إلى قلوبهم وشعورهم ولم شقي بهم أنبيائهم وذاقوا منهم مرارة العناد والكفر والطغيان .

وفي كثير من آيات القرآن الكريم ما يدلنا على أن الله سبحانه وتعالى أخذ على اليهود الميثاق بالاستقامة ووعدهم بالتكفير عن سيئاتهم ويدخلهم الجنة ولكنهم نقضوا العهد والميثاق بكفرهم وبتحريف كلام الله وبسفك دماء أنبيائهم كانت نفوسهم متمطشة إلى الدماء فحق عليهم قوله تعالى (أولئك لا خلاق لهم في الآخرة

ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكهم ولهم عذاب أليم).

ولما جاء الإسلام دين الحق والكمال كان اليهود مشردين في مختلف بقاع الأرض يعيشون في ذلهم ومسكنهم تحت سيطرة الفصاري والرومان ولم يكن لهم ملك ولا مملكة.

وكان رسول الله قد عاهدهم عندما كانوا في المدينة فأمنهم على أنفسهم وأموالهم وتركهم أحراراً في دينهم يتمتعون بما يتمتع به المسلم ولكن طبيعتهم الفاسدة التي ورنوها عن آبائهم وأجدادهم أثبتت عليهم أنهم ينتقضون الميثاق وأنهم يدبرون الكيد للرسول وأصحابه ظانين أنهم بأموالهم وحياتهم الخفية وطرقهم الملتوية ومخالفاتهم للمشركين والوثنيين قد قويت شوكتهم — فأمر الله رسوله أن يشحنهم وأن يشرد بهم من خلقهم تطهيراً للأرض الله من رجسهم وفسادهم وقد أنزل الله في شأنهم قوله الكريم (وأن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين وألف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم).

طرائف الحياة اليهودية

وكل ما يمكن قوله عن اليهود أنهم لا يتميزون في حياتهم

ولا يختلفون عن غيرهم من الشعوب وأنهم لم يوجدوا تاريخهم بل إن تاريخهم هو الذى أوجدهم — وقد كانوا خليطاً من سلالات كثيرة — ولم يتزوجوا بغيرهم من الأجناس إلا كارهين .

وكانوا فى بداوتهم يرتدون جلابيب بسيطة وقلانس شبيهة بالعمائم ويحتدون أخفافاً سهلة الخلع .

ولما زادت ثرواتهم استبدلوا الأخفاف بأحذية من الجلد ثم ارتدوا فوق الجلابيب قفاطين مزركشة — أما نساؤهم — فكن يصبغن خدودهن ويتكحلن ويتحلين بكل ما يجدن من الحلى ويتكرن أحسن الأزياء وأحدثها . وظلوا زمناً طويلاً يؤلفون اثنى عشر نقيباً مستقلين استقلالاً واسعاً ونظامهم وحكمهم لا يقومان على نظم الدولة — بل على أساس الحكم الأبوى فى الأسرة — فكان شيوخ العشائر يجتمعون فى مجلس الكبراء — هو الحكم الفصل فى شئون القبيلة — وهو الذى يرسم التعاون مع القبائل الأخرى وكانت الأسرة هى الوحدة الاقتصادية التى تقوم عليها زرع الأرض ، ورعى قطعان الماشية .

وكانوا أثناء إقامتهم بمصر قد تعلموا من المصريين كثيراً من الفنون والصناعات الدقيقة — منها الحياكة والنجارة وسبك المعادن واستخراجها والصبغة والتلوين وفن البناء — وقد ظلوا يتوارثون

هذه الصناعات إلى عصر سليمان عليه السلام حتى غزا بختنصر فلسطين واستولى عليها وأخذ معه إلى بابل كثيراً من أهل هذه الحرف والصناعات — أسرى إلى بلاده ! !

وكان للأب على أفراد أسرته مطلق السلطات فالأرض ملك له وفي استطاعته ألا يبقى أبناءه على قيد الحياة إلا إذا أطاعوه وفي وسعه إن كان فقيراً أن يبيع بناته ليكن جوارى .

وكانت أنظمتهم تحتم على الفتاة أن تثبت أنها عذراء في يوم زواجها وإلا رجعت حتى تموت . . . وكان النسق محرماً على المرأة غير المتزوجة مما أدى إلى انتشار البغي في الطرق العامة حيث كانت العزبات تعشن في مواخير وخيام وتجمعن بين الدعارة وبيع السلع الصغيرة للمارة .

وللرجل الثرى حق الزواج بأكثر من واحدة — وإذا كانت الزوجة عاقراً أشارت على زوجها بأن يتخذ له خليفة خاصة لتنجب له أولاداً — وكان يتحتم على الأخ أن يتزوج أرملة أخيه مهما كان عدد زوجاته فإذا لم يكن للميت أخ فرض هذا الواجب على أقرب الأحياء من أسرته .

أما الغالبية العظمى من الشعب فكانت منصرفة إلى أعمال

فلاحة الأرض ورعى الأغنام وتربية الماشية وزراعة الكروم والدخيل
وشجر الزيتون والتين وكانت أغلب معيشتهم في الخيام بدلا من
البيوت المبنية حتى لا يجدوا صعوبة في الوصول على مراعى جديدة .

وبدأت الضحية عندهم في بادىء الأمر لاتقاء الخطيئة وكانوا
يقدمونها من البشر ثم حل الحيوان محل الإنسان ثم صاروا يضحون
بأول ثمرات القطعان - وبأكورة الطعام من المنتجات الزراعية
ثم انتهى الأمر في عهد الأنبياء إلى الاكتفاء بالتسبيح والثناء
على الله .

وكان الاعتقاد السائد أن لا يأكلوا لحم حيوان إلا إذا ذبحه
كاهن وباركه وعرضه وقتما ما على الآله ومن الغريب أن الحيض
والولادة كانت كالخطيئة في نظر اليهود يندسان المرأة ويتطلبان
تطهيراً ذا مراسم وتقاليد وتضحية وصلاة خاصة على يد الكهنة ! !

وكانوا يطلقون على أيام الصوم والعبادة عندهم اسم الأيام
الحرم وفضلا عن عطلتهم الأسبوعية في يوم السبت من كل أسبوع
للعبادة كانت لهم أيام مواسم دينية أخرى فيها عيد بداية حصاد
الشعير وعيد ختام حصاد القمح وعيد الكروم وعيد الفصح
وهو عيد رأس السنة ومن تقاليدهم أنهم في يوم الفصح

يذبحون حملاً أو جدياً ويأكلون لحومها ويرشون دماً على الأبواب
إشارة إلى أنه نصيب الآلهة ولاختيارهم يوم السبت عطلة لهم قصة
تتلخص في أنه كان من تعاليم موسى عليه السلام أن ينقطعوا عن
أعمالهم يوم الجمعة من كل أسبوع ويفردوه لطاعة الله وتطهير قلوبهم
بتسبيحه وحمده على نعمه وآلائه - ولكنهم سرعان ما فضلوا عليه
يوم السبت . . وقبل الله من لطفه هذا الاختيار .

ولم يكن القضاء وهم أصحاب الكلمة النافذة والسلطان الكامل
على القبائل موظفين عموميين بل كانوا زعماء للعشائر أو أبطال
الحروب - ولم يكن لهم ملوك في ذلك الوقت لأنهم في أول ظهورهم
على مسرح التاريخ كانوا بدوا رحلاً يخافون الشياطين والأرواح
ويسجدون للأشجار والماشية ويقصدون الموتى ويركعون للنار
ويعظمون السكواكب ولم يتخلوا قط عن عبادة العجل أيبس وغيره
من الحيوان لأن هذه العبادات كانت لا تزال حية في ذاكرتهم منذ
كانوا يعيشون في مصر - وظلوا زمناً طويلاً يتخذون من هذا
العجل القوى أكل الشعب رمزاً لآلهتهم ويصنعون له تماثيل صغيرة
يتخذونها آلهة يعبدونها في بيوتهم ١٩

وقد قاوم الأنبياء هذه العبادات التي كانت سبباً في انتشار
فوضى الشرك التي كانت تسود أرض الجزيرة والشام في هذه الحقبة من

الزمن - ودعوا الناس ألا يعتمدوا في عبادتهم إلا على الله وإقامة الصلوات وتقديم القرابين له وعلومهم مكارم الأخلاق - وسموا بعقولهم عن الخرافات والأساطير إلى تعظيم الله والاستغراق في تقديسه .

قصة التلمود

وعجز اليهود عن أن يقيموا لهم له دولة وحكماً وطنياً لفقدانهم مقومات الحياة والوحدة والنظام وظل هذا حالهم حتى سنة ٤٤٥ قبل ميلاد المسيح فقام من بينهم أحد علمائهم وكهنتهم ويدعى « عزراً » ودعاهم إلى اجتماع عام خطير - استغرق سبعة أيام وانتهوا فيه إلى وضع قواعد حكم ديني سموه « التلمود » وأكثر ما يتضمنه شروح وأدب الحاخاميين على هامش التوراة وملخص الديانة اليهودية في الإيمان بالله واحد « يهوه » وأن اليهود هم الشعب المختار ١١ وأقسموا على أن يتخذوه دستورهم ويسيروا على هدى مبادئه أبداً الأبدين ؟

والتلمود يتضمن أساطير الأولين وقصص وأبحاث عقلية والنظام والاقتصادى والاجتماعى وضع بعد تجارب ألف سنة من حياة بنى إسرائيل .

ملل ونحل !!

ثم ظهرت في اليهود بعد ذلك ملل ونحل مختلفة لكل منها مذهبها الديني في انتظار المسيح المخلص الذي أشارت إليه كتبهم بأنه الذي سيتولى استرداد مملكة اليهود إليهم - وينخضع لهم الملوك وتدين الأمم بسلطانه !!

وكانت كل فرقة من هذه الأجناس تكره الأخرى وتسفه عقائدها وسلوكها الديني . . ولكن مقتهم للأجانب والرومانيين وحقدهم ضد سائر سكان فلسطين من غير اليهود - كان يؤلف بين قلوبهم ويجمع بينهم وهذه الطوائف هي .

أولا - الصديقيوم - وهم طبقة الارستقراطيين وسدته .

المعبد وكنيسته ويدعون أنهم يتوارثون مهنة الكهانة منذ عهد داود وسليمان عليهما السلام وكانوا يحكم هذا الإمتياز الرسمي لهم الوجاهة والثراء ويعيشون في حياتهم الخاصة كالحكام الإغريق والرومان . . وأصحاب هذه الطائفة لا يؤمنون إلا بشريعة موسى عليه السلام ويرفضون ما عداها من الأديان وينكرون البعث واليوم الآخر .

ثانياً - الفريسيون - ومعناها - «الفضلون» أو طائفة المميزين

بتمسكهم بالروح الدينية وبالبعد عن مظاهر الحياة وترفها وتعد طائفتهم أقوى من الطائفة الصدوقية كما تفوقها عددا واتباعها من سواد الشعب حسنوا السمعة شديدا والحرص على تفهم كتب أنبيائهم السابقين واتباع تعاليمها ولذلك كانوا يشعرون بكبرياء عن غيرهم من اليهود وينكرون على خصومهم الصدوقين تغالبهم للمادى وإنكارهم للبعث والحياة الروحية والتجارة بالدين ولم يكن بين أفرادها كثير في مرتبة الرؤساء والوجهاء ولكنها كانت أسبق الطوائف اليهودية انتظارا للمسيح .

ثالثا — طائفة الآسيين — أو الأطباء الروحانيين وهي وان كانت أقل عددا من طائفتي الصديقين والفريسيين الا أنها أقوى منها عقيدة وصاحبة فلسفة روحية استقلت بطرق عبادتها وأسرارها وآرائها ولولا أنها تعترف بتقديم القرابين إلى الهيكل لما حست من الطوائف اليهودية واتباع هذه الطائفة يحبون التطهر والإغتسال ويسلكون في الحياة مسلك التقشف والقناعة ويحرمون على أنفسهم الإمتلاك بأكثر مما يحتاجون إليه — وكانوا يؤمنون بالبعث وحساب الآخرة ويعتقدون بأن خلاص العالم سيتم على يد رسول متظر اسمه المسيح ا

رابعا — والطائفة الرابعة هي السامرية — واتباعها خليط من

القبائل اليهودية المنحدرة من أصل آشورى أو بابلي واهم تقاليد خاصة منها عدم الإعراف بكتاب غير التوراة والتهكم على كل من يقدر أورشليم أو يتعبد فيه لذلك استحكم العداء بينهم وبين الطوائف اليهودية الأخرى كما تعرضوا للاهانة والنكال وكانوا ينكرون ما يؤمن به الصديقون من أن المسيح سيكون من سلالة داود وسيرد إليهم مجدهم ويحمل أورشليم عاصمة مملكة اليهود .

خامساً — وكان بين اليهود طائفة خامسة — تعيش في وداعة وهدوء في مدينته الخليل يقال لها جماعة « النذارين » وهم أصحاب فلسفة دينية وثقافة روحية عالية تربطهم بإله السماء لذلك كانت الطوائف اليهودية الأخرى تحقد عليها نظراً لما يتمتع أصحابها من تسامح في الدين وحسن المعاملة والغزوف عن مظاهر الترف الدنيوى .

ومذهب هذه الجماعة يتلخص في أن ينذر المرء نفسه أو ينذر إبنه بعد الولادة أو قبلها للدين وللخدمة الهيكل كراهية في الدنيا وإبتغاء نيل ثواب الآخرة عند الحساب

وكان من صفاتهم الإيمان بالبعث والروح ولذلك برعوا في الطب الروحاني وعدم شرب الخمر أو ملامسة النجاسات أو أجساد الموتى ويرون أن التقرب إلى الله بالعبادة خير من التقرب إليه بالذبح

ويحاربون البدع اليهودية ويتهاكئون على كهان اليهود الذين كانوا
لام لهم إلا المتاجرة بالدين .

وقد كان أنصار هذه الطائفة أشد الناس إيمانًا بظهور المسيح
ورسالته الروحية ويتوقعون أن المسيح سيكون من بينهم . ولذلك
أنهم الرومان بالتعصب وصاروا موضع الكراهية من الحكام
الرومانيين والكهنة اليهوديين .

الفلاسفة الثلاثة

وبينا كان (أرميا) أحد أنبياء بني إسرائيل يعلن لقومه مبادئ
التوحيد بأقوى الكلمات ويعرض عليهم شروط الإيمان بالله والإخلاص
لذاته تعالى لنيل رضاه ورحمته التي وسعت كل شيء . كان بوذا في
الهند ينادى بقمع الشهوات ووقف « زارادشت » في فارس يشرح
مبادئه الفلسفية التي تدعو الإنسان إلى البساطة في الحياة وإلى توثيق
صلاته بالسكون والطبيعة . وقام « كنفوشيوس » فيلسوف الصين
يصوغ الحكمة لأهله .

وما كادت مبادئ هؤلاء الفلاسفة الثلاثة - تنتشر في بلاد ماحتى
اعتقدتم الناس أنبياء أو آلهة !!

بوذا

وقد ولد بوذا قبل المسيح بستة قرون في شمال الهند بالمنطقة المعروفة باسم مقاطعة «بهار» وكان والده من المحاربين الأثرياء ويتولى زعامة القبيلة . . وعاش بوذا حتى بلغ الرجولة في عيشة راضية مترفة ناعمة . . ولكنه كان يؤثر العزلة عن الناس والإستغراق في تأمل الحياة الإنسانية التي كانت آلامها وأحزانها تعكر عليه صفو هنائه وتطيل تفكيره في بحث أسباب قسوة الدهر وظلمة الأيام وفي لغز الحياة ومشكاة الوجود !!

وقيل عنه أنه كان يخرج يوميا من قصره الفخم الكبير ويجير وحده في الطرقات يختلط بعامة الناس ويقف منهم على آلامهم المعيشية ويستمع إلى متاعبهم - ويشاهد الشيخوخة التي تسلب الإنسان قوته وتحرمه من متعة الشباب - ويفكر في الموت الخيف وفي أسبابه الغامضة التي تجعل من الإنسان النشيط الحركة رمة بالية وعظاما نمرة !! ثم يعود في المساء مغموما سائحا بأفكاره في مأساة الحياة وما تطويها من نوازل وكوارث وظلم قاس .

وأفنع بوذا نفسه بأن هذه الحياة قوامها الآلام وليس فيها سوى

الشقاء وأن الواجب عليه أن يعمل للوصول إلى طريق للخلاص منها
والنجاة من متاعبها .

زرادشت

وفي منطقة «أذربيجان» بالشمال الشرقي من إيران ظهر «زرادشت»
وصوره الرواة بأنه كان رجلاً روحانياً كرس حياته لإصلاح أمته
وإنقاذ بلاده . . . شرع يتأمل حياة الناس بغية الوصول إلى ديانة
جديدة تلائم حياتهم وتسد حاجاتهم فتأمل الصراع المستمر بين الخير
والشر وأعتقد أن الخير ليس سوى الله - وأن الشر هو الشيطان -
فأهاب بالناس أن يختاروا أحد الطريقين . . . إما أن يملأوا قلوبهم
بالخير والنور - أو ينفسوا في الشر والظلمة .

ومن تعاليم زرادشت أن الروح لا تفنى وأنها تنعم وتشقى بلذائذ
الحياة وأنها بعد الموت تحملها الرياح لتصل إلى الجحيم وهناك ترى
محاكماتها أمام ثلاثة قضاة فتوزن أعمالها من خير وشر .

وتنهى تعاليمه عن الفحشاء وتأمّر الزوج وزوجته بالإستقامة
والعفة وجعلت المرأة - الصالحة تقارن بالملائكة والزوجة المطيعة مثل
ملاك التقوى - أما المرأة الحبيثة فهي أسوأ من الحية الرقطاء - وعلى
هذا النحو حمل زرادشت أتباعه إلى إتخاذ آرائه الفلسفية رسالة دينية
مقدسة .

ولما لم يستطع زرادشت أن يؤثر في قومه بدعوته الجديدة -
هاجر إلى بلاد فارس واستطاع أن يجعل أحد ملوكها الأقوياء وهو
قورش - يؤمن به عندما شفى له جوادا كسيحا كان الملك يعتز
ويقتاعل به ١١

ولم يحل عام ٥٠٠ ق . م حتى كانت العقيدة الزرادشتية هي
الديانة الأولى بين الإيرانيين وتولى الملك دارا تشييد مقبرة عظيمة
لهذا الفيلسوف الذي مات مقتولا في سبيل دعوته .

كنفوشيوس

وبينا كان « بوذا » في الهند ينادى بقمع الشهوات - كان
كنفوشيوس مصلح وفيلسوف الصين يصوغ الحكمة لإتقاذ أمته من
حروب المقاطعات بعضها على البعض - ومن التخلل الريب وبعث
الحياة من جديد على أساس التعاون البعيد عن الطمع الجشع وحب
الذات .

ظهور المسيح

موطن المسيح

فلسطين . . هي أرض الأنبياء والصديقين والبقعة المقدسة التي بارك الله فيها وطلب إلى نبيه موسى عليه السلام أن يخلع نعليه عند دخولها . وهي موطن المسيحية ومكان مولد المسيح ومهد رسالته الروحية ، والقبلة الأول للمسلمين ومسرى الرسول المصطفى عليه الصلاة والسلام ومنها عرج إلى السماء .

في شمالها توجد مدينة « عكا » التي اشتهرت في عهد اليونان والرومان والصليبيون و نابليون واتخذها العرب في الفتح الإسلامي مركزا لبناء سفنهم الحربية لغزواتهم البحرية إلى جزر البحر الأبيض المتوسط . . ثم مدينة « طبرية » على شاطئ بحيرة طبرية التي ترجع إلى عهد الرومان لأن تيبريوس قيصر بناها فأطلق عليها اسمه وكانت من قبل تسمى بحيرة الخليل ولها في العالم المسيحي قيمة دينية كبيرة فحول قراها سار المسيح وبشر بدينه وجاءها حوار يوه من بعده فاتصلت سيرتهم بالقرى والروابي التي تقوم على شواطئها .

وفي الشمال مدينة « الناصرة » التي انتسب إليها المسيح وهي
عمارة بالأديرة والكنائس المختلفة لجميع الطوائف المسيحية . . ومدينة
الرملة المشهورة في تاريخ الأمويين وفيها الآن منارة وقصر أثرى
منذ عهد بني أمية . . ثم مدينة اللد وهي من أقدم مدن فلسطين
وبعزى — انشاؤها إلى قبائل بني كنعان أول من سكنوا فلسطين.

وتأتى بعد ذلك مدينة القدس وهي المدينة التاريخية المقدسة
المعروفة في التاريخ القديم باسم (أورشليم) وقد أمضى فيها إبراهيم
الخليل وأبناه اسحق ثم يعقوب (إسرائيل) وداود وسليمان ثم
المسيح شطرا يسيرا من حياتهم يبتشرون الدعوة إلى الإسلام وينهون
عن الشرك . . ولا يكاد يخلو مكان فيها من أثر من أثارهم وذكراتهم
المجيدة . .

وعلى مقربة من القدس نجد مدينة « بيت لحم » التي ولد فيها
المسيح عليه السلام .

وبلى القدس جنوبا مدينة « الخليل » وهي المنسوبة إلى سيدتنا
إبراهيم الخليل جد الأنبياء وغاش فيها آل عمران وزكريا ويحيى
عليهما السلام ومكان مولد مريم البتول عليها السلام . . وعلى الساحل
الجنوبي تقع مدينة « غزة » وهي من المدن القديمة التي بناها الكنعانيون،

وفيهما مثنوى جد الرسول ولذا سميت « غزة هاشم » .

أما صحراء النقب فليس فيها من المدن التاريخية ما يستحق الذكر وكذلك الحال بالنسبة إلى البحر الميت الذي كان يسمى من قبل ببحيرة « لوط » ثم سمي بالبحر الميت لأن الأبقار والحيوانات المائية لا تستطيع أن تعيش فيه لإرتفاع نسبة أملاحه عن مياه سائر البحار والمحيطات وإن كانت مياهه غنية عن غيرها بما تحويه من معادن كثيرة .

وكان يسكن هذه البلاد نحو مليون نسمة يكونون قبائل عديدة متنافرة ينحدر بعضها من سلالة قوم إبراهيم واسحق وموسى وشعيب عليهم السلام ومنهم بابليون وثنيون وأشوريون ومصريون يعبدون ملوكهم وينسخرون من العقيدة اليهودية ورومانيون يؤمنون بربوبيه الأمبراطور ويعبدونه لإعتقادهم أنه نسل الآلهة . استوطنوها جميعا منذ فجر التاريخ واستقروا فيها وعاشوا مع من وفدوا عليها من بلاد فارس واليمن ويهود مصر (العبرانيون نسبة إلى دخولهم فلسطين عن طريق عبورهم نهر الأردن) . ولهذا كانت فلسطين مقرا لمواطنين من مختلفي الجنس

واللغة والتقاليد والعادات ، يتكلمون العربية والفارسية والأشورية
واليونانية .

ولعل من حسن حظها أو من سوء حظها أن تقع بين مفترق
الطرق بين شرق آسيا وأفريقيا والشمال والجنوب وبين عواصم
النيل والفرات ودجلة وقد جر هذا الموقع إليها الرخاء الاقتصادي
والرياح الوفير لنشاط تجارتها ووفرة الحركة في موانئها وازدياد السفن
الوافدة عليها من مختلف الأقطار وهي في طريق سيرها إلى أقصى
الشرق أو في عودتها إلى بلاد الغرب كما جر إليها الغزوات التي
انتهت إلى دفع الجزية للمنتصب الدخيل ، وإلى شن الحرب دفاعاً عن
التوزاة والزامير .

ويحدثنا التاريخ أن هذه البلاد الضيقة الرقعة إلى الحد الذي
لا تزيد فيه عن عشرة آلاف ميل ما كان يتوقع لإنسان لها هذا الشأن
الجليل أن تخلف وراءها أثراً يعد أعظم مما خلفته بلاد بابل وأشور
وفارس واليونان والرومان في التاريخ ، فقد كان أعداء فلسطين من
الهمج يترصدونها دائماً للقضاء عليها لأنها كانت الأرض التي تفيض
لبنا وتنتج القمح والذرة والشعير وتجود فيها الكروم وتثمر
أشجارها التين والزيتون والبلح اللذيذ .

اسم فلسطين

وقد يكون من الطريف ، قبل أن نلم بتاريخ فلسطين ، أن نذكر كيف نشأ هذا الإسم وأطاق على هذا القطر . . إن كلمة فلسطين أصل معناها السامي القديم « الغرباء » أو « المحتلون » وقد عرفت به في زمن دخول العبرانيين الذين هاجروا إليها مع موسى عليه السلام فراراً من اضطهاد فرعون مصر ، وعبروا « نهر الأردن » إليها ، وقد كانت فلسطين تعرف قبل ذلك بأرض كنعان نسبة إلى قبائل الكنعانيين الذين نزحوا إليها من جزيرة العرب طلباً للكلاء والمرعى واستوطنوها في أحقاب التاريخ القديم أي منذ ألين سنة وخمسة مائة عام تقريباً قبل مولد المسيح . . ومنذ ذلك التاريخ صارت فلسطين عربية واندمج مسلموها ومسيحيوها وأهل الكذب من سكانها في أمة واحدة تؤدي واجبها في نشر ألوية العلم والفضل وتثبت للعالم مدنية العرب وحضارتهم . .

فلسطين قبل المسيح

ويتضح مما تقدم أن الشعب الذي سكن فلسطين منذ القدم هم الكنعانيون وأحفادهم من بعدهم من العرب بوصفهم الشعب الأصيل الذي استمرت حياته القديمة متصلة بتلك البلاد بضعة آلاف من السنين

غير أن اليهود من العبرانيين الذين استوطنوها بعد ذلك لم يستطيعوا
أن يحتفظوا بوحدهم زمناً طويلاً فقد أنقسموا على أنفسهم بعد وفاة
سيدنا سليمان عليه السلام وقامت أثر ذلك دويلتان في فلسطين أحدهما
في مدينة نابلس وعرفت بإسرائيل والثانية في مدينة القدس وعرفت
باليهودية .



ظهور المسيح

ولم يكن نفوذ هاتين الدولتين شاملاً لفلسطين بل اقتصر عليهما وعلى ما جاورهما من قرى . . . ولم يقتصر الأمر بين اليهود على ذلك بل نشب القتال بين دولتيهما وبين الكنعانيين تارة ومع غيرهم من الأجناس الأخرى التي كانت تعيش في فلسطين وبهذا كانت فلسطين مسرحاً للفوضى والاضطرابات والقتال زمناً طويلاً من أجل السيطرة على البلاد .

واجتاحت فلسطين بعد ذلك موجات من الغزوات استمرت حتى الفتح العربي الإسلامي ووقعت البلاد خلال تلك الفترة في قبضة البابليين والأشوريين والمصريين والفرس واليونان والرومان . وقام بختنصر ملك بابل بغزوها والاستيلاء على القدس وتدمير بيت المقدس الذي بناه سليمان عليه السلام بعد أن استولى على كل ما فيه وما يحتويه من مجوهرات وأحجار كريمة ، سبي اليهود إلى بابل .

ثم خضعت فلسطين للنقوذ الفارسي وأمتدت هذه الفترة زمناً طويلاً وبدأت فارس أثناء ذلك تنهياً لاجتياح مصر والسيطرة عليها فرأت أن تستعين بيهود السبي في بابل على تحقيق هذه الغاية ، فأعادوهم إلى فلسطين ليسكونوا مطية لهم في غزو مصر .

ثم جاءت بعد ذلك غزوة مصر لفلسطين في عهد الملك شيشاق
أول ملوك الأسرة الثانية والعشرين واستيلائه على بيت المقدس
وسرقة ما تبقى فيه من حلى ومتاع ثم تبعها غزوة اليونان فالرومان
واستمر الشعب الفلسطيني يتعاقب عليه الغزاة والفاخون الذين تركوا
وراءهم أسوأ الأثر في حياة المجتمع وتقاليد وحضارته وعقائده .

وينبئ من هذا أن فلسطين البلد الشهيد كان يعيش على أرضها
المباركة شعب متعدد العقائد والأجناس بزاحم أهلها أحفاد كنعان
فيعاني حقدًا بالغًا ضد الغزاة ويضرع إلى الله أن يخلصه منهم ومن
تقاليد روما الباغية وقيصرها المتأله الطاغية ، ومن اليهود الذين
يمنعون لأنفسهم من الامتياز ما يجعلهم سادة القوم لأنهم الشعب
المختار وأن الله وعد أباهم « إبراهيم الخليل » ملكا عظيما ليحكموا
من خلاله جميع الأرض وجميع من عليها .

وقد كان يعاني أيضا بجانب غطرسة الحكم وخاصة أيام الحكم
الروماني ، نزاعا عنصريا ذلك أن اليهود احتكروا الدين وأقاموه
على طقوس خالية من الروح متجاهلين كتب الشريعة وأحكام
التوراة .

وكان المتنقل في أرجاء فلسطين (عام ٣٠ ق . م) يشعر

بالعداوات القائمة بين الشعب وملكه هيرودس الأكبر ، ويرى
المشاجرات المستمرة التي كانت بين أهله بسبب نفاق أهل الدين
وطغیان الرومان والإسراف الزائد في الملاذ والمظاهر وحب
الشهوات والإقبال على الماديات والربا الفاحش والتنافس العنيد بين الطوائف
اليهودية من أجل أغراض دنيوية وفي الاتجار باسم الدين ببیت المقدس
نفسه الذي حولوا أفنيته الخارجية إلى « بورصة » للتجار والمرايين
تحت سمع وبصر الكهان اليهود الذين كانوا يكتمون بعض ما في
كتبهم بعدم ذكر نصوصها للناس عند الحاجة إليها كالبشارات
بالأنبياء وصفاتهم ، وكحكم رجم الزاني ، وذلك بتحريف الكلم
عن مواضعه بالترجمة أو النطق به على غير معانيه اتباعاً لأهوائهم
أو لما يقدم إليهم من ثمن أو رشوة . . .

ويسمع الشكوى المستمرة من إرهاب الناس بالضرائب الفادحة
التي كانت تجبى منهم بطريق الإلزام ويتعهد بها من الجباة من
يقومون بدفع أكبر قدر ممكن من المال فوق ما كانوا يدفعونه من
ضرائب بيت الدين .

وقد رأى الشعب أنه أصبح يعيش في عالم كله فجور وآثام
وغطرسة ثراة القوم ونفاق من رجال الدين واضطهاد مستمر من

الموظفين ! وإنحراف ظاهر عن تعاليم موسى وشريعة داود وسليمان
وكان هذا الإنهيار الإجتماعي قد جعل الناس يحملون بتغيير الحالة
وتحسن الأيام وكان بعضهم يؤمن بأن عصرًا جديدًا سيبدأ نوره
وتشرق شمسُه عندما يتولى الأمر جيل جديد من المصلحين أو من
الموظفين العادلين ذوي الأمانة والكرامة والعزة الإنسانية . .

ويؤمن فريق آخر بأن هذا العصر المنتظر يمكن أن يجرى بعد غروب الحكم
الروماني وزوال آثاره من الدنيا بأسرها بظهور ملك عادل منتظر
يخلص الناس والشعوب ويأخذ بيدهم وينقشلهم من هاوية الظلمات إلى
النور ويعيد تنظيم المجتمع على أساس من العدالة والإخاء والمحبة
والتسامح ومحو العبودية وإستعباد الإنسان لأخيه الإنسان .

وفريق ثالث يرى أن علاج هذه الحالة يمكن أن يتم باللجوء إلى
قيصر روما وأمبراطورها المعبود « أوغسطس » أو تطبيق المبادئ
الإجتماعية في الحياة اليومية التي تعيش في ظلها روما

ولكن « أوغسطس » الذي كان معقد آماله ، وجنة أحلامهم
وهو الملقب (بسيد العالم) لكثرة فتوحاته حتى حقق لبلاده أعظم
إمبراطورية في التاريخ كانت قد تبدلت حاله وأخذ يقاسى وهو في
سن الشيخوخة لإنهيار كل آماله واندثار شرف أسرته أمام فساد ابنته

الباغية الأعوب التي ألهبتها شهوة الجسد ، فانطلقت الألسن ضدها
تتهمها بالفساد والزنا وخيانة زوجها . .

ويشهد بعينه - إنهميار شعب الإمبراطورية المعبودة ، لانغماسه
في الترف والممذات وحب الشهوات حتى لم يعد أحد يرغب في الإنضمام
إلى الجيش . . ويرى العلاقات الجنسية الطليقة تحل محل الأبوة
والأمومة . . ويقف مكتوف الحيلة أمام إنتحار روما نفسها التي وطد
دعائمها طوال مدة حكمه - التي تزيد على نصف قرن - وهي تسير
بسرعة في طريق الفناء وهي منهوكة مضمحلة .

مريم وآل عمران

ولد المسيح في أسرة فقيرة كريمة ، اذ اجتمعت ثروتها كلها فإنها
لا تكفي لإنشاء بيت متواضع من بيوت هذا العصر ، ولكنها كانت
أسرة ممتازة في قومها معروفة بالنسك والعبادة والإخلاص لله خالق
الكون ومبدعه ، متصفة بالطهارة وقوة الإيمان والرزق الحلال الذي
يأتيها عن طريق كد اليمين وعرق الجبن . .

ولم يكن أحد في ذلك الزمان ، يتوقع أن هذه الأسرة التي
اصطفاه الله كما اضطفى نوحا وإبراهيم من قبل ، سيكون لها هذا
الفضل العظيم الذي ظهر للناس من بعد . . ففي هذه الأسرة توالد

خوارق العادات تعلن أن الله جلت قدرته وعظمت حكمته يخلق الأسباب كما يريد وأنه إذا قال لشيء كن فيكون . . فقد أنجبت نبي الله زكريا وعمران بن ماثان جد المسيح لأمه وفيها ولدت مريم البتول بعد أن نذرت لتكون خادمة لبית الله ثم ولادة امرأة زكريا وهي المعجوز العاقر . نبي الله يحيى (يوحنا المعمدان) . . ثم كانت الحادثة الكبرى ومعجزته تبارك وتعالى وهي ولادة المسيح من غير أب ومن أم عذراء طاهرة .

كانت تقيم هذه الأسرة المكرمة (آل عمران) في بلدة « الخليل » في بيوت متواضعة خلت من كل مفالم الترف ، تحوطها المزارع التي جادت على سكانها بالبساتين والحب والزيتون وكان من أكبر شبابها . زكريا بن يوحنا ، وعمران بن ماثان وهما من حفدة نبي الله سليمان بن داود عليهما السلام .

واشتهر زكريا وعمران بين أهل القرية وأقرانها الشباب بالتقوى والصلاح ووصفا بالعبادة الحقة والإخلاص لله في خدمة بيت المقدس في وقت كان فيه كل اليهود وكهانهم لا يؤمنون بالبعث ولا بالجزاء في يوم الحشر ، بل وكانوا يلقنون في الناس ما تقولهُ الأساطير من أن الآلهة خلقت الإنسان منبعا سعيدا لكنه أذنّب وارتكب الخطايا:

فأرسل عليه الطوفان عقاباً له على فعله فأهلك كافة الناس ولم ينجو منه إلا رجل واحد هو يهوذا اله بنى إسرائيل . . ولم يكونوا يتقدمون بالصلاة والقربان إلى الهيكل طمعاً في حزاء الآخرة بل كانوا يتقدمون بها طمعاً في الحصول على النعم المادية في الحياة الدنيا . .

وكان زكريا وعمران يخرجان في كل صباح إلى بيت المقدس للصلاة والعبادة وحث الناس بالوعظ والإرشاد وتعليمهم الهداية وقواعد الدين وأحكام التوراة والمزامير ونهضاً يقددان بالرشوة وإسراف اليهود في ابتزاز أموال الناس باسم الدين وبتخاذهم الضرائب وسيلة يبتزون بها من الزراع والصناع والعاملين ثمرة كدهم وأفلحوا في تطهير المحاكمات من الموظفين المرتشين، وحماية الضعفاء والفقراء من ضروب الإبتزاز والفسادين . .

ولما بلغ كل منهما الثلاثين ، اتفقا على الزواج من أختين شقيقتين هما : -

— إيشاع بنت قانوز زوجة لـ زكريا .

— وحنة قانوز زوجة لعمران .

وعاش كل منهما سنين طويلة ينعم بالقرب من زوجته . الوفية وسارت أمامهم الحياة هنية ، ورغم معاشهما الضئيل من مهنة النجارة .

التي حذاهما في الصغر، كان يخرجان منه جزء صدقة للفقراء والمحتاجين..
وفؤادهما مملوء بالشكر والحمد لله .

ولما بلغ زكريا التسعين وخلعت الشيخوخة الشيب على رأسه
بياضاً ، كما قوست ظهره ، انقطع للعبادة في محراب جده داود حتى
وافاه الوحي من عند الله وهبط عليه بالنبوة . . أما عمران فقد وقع
الاختيار عليه ليكون إماماً لأخبار اليهود في بيت الله لما كان يتصف
به عند الناس من حزم وعدل ودماثة في الأخلاق ولأنه من المفكرين
المتطهرين ذوى العقائد السليمة والإيمان القوى الراسخ والروح الطاهرة
في عداائه لبدع الرومان والوثنيين من ذوى الروح العدائية للدين .

وكانت امرأة عمران تمن نفسها بالولد الذي يهبج عليها حياتها
ويؤنس وحدتها ويدخل عليها السرور في وحشتها ويكون السمر
الجميل ، وكانت كلما رأت الأطفال يلعبون أو يصيحون تحركت في
نفسها الرغبة إلى الأمومة التي حرمت منها طوال السنين فتبتهل إلى
الله أن ينعم عليها بالذرية وأن تجد بجوارها من تغمره بعطفها وتسعده
بحنانها . . وكما نظرت أما تحمل طفلها أو طائراً يطعم فراخه إزداد
شوقها إلى الذرية وتوسلت إلى ربها إن وهبها بالولد فتستصدق به على
بيته محرراً لخدمته .

واستجاب الله دعاء امرأة عمران وشعرت بالجنين يتحرك بين أحشائها فارتاح فؤادها وهدأت نفسها وشعرت بالبهجة تفيض عليها وبالأمل والسعادة يملآن كل حياتها . . وقاضت عيون عمران من الفرح سروراً وخز ساجداً لله تعالى على واسع فضله وتوسلت امرأة عمران إلى ربها بالضراعة أن يتقبل نذرها فسألها عمران وقال لها: يا حنة إنك قد نذرت الآن مافي بطنك محرراً لخدمة بيت الله . . ولو حدث وكان المولود أنثى فكيف يكون محرراً لخدمة البيت لما يصيبها من الحيض والنفاس وهو ما يتنافى مع شريعة النذر الذى لا يصلح له إلا العلمان ؟

ومرت الأيام وتوالت الأشهر ولكن المنية قد وافت عمران بن مائان ؟ فاشتد حزن زوجته عليه وبكته طويلاً ، ولكنه قضاء الله ولا راد لقضائه . . وانقضت مدة الحمل ووضعها أنثى فداخلها الغم وازدادت حسرتها ولكنها عادت فاستغفرت ربها معذرة قائلة : رب إني وضعتها أنثى يتيمة وكان أبوها يتمنى أن يسعد برؤية فلذة كبده ويمتع به قلبه ، وأنت يارب أعلم بما وضعت وليس الذكر كالأنثى فى خدمة بيتك المطهر وإني سميتها مريم) أى العابدة (وإني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم) حتى تكوّن حياتها

وأفعالها مطابقة لإسمها وإني: رضيت بما وهبتني به فتقبلها مني إنك
أنت السميع العليم .

تلك كانت ضراعات (حنة) أم مريم عند ولادتها وقد تقبل الله
نذرها وأجاب دعائها كما جاء في قوله تعالى : (فتقبلها ربها بقبول
حسن) .

ثم حملتها وهي طفل رضيع وذهبت بها إلى بيت المقدس ووضعتها
عند الأحبار - وهم يومئذ ثلاثون - وفاء لنذرها فتنافس الأحبار في
كفالتها لأنها ابنة إمامهم وولدت بتيمة ، وكل منهم يرجو خيرا لنفسه
من وراء كفالتها لأنه يرى في ذلك قربى منه وزلفى إلى الله . . فقال
لهم زكريا عليه السلام . . وكان رأس الأخبار ونبيلهم : إني أحق
منكم بكفالتها لأنني زوج - خالتها ووالدها أخ لي وصديق كما
تعلمون ؟ فقالت له الأخبار : إننا لا نوافق على هذا الرأي لأن الأمر
لو كان متعلقا بأن يكون الكافل لها أحد أقربائها لتركناها لأُمها
لأنها أحق بها وأقرب الناس إليها منا . أجمعين . . فلما اشتد الخصام
والتنافس بينهم اقترح عليهم زكريا إجراء القرعة تحكم بينهم فتكون
مريم عند من خرج سهمه . . ثم انطلقوا إلى عين ماء قريبة ، وقيل
إلى نهر الأردن ، فألقوا أقلامهم في الماء فرسبت جميعا وطفأ قلم زكريا .

وكان هو الكافل لها وذلك بارادة الله لتكون في رعايته .
وأحضر زكريا لمريم المراضع من نساء بنى اسرائيل وأخدير عاها
وبشرف على تنشئتها وتعليمها وهدايتها وتوفير أسباب سعادتها
وتوجيهها الى العبادة الصحية حتى بلغت السن الذى تقوى فيه على
خدمة المسجد ، فبنى لها محراباً (غرفة) فى المسجد وجعل بابه الى
وسطه حتى لا يتمكن أحد من الصعود اليه إلا بسلام (مثل باب الكعبة)
ولا يصعد اليها أحد غيره . . وكان يزورها كل يوم ويحضر إليها
ما تشتهي من الطعام والملبس وفاء بحقوق الكفالة وحقوق القربة
وحقوق الله وذلك تصديقاً لما جاء فى قوله تعالى . (وأنبتها نباتاً حسناً)
أى أنشأها الله برعايته ونماها بنوحيته ومحبتة تنمية حسنة صالحة شاملة
للروح والجسد وحصنها بأن نشأت فى بيت العبادة بكفالة نبي من أنبياء
الله وجعل نهارزقاً مستمراً يأتيها من حيث لا تدرى ولا يدرى
كافلها . فقد كان كلما ذهب اليها زكريا كعادته وجدها مشغولة بعبادتها
مستغرقة فى صلاتها ولكن شيئاً قد استغلت نظره فإنه يجد عندها
فاكهة الصيف فى وقت الشتاء وفاكهة الشتاء فى زمن الصيف فيسأل
نفسه ؟ يا ترى من أين لها كل ذلك وهى الحبيسة فى محرابها المحبوسة
عن أترابها ؟ ؟

ولما لم يهتد إلى ذلك النهر العجيب سألها ذات يوم فقال لها .

من أين لك هذا يا مريم . . فأجابته المذراء : إنه من عند ربى
يوافينى به من غير سؤال ومن غير جهد ولا عناء . . فأثار ذلك عجب
نبي الله كما جاء فى قوله تعالى : (كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد
عندها رزقاً ، قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله
يرزق من يشاء بغير حساب) .

وأيقن زكريا أن الله قد اختص مريم بمنزلة كبرى واصطفها
لخدمة البيت دون نساء العالمين وعمر قلبها بالتقوى والصلاح فصارت
مضرب الأمثال وحديث الطهارة والعبادة بين الجميع . . ولكن تلك
الكرامات التى خص الله بها مريم اليتيمة الفقيرة وإخلاصها فى عبادة
الله وتنشئتها على الإيمان ومحبة الله حركت فى قلب كافلها نبي الله
زكريا الشوق إلى الولد الذى يرث ويرث مجد آل يعقوب ، ويكون
الراعى الأمين من بعده والراى لقومه لأته يخشى بعد وفاته أن
ينغمسوا فى الملهذات ثم يعسودوا إلى الفساد . . وتذكر أنه بلغ فى
الكبر وأصبح شيخاً قانياً وامراته عجوز مثله عاقر ليس فى نفسها
للنسل رجاء .

وتوسل إلى ربه وهو عاكف على عبادته فى المحراب أن يمن
عليه بالذرية الطيبة الحسنة وكبر لديه الرجاء فى استجابة الله لدعائه

بعد أن رأى بنفسه مبلغ رعايته تبارك وتعالى لمريم البتول كما جاء في قوله تعالى : « هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لي لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء » .

وقد أجاب الله دعاءه فور طلبه وألقى إليه بالبشرى عن طريق الملائكة فنادته وهو قائم يصلى في المحراب في نفس المكان المقدس الذى كان يلتقى فيه بمريم . . ألقى إليه الملائكة بالبشرى مقرونة بالتسمية للإشارة إلى أن ذلك المولود سيحى اسمه وذكره في حياته وبعد مماته وبذلك تتحقق له الإجابة الكاملة للدعاء : « يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا » .

فلما استمع زكريا إلى هذه البشارة الإلهية اعتراه العجب لما كان يتنازعه من عامل الرجاء وعامل اليأس ، وتاقت نفسه إلى أن تستزيد من لذاتها بما تسمع في صدور هذه البشرى الحبيبة إليه والتي ساقها إليه الله في المرحلة الأخيرة من حياته فقال : « رب أنى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقراً وقد بلغت من الكبر عتيا » . فأجابته الملائكة أليس الله الذى خلقك من قبل ولم تك شيئا بقادر على أن يرزقك الولد . . مصداقاً لقوله تعالى : « قال كذلك قال ربك هو على هين وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا » .

وعاد زكريا يسأل ربه في شوق وشكر ، أن يجعل له علامة
تتقدم تحقيق هذه الأمنية ويعرف منها موعد الحمل بيحيى فقال :
« رب اجعل لى آية » أى علامة فأجابه ربه . إن آيتك أن تعجز عن
تكليم الناس ثلاثة أيام وأن أردت الكلام فلا تستطيعه إلا إشارة
أو رمزاً مع ابقاء قدرتك على الدعاء والصلاة والتسبيح فى أيام عجزك
عن تكليم الناس .

وتمت الكرامة السماوية لزكريا وتحقق له وعد الله ورزق على
الكبر ييحيى ورآه بعينى رأسه غلاماً زكياً أحكم الله عقله واستنبأه
صبياً ، وكانت ولادته قبل مولد المسيح بنحو ستة أشهر على وجه
التقريب .

وأقبل يحيى منذ صباه على العبادة وخدمة محراب جده ووهب
عقله للعلم والدين والمعروف على دراسة كتب أجداده الأنبياء فسدد
الله خطاه حتى استجلى غوامضها وأصبح الحيط بأصول التوراة
وأسرارها والقاضى الفاصل فى أحكامها وشرائعها ، وكان يتمجد
وينفر من التجمعات ويعيش فى زهد وتقشف ظاهر احتقاراً لمتاع
الدنيا الرخيص .

ولما بعثه الله نبياً وظهرت دعوته أخذ يتحدى ما كان عليه

بنو إسرائيل وغيرهم من سكان فلسطين من خطيئات وفساد ويدعوهم
إلى الإيمان بربهم ويحذرهم من عقابه . . . وإلى التطهر من نجاساتهم
بالماء والإغتسال لذلك سموه بيحيى المقتل أو يوحنا المعمدان كما جاء
في الأناجيل .

وأبى يحيى أن يتزوج وعاش في نفسه هيئة الزهد وإنكار الذات
وفعل الخير حتى مات وحدث أن ذهب يحيى في صباه لزيارة بيت
المقدس لأول مرة في حياته ، فشهد المجتهدين من الأقباط والرهبان
واليهود يعبدون الله داخل الهيكل وقد انقطعوا عن مشاغل الدنيا
وملاذها وأنصرفوا إلى العبادة مختارين وليس عليهم من الملابس
إلا مدارع من الشعر وبرانس من الصوف تستر أجسادهم . .
فراقه منظرهم وهم يعبدون الله على هذه الصورة الجميلة الخالية من
كل زينة .

ثم رأى والده زكريا عليه السلام جالسا وسط فريق كبير من
الرهبان والأقباط والعلماء اليهود يلقي عليهم أحاديثه الدينية المعتادة ،
وكان المحور الذي يدور عليه حديثه هذا اليوم هو خوف العقاب من
الله ورجاء الثواب في الحياة الآخرة لأن من اليهود طوائف تعتقد أن
كل شيء ينتهي عند الموت وسخرون من عقيدة الدار الآخرة ويقولون

عنها إنها من أساطير الأولين فجلس يحيى مع الأحبار واستمع معهم إلى والده وهو يؤكد لهم أن هذا البعث لن يكون بعد الموت مباشرة بل إن الموتى سينامون إلى يوم القيامة الذى لا يعمله إلا الله وحده، ولكنه تسبقه علامات تنبئ به ، منها كسوف الشمس فهوى النجوم وتزول السموات وتلك الجبال والمباني وتجف مياه البحار وتتطاير لها وتهلك جميع المخلوقات ثم ينفخ فى الصور فتعود الأرواح وتلبس أجسادها فتبعث الناس من قبورها ، ثم يتجلى الخالق لعباده والملائكة تحمل الكتب التى دونت فيها أقوال وأفكار وأعمال كل فرد من الناس منذ بدء الخليقة حتى يوم البعث . . ثم توزن الأمور ويحاسب كل انسان على ما قدمت يداه فمن كثرت سيئاتهم فهم مع الأشرار والكفرة المرتدون فى جهنم وبئس المصير . . ومن زادت حسناته فهو بجوار ربه فى جنات النعيم مع الأنبياء والمرسلين والصالحين والمجاهدين فى سبيل الله .

ويتقدم الأنبياء فيشهدون على من رفضوا رسالتهم ويشفعون لمن آمنوا بربهم وصدقوا بكتبه ورسوله .

وأخذ زكريا يصنب لهم الجنة مأوى الصالحين ومقر الأنبياء والصديقين فقال أنها حدائق واسعة تظلها الأشجار المثمرة وفيها

فاكهة وأنهاد من لبن وعسل وسكانها يحلون فيها بأساور من الجواهر
ويلبسون ثياباً من سندس واستبرق ويتكثرون على الآرائك متقابلين
ويتزوجون بحور العين ويطوف عليهم ولدان مخلدون بأكواب
وأباريق من ذهب ، وفيها ما تشتهى الأنفس وتلذ الأعين جزاء من
عند ربهم لأنهم عبدوه وأطاعوه .

وقد كانت تبحش في صدور الناس في ذلك الوقت آمال غامضة
بدخول الجنة ولكنهم كانوا يخافون النار دون أن يعلموا بأهوالها
أو تتمثل لهم ضروب التعذيب التي يلقاها الكافرون والعاصون
فوصفها لهم زكريا وصور لهم وسائل العذاب فيها وأنواعه لأن
درجات العذاب في جهنم تختلف لذلك جعلت سبع طبقات في كل
طبقة من العذاب ما يتناسب مع الذنوب التي ارتكبها أصحابها . .
وقال لهم : إنه لا يستطيع أحد من الناس أن يستريح أو يفر من
النار إلى أبد الدهر إلا بالإيمان والعمل الصالح ومحاربة الشيطان . .

ورأى زكريا أن الشيطان لم يكن في خيال العامة إلا رمزاً
أو خيالا فأخذ يصوره لهم بأنه مخلوق حقيقياً مفضوب عليه وملعون
هو ومن اتبعه ، وأن الشيطان يغشى كل مكان في العالم يغوى الناس
ويدفعهم إلى الكفر بالله وإلى ارتكاب المعصية بضروب شتى من

المغريات ، ويزين لهم كل الرذائل وأنواع الشر . . وأن من طباع
الشیطان إعجابه الشديد بالنساء لذلك يتخذ من إغرائهن وبسماتهن
ومفاتنهن أدوات قوية يغوى بها ضحاياها ، وأنه لولا رحمة الله لما نجا
أحد منه . . لذلك فإن كل معصية أو ذنب يرتكبه إنسان هو من
عمل الشیطان . وإحرام فی حق الله وأنه إنما يعد إثمًا ويكون من
أصحاب النار إذا لم يتب إلى الله ويكفر عن سيئاته ويعمل صالحًا .

استمع يحيى إلى كل هذا وخرج من المدجج مسرعًا وقد انتوى
فی نفسه شيئًا لم يبح به ولما عاد إلى بيته طلب من أمه أن تصنع له
لباسًا كالذي يرتديه الأحبار لأنه قرر الذهاب إلى بيت المقدس
والعكوف على عبادة ربه فی محراب جده داود مع الصالحين والأحبار
والكهان واليهود . . . فانتظرت أم يحيى عودة زكريا من بيت المقدس
وروت له ما حدث بالتفصيل فابتهج زكريا مما سمعه وأحس لأول
مرة بالسعادة نقيض حواليه ، ولكنه أراد أن يقوى عزيمته ابنة
ووحيده ويتأكد من قوة إرادته وإخلاصه لله فی الطاعة والعبادة . .
فناداه : يا يحيى تعال يا بني فلما حضر لديه قال له : يا بني ما الذى يدعوك
إلى الرهبنة منذ الآن وهل لديك المقدرة على ذلك .

فأجابه يحيى قائلاً : يا أبتى لقد دعانى الحق لعبادته اتقاء غضبه
ورغبة فى نيل رضاه .. يا أبتى ألم تقل لنا بالأمس : إن الجنة هى المأوى
للزاهدين والمتقين والعابدين الله كثيراً . وأن جهنم أعدت للكافرين
والمناققين . . وأن من اتبع هواه وأخذته زينة الحياة الدنيا كان من
الضالين المعذبين فى النار .

فقال له زكريا : نعم يا بنى ، وما قلت إلا الحق ، ولكنى خفت
عليك كثرة الإنقطاع لأنك ضعيف البنية لصغر سنك ولست فى قوة
احتمال الرهبان والأخبار .

فبكى يحيى وزرقت عيناه الدموع .. فأخذ زكريا برأسه ووضعها
بين يديه وأخذ يقبله ويضمه إلى صدره فى حنان . . ثم نادى زكريا
امرأته وكلفها أن تصنع لأبنها اللباس الذى طلبه .

وقد كان يحيى عليه السلام ، حسن الوجه جميل الصورة ، لطيف
المعشر ، لين الجانب حلو الحديث رقيق الصوت قوى الحججة والإيمان
مخلصاً لله زاهداً فى الحياة متفانياً فى طاعته شديد العيرة على دينه قوى
البأس على المرائين شديد القوى ضد المنافقين .

وقد أنبىء صغيراً كما جاء فى قوله تعالى : « وأتيناه الحكم صبياً »

ولما بعثه الله وأمره تعالى أن يأمر قومه من بنى إسرائيل ،
بخمسة من الخصال .. قام يحيى يدعوهم بالحسنى إلى طاعته عز وجل ،
وتنفيذ أحكامه السماوية والمحافظة عليها وكان ينتهز كل فرصة
لإجتماعهم وأعيادهم فيذهب أو يسبح إليهم ليعظهم ويخطب
فيهم قائلا :

يا قومى : إن الله خالق السموات والأرض يأمركم أن تعبدوه
حق العباداة ولا تشركوا به شيئا وأن تذكروا نعمته عليكم فتسبحوه
وتسجدوا له ، وأن تقيموا له الصلاة ولا تفرطوا فيها وأن يكون
صيامكم لله وأن تقولوا الصدق وتنشدوا الحق ولا تكذبوا على
الله . . فمن اتبع منكم هذه الأحكام نال الرضا من الله ونجا من غضبه
ومن عذابه فى النار .. ومن رغب عنها واتبع الشيطان أضله وكان
من المغضوب عليهم .. فاتقوا الله فى أنفسكم يرحمكم ويرزقكم ،
وانصروه ، ينصركم ويثبت أقدامكم ويمنع عليكم ويجعلكم من
الفائزين بجنت عرضها السموات والأرض .. يا قومى لا تفرنكم
الحياة الدنيا إن هى إلا حياة اللهو ومتاع الغرور .

براية الحمل

في المسيح

أخلصت مريم في خدمة البيت المقدس وفي عبادتها لربها ورزقها
يأتيها من عنده تبارك وتعالى . . وبينما هي تتعبد كعادتها في المحراب
مستغرقة في الذكر والطاعة - وكانت قد جاوزت الخامسة عشرة من
عمرها وبلغت مبلغ النساء - اضطربت فجأة وانتبهت على صوت
الملائكة تخاطبها وتبشرها - قبل أن يكون المسيح في بطنها أو
حملت فيه يا مريم : إن الله إختارك وطهرك وقبلك محررة لخدمة بيته
دون نساء العالمين رغم أن ذلك كان مقصوراً على الغلمان . . فالزمي
طاعته وأخلصي لربك بمزيد عبادته والإستغراق في تعظيمه وشكره . .
وصل له مع سائر المصلين .

يا مريم : إن الله يبشرك بالولد الصالح وسيكون من المقربين إليه
وله المنزلة الرفيعة في الدارين والمكانة السامية والإحترام الثابت في
النفوس ويعلمه ربه الكتابة والدين الصحيح وأسرار الشرائع التي
نزلت على موسى وسائر الأنبياء السابقين . . ويكلم الناس في الطفولة

وكهلا - أى سيعيش إلى أن يكون رجلا - ويؤيده برسالة جديدة (الإنجيل) تهندي إلى الحق والإيمان السليم وترشد الناس إلى العمل الصالح وتنجيهم من عذاب ربهم الأليم ، ويبعثه رسولا إلى قومه بنى إسرائيل كما جاء فى قوله تعالى : (يا مريم - إن الله اصطفاك وطهرك . واصطفاك على نساء العالمين . يا مريم اقنتى لربك واسجدى واركعى مع الراكعين) « إن الله يبشرك بكلمة منه اسمه المسيح عيسى ابن مريم وجيهاً فى الدنيا والآخرة ومن المقربين ، ويكلم الناس فى المهد وكهلا ومن الصالحين » ، « ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل ورسولا إلى بنى إسرائيل » .

فلما سمعت مريم هذا الكلام . . طابت نفسها واستأنست بفضل ربها عليها بهذا الرضاء والاصطفاء والاختيار وهذا خاطرها أنها ستكون آية تنير السبيل أمام المؤمنين .

كيف حملت مريم

وفى اليوم الموعود الذى إجتباها ربها له خرجت مريم لثلاً قلتها . . وانطلقت بها بعيدة عن محرابها وعن زملائها فى خدمة المسجد ، إلى أن دخلت المغارة التى فيها بئر الماء . . فقوجت بملك من عند الله (جبريل) تمثل لها فى صورة بشر ، فلما فرغت منه

وإستغاثت بالله منه لأنها ظنته فاجراً لعوباً أو معتدياً أثيماً ، فقالت :
« إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً ! »

فخاطبها جبريل بعد أن سكن من روعها وطمأنها قائلاً : يا مريم
لا تخافى منى فأنا رسول من عبد ربك ، بعثنى لأبشرك بأن إرادته
قد تمت وستحملين الآن بأمره وبكلمة منه ، غلاماً زكياً ونبيّاً
فتساءلت مريم متعجبة : وكيف يكون لى غلام ولم يمسنى بشر أى
ولم أتزوج بعد ولم أرتكب أية معصية !!

فأجابها جبريل : يا مريم هذه إرادة الله قد تمت الآن . . والله
أن يخلق ما يشاء وسيجعل من إبنك الذى تحملين فيه منذ الآن ، آية
للناس وهادياً لهم إلى إتباع الحق والإيمان . . ثم مضى جبريل واختفى
عنها بعد أن نفخ فيها . . وذلك مصداقاً لقوله تعالى فى سورة مريم :
« واذكر فى الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكاناً شرقياً
فأتخذت من من دونهم حجاباً فأرسلنا إليها روحنا (جبريل) فتمثل
لها بشراً سوياً . قالت إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً قال إنما
أنا رسول ربك لأهبك غلاماً زكياً قالت أنى يكون لى غلام ولم
يمسنى بشر ولم أك بغياً قال كذلك . قال ربك هو على هين ولنجدعه
آية للناس ورحمة منا وكان أمراً مقضياً » .

وهذه الآيات الكريمة تؤكد أن المسيح عيسى بن مريم كلمة
ألقاها الله إلى مريم المذراء « إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه
من تراب ثم قال له كن فيكون » وولادة عيسى من غير أب
ومن أم طاهرة ناسكة كرس حياتها كلها للنسك والعبادة والإخلاص
لله وحده ، أقصى ما يمكن من تكريم بشرى ، وإعلان لعالم الروح
وإحياء لها بين قوم أنكروها وزعموا أن الإنسان جسد لا روح
فيه !!



وحملت مريم وحدث تغير ملحوظ في حياتها فقد أصبحت
تميل إلى الإعتكاف في محرابها وتحب العزلة والإنفراد عن زملائها
في خدمة بيت الله وذلك خشية شكوكهم فيها أو رميها بالاثم والفساد
وهي تقاسى من جزاء ذلك الآلام النفسية الشديدة .

ولما ظهر الحمل وأحست بالجنين يتحرك بين أحشائها داخها الغم
وازدادت حزناً على نفسها لما تنتظر من كلام الناس فيها وتطاول
السنتهم عليها ، ولكنها كانت تستسلم للبكاء وأصبحت لا يطيب لها
طعام أو شراب ولا يهنا لها نوم شاردة البال مشغولة الفكر لما
تعلمه من أن بنى إسرائيل لن يكفوا عن رميها بالمنكر والخطيئة !!

وكان أول من رأى دلائل الحمل عليها إن عمم لها يدعى يوسف النجار وهو زميل لها في خدمة المسجد ومن الشبان الصالحين للندورين خاستمظم الأمر . : ولم يدرك كيف يفاتحها فيه ، فكان كلما أراد أن يرميها بالنكر تذكر في الحال تقواها وصلاحها وطهارتها وإخلاصها في عبادة ربها . . ولما اشتد به المهاجس فاتح زوج خالتها في الأمر . زكريا عليه السلام) . : ولم يصدق زكريا النبأ في بادئ الأمر لأنه يعلم براءتها .

وأنها لم تغب عنه ساعة واحدة وذهبها إلى مريم فروت أمها قصتها مع جبريل . . فأكبرها وهنأها على اصطفاء ربها واختيارها لأن تكون أم لبي كريم . . .

فلما ثقلت مريم ودنا نفاسها أوحى الله تعالى إليها أن مسجدة بيت المقدس بيت من بيوت الله الذي طهر ورفع ليذكر فيه اسمه فاذهي إلى مكان تأوين فيه حتى تضعي وليدك . . فتركت مريم مخراها وذهبت للاقامة في بيت خالتها زوجة زكريا عليه السلام . .

وقد كانت مريم فتاة رائعة الجمال مشيقة القوام ناهدة الصدر ، ذات يدين دقيقتين وقدمين صغيرين رشيقة في مشيتها ، عيناها واسعتان متألقتان بوهج الشباب ، وشعرها ناعم طويل يصل إلى

عجزها ، وأهابها ناعم رقيق وشتاتها كأوراق الورد الأحمر ، وإذا ابتسمت أو ضحكت افتر ثغرها عن أسنان نضدة بيضاء .

ولما أحست مريم بعلامات الولادة وبألم المخاض (الطلق) أوحى الله إليها أن تترك بيت أهلها وتذهب إلى مكان بعيد حتى لا تلد بين قومها . فيرجوها أو يقلوها . . . وخرجت في جوف الليل حتى لا يشعر بها أحد وسارت بعيداً عن قريتها فلما أخذ منها التعب مأخذه وأحست بشدة الألم جلست تستريح وأسندت ظهرها إلى جذع نخلة يابسة ليس لها سعف وكانت النخلة في موضع يقال له « بيت لحم » وتذكرت نفسها وحيدة في هذا المكان ليس معها من يساعدها أو يؤنسها . . . فاستسلمت للبكاء وقالت : يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً » فناداها جبريل وكلمها بإذن ربه : يا مريم أن الله الذي اصطفاك وشملك برحمته وأسبغ عليك من نعمته لن ينساك . . . فأنظري بجوارك تجدى جدول ماء عذب لتشربي منه . . . وأنظري خلفك تجدى النخلة اليابسة دبت فيها الحياة وتدلى سعتها وأثمرت وأرطبت في الحال وذلك من فضل الله عليك فإذا شعرت بالجوع حركي جذعها . تساقط عليك رطباً طرياً فكلى منه لتستعيدى بعض ما فقدت من قوة أثناء الوضع وقرى عينا واطمئنى قلباً بفضل الله عليك . . . وإلى أوصيك بأمر ربي أنك إن رأيت من البشر

أحداً وسألك عن ولدك أو لامك عليه ، أن تقول له : « إني نذرت
للرحمن صوماً (أى صمتاً) فلن أكلم اليوم أنسياً » .

الله يحجب عيسى عن إبليس

ولما ولد المسيح عليه السلام إنكفأت جميع الأصنام ، التي
اتخذها الناس أرباباً يعبدونها من دون الله على رؤوسها ، وتحطمت
بعضها ، ففرغت الشياطين التي كانت تسكنها وتقيم فيها لتخاطب
وتضل من يعبدونها وتزيد في كفرهم ، ولجأوا إلى رئيسهم إبليس
عليه لعنة الله وغضبه ، فلما رآهم إبليس على هذه الصورة فزع من
اجتماعهم وسألهم عن سر مجيئهم إليه دون دعوته !!

فألت له الشياطين . يارئيسنا أن حادثاً عظيماً قد وقع في الأرض
فأهتزت له الأصنام وإنكفأت على رؤوسها مما قد يؤدي إلى تحجيرها
عند الناس أو ينصرفون عن عبادتها فليهذا جئناك !!

فأغتاظ إبليس من هذه المفاجأة وشعر بالحرج البالغ أمام رؤسائه
الشياطين فكظم غيظه وأمرهم بالعودة إلى أماكنهم وأصنامهم
حتى يتولى بنفسه استجلاء الحقيقة ومعرفة ما حدث ثم يبلغهم به !!
واختفى عنهم إبليس مدة ثلاثة ساعات ثم عاد ذليلاً حقيراً إلى

أتباعه الشياطين وأبلغهم أن هذا الحادث العظيم هو بسبب ولادة المسيح عليه السلام وأنه مر بالمكان الذي ولد فيه فرأى الملائكة من حوله يحرسونه وأمه ويسبحون لله ، فلما أراد الوصول إليه منعتهم الملائكة وسدت أمامه كل الطرق والنفوذ فلم يتمكن منه .

وهذا يؤيد حديث الرسول عليه الصلاة والسلام الذي قال فيه كل ابن آدم يطعن الشيطان في جنبه بأصبعه حين يولد إلا عيسى بن مريم تحجبه الله تعالى عنه فذهب يطعن فطعن في الحجاب .

وقد قال الله تعالى محذراً لأبليس بعد أن عصى أمره واستكبر لأن يسجد لآدم مع الملائكة فطرد من الجنة : « ان عبادى ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين »

الملائكة تعرس المسيح

وفي ليلة ميلاده عليه السلام كان جماعة من الرعاة يحرسون قطعانهم في الحقول المجاورة لبيت لحم ، فشاهدوا نوراً قوياً من السماء يقضى المسكان القريب منهم . فذهبوا فرأوا جمهور من الملائكة تقولى العناية بالمسيح وأمه ، ويسبحون بحمد الله قائلين « المجد لله في

الأعلى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة « فعاد الرعاة وهم
يمجدون الله ويسبحونه كما سمعوا من الملائكة .

وبعد مضي بضعة أيام وفد على أورشليم « القدس » جماعة من
علماء وفلاسفة الجوس فلاح لهم في الطريق نجم في السماء عرفوا من
مطلعه أن المخلص المنتظر المنبأ به في كتبهم قد ظهر ، فعزموا على
الرحيل إليه لرؤيته وحملوا معهم هدايا من الذهب والمر واللبن .

وعلم هيرودس الأكبر ملك اليهود بنبأ هذه الجماعة فاستدعاهم
إليه ليكشف على حقيقة الأمر . . فلما حضروا بين يديه أبلغوه أن المولود
الجديد هو ملك اليهود المنبأ به !!

وعاد هيرودس وسألمهم عن الهدايا التي يحملونها للمسيح وسر
إختيارها من الذهب والمر واللبن فأجابوه بأن الذهب سيد المتاع كله
وهذا النبي سيكون سيد أهل زمانه . .

والمر يستعمله الناس في التثام الجروح وتجبير الكسور وهذه
النبي يشفي الله على يديه كل سقيم ويبرئ كل مريض . .

أما اللبن فان دخاته هو الوحيد الذي يأخذ في الارتقا إلى عناق
السماء لأب هذا النبي يرفعه الله إلى السماء ولا يرفع في زمانه أحد
سواه !!

ففرع هيرودس مما سمع وتملكه الخوف واستولى عليه الرعب
وخشى على نفسه وملكه من مستقبل هذا الوليد . . ودعا إليه كهنته
اليهود وعلمائهم وسألهم أين يولد المسيح فأجابوه بأن النبوءات تقول
أنه يولد في بيت لحم . . فتصنع البشارة وأظهر الفرع أمام جماعة
المجوس ورجاهم أن يذهبوا إلى بيت لحم حتى إذا رأوا المولود أسرعوا
في العودة إليه حتى يذهب معهم ويسجد للمسيح ! !

قال لهم هذا ولكنه قد اتقوى في نفسه أمراً لم يبدده وهو التخلص
من المولود بقتله . .

وذهب العلماء المجوس إلى مكان مولد المسيح وقدموا هداياهم إلى
مريم العذراء ولكنهم في طريق العودة سلكوا طريقاً آخر إلى بلادهم
دون أن يرجعوا على هيرودس أو يبلغوه بمكان المسيح .

عودة مريم إلى أهلها

وبعد أن يسر الله لمريم أسباب ولادتها وإستعداد قوتها بعد
الضعف الذي أصابها عقب الولادة عادت إلى بيت خالتها أم يحيى
ومعها طفلها المسيح النبي الكريم . . ولكن سرعان ما شاع أمرها
بين أهل قريتها وطار خبرها في الحال . . فأتى إليها الأهل والجيران
حسرين ومتسابقين والتفوا حولها سائلين ومستجوبين ! !

قالوا : يا مريم لقد جئت لنا شيئاً فظيماً من أين هذا الطفل ومن أبوه يا أخت هارون أى شبهوها بمريم أخت هارون وموسى فى التقوى والطهر ، ما كان أبوك رجلاً سيئ الخلق ولا كانت أمك زانية !!

ولكن مريم التزمت الصمت ولم ترد على اتهاماتهم الباطلة وقالت لهم : يا قومى إني نذرت لربى صوماً فلن أكلم أحداً فى هذا الموضوع أو أرد على مقترياتكم واتهاماتكم الآثمة وإذا أصرىتم على معرفة الحقيقة فاسألوا إبنى هذا وأشارت إليه !!

فنظر الجمع من أهل القرية واحبار اليهود إلى بعضهم مندهشين متعجبين من كلام مريم ظانين أنها أرادت أن تهزأ بهم وتسخر منهم !! وقالوا لها فى تهكم ظاهر « يا مريم كيف نكلم من كانت فى المهد صبياً » وهم بعضهم أن يقذفها بالحجارة .

وفى غمرة حماسهم وهياجهم على مريم المسكينة المظلومة البريئة الطاهرة فوجئوا بما أزهلهم وأخرس لسانهم . . فقد أنطق الله سبحانه جلوت قدرته ابنها الطفل الرضيع بالحكمة يدافع عن أمه فقال : « إني عبد الله آتني الكتاب وجعلني نبياً . وجعاني مباركاً أينما كنت . وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً وبراً بوالدتي ولم يجعلني جباراً

شقيًا والسلام على يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيًا .

فلما سمعوا هذا الكلام بهتوا منه وأخذتهم الرجفة والرهبة
وانمقدت السنتهم أمام هذه المعجزة الكبرى والبرهان الساطع
والحجة القوية ليوقنوا أن مريم بريئة من كل ظن آثم أو فرية ظالمة
اتهموها بها .

وأفرجت شفاء آل عمران وأمرعوا بالدعاء والحمد لله على جزيل
فضله ورحمته ورفع زكريا يد الضراعة والشكر إلى ربه الرحمن الرحيم
الذي أظهر براءة وطهارة ريبيته مريم .

وقال زكريا لمن حوله : يا قومى أنكم ظننتم بالطاهرة العذراء
كل سوء وطاوعتم شيطانكم بأن دليل اتهامكم لها قائم أمامكم
وهو طفلها . : وهل لا تعلمون أن الله خالق هذا الكون ومبدعه
لقادر على أن يحيى الموت وهى مريم . . فأنتطق ابنها الرضيع بما يؤكد
لكم ما عرفتونه في مريم من نسك وعبادة وليثبت لكم أنه ولد
من غير أب وأنه نبي من عند الله إلى بني إسرائيل . .

فقال بعض الأحبار : يا زكريا ، هل نبت زرع من غير بذر .

قال زكريا : نعم .

فقالوا له : وهل تنبت الشجرة بغير غيث .

قال زكريا : نعم .

فعادوا وسألوه : وهل يولد الطفل من غير أن يكون له أب .

فابتسم زكريا وقال : يا قومي . ألم تعلمون أن الله عز وجل أنبت الزرع يوم خلقه من غير بذر . . . وأنه سبحانه وبقدرته .
الآلهية أنبت الشجر من غير غيث . . ثم خلق آدم وامرأته من غير
ذكر وأنثى !!

فأجابوا بصوت واحد : هذا ما نعلمه حق العلم . . ثم عادوا
وسألوه قائلين !! ولكن العادة جرت وكذلك العلم الذي درسناه .
يؤكد لنا أنه لا يمكن أن تحمل أنثى بدون ذكر فهل لك من .
جواب على ذلك !! .

قال زكريا : يا قومي ... اتقوا الله وخافوه بعد الذي سمعتموه :
« أن مثل المسيح عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن .
فيكون » والله أن يخالف العادة بالمعجزة التي يجريها في وجود رسول .
أو على يد رسول . . . ثم أين دليلكم المنطقي على صحة ما زعمتموه .
فارجحوا أنفسكم ولا تكونوا مخالفين للعقل السليم . . وأعلموا أن
الله اصطفى مريم وأختارها من صفوة آل عمران ودون نساء العالمين

لتكون موضع آيته الكبرى في هذا الوجود . . أبعد كل ذلك
لا تصدقون ؟ ؟ » أن الله اصطفى آدم ونوحا وآل إبراهيم وآل عمران
على العالمين .

وذهبت مريم بطفلها إلى بيت خالتها لتقيم فيه — لأن والدتها
كانت قد انتقلت إلى جوار ربها منذ سنين — وهي قرية العين من شرحة
الصدر مثلوجة الفؤاد لتعيش مع ابنها الذي تعهدته يد الله بالعناية
والرعاية .

وصارت مريم حديث الناس في دورهم وفي أنديةهم وذاع أمر
ابنها في كل القرى والبلاد المجاورة لها وانتشر خبر ما نطق به من
حكمة وبلاغة أكثت للناس أنه النبي المنتظر صاحب الشأن الخطير
فأكبروا شأنه وتوافدوا من كل صوب على دار زكريا لرؤيته
والتبرك به وللتأكد مما يروى عنه أنه ليس بمحدث خرافة ابتدعه
آل عمران لستر فعلة مريم أو لإظهار براءتها . .

وقد كانت ولادة المسيح من آل عمران وظهوره من بلدة
« الخليل » مفاجأة مزهلة لهيرودس الأكبر ملك اليهود في ذلك
الوقت . . فأصد أمره بقتل جميع الأطفال الذين يولدون في بيت لحم
وأو الخليل والبلاد المجاورة لهما ممن لا تتجاوز أعمارهم السنتين متوهمًا
أن المسيح لا بد أن يكون أحدهم . !

أما شعب فلسطين فقد قابل بشرى مولد المسيح بالفرح والغبطة
والأمل الكبير المعقود على حياته لأن مجتمعهم كان يؤمن بالمسيح
المنتظر وبمواعده في تلك الحقبة من الزمن ليخلصهم من الحياة المتنوعة
الضلال التي يعيشونها ومن ألوان الرق والاستعباد وتسلط الكهنة
عليهم ومن الفوارق الطبيعية التي بدأت تنتج بينهم حياة حديثة . .
فالدعة والنعم للأغنياء والأجانب وأهل الرومان والكهان ،
والكدح المتواصل والحياة الشاقة المضيئة للغالبية ، ومن حياة الضنك
والعذاب الموقوفة على الفلاحين والضعفاء بينما الرجال والنساء من
ذوى اليسار والأجانب ، سواء في الشغف بالخلي والزينة والترف وحياة
اللهو والاستمزاز ومفاسد الحياة ! !

ونما إلى علم الشعب ما قرره هيرودس الطاغية من قتل الأطفال
الأبرياء بغية التخلص من المسيح ، فأعلن سخطه واحتجاجه ضد هذا
الملك الفاجر المنافق عدو السماء ، ونادى بسقوط هيرودس خادم
الاستعمار وذنوب الرومان :

وأقامت الناس الصلوات في كل مكان وأرغمت الكهان على
التضرع إلى الله أن يحفظ المسيح بعنايته حتى يؤدي رسالته وينقذهم
مما هم فيه من بؤس وخطايا .

ورأى زكريا أن حياة مريم والمسيح أصبحتا في خطر كبير
وخاف عليهما من غدر هيرودس وبطش رجاله فطلب من مريم أن
تهاجر وابنها إلى مصر بلد الخيرات والكرم وملجأ الأنبياء
والصالحين .

قال زكريا : يا مريم إني وجميع المؤمنين والصالحين نخشى
عليك وعلى حياة ابنك المبارك من بطش هذا الملك الظالم عدو الله
وعدو الناس أجمعين ورأينا لا نجاة من بطشه إلا أن ترحلى عن
فلسطين إلى مصر المباركة لتكونا في مأمن من غدره ولأنه قرر
التخلص منك ومن ابنك بالقتل . . وسأبعث معك بأن عمك يوسف
النجار ليكون عونك وأنيستك في الطريق .

هجرة مريم والمسيح الى مصر

تسللت مريم مقنعة لتفادى المدينة في جنح الظلام حتى لا يراها
أحد ، والألم يملأ قلبها الطاهر ، والأرض تميد تحت قدميها وهي
تري نفسها وحيدة مسلوكة الأمر بعد أن كانت تحلم منذ ساعات
بالحياة الهنية وسط أهلها .

وضمت الطفل إلى صدرها ثم قبلت فيه الباسم وهي تغتمم : كلا

إن الله لن ينساني وسيكلاّني برعايته ويحفظني وابني . . وجاءتها
الشجاعة فركبت حمارها يرافقتها ابن عمها يوسف النجار ابن يعقوب
بن ماثان. كان ذلك في فبراير عام ٣ قبل الميلاد ١١ وفي اليوم التالي ،
وقبل أن ترسل شمس الشروق أشعتها فتملاً الكون بضياؤها . .
كان خبر رحيلها قد انتشر في المدينة وروع الأهالي النبأ وهم لا يكادون
يصدقون وتناثروا كالنهر الذي حطم سدّه القوى . . وساد الهرج
والمرج كل مكان وأغلقت الحوانيت فأدرك الناس أن كارثة قد
هبطت على فلسطين .

وعرف هيرودس مصدر هذه الثورة وخيل إليه أن هوة عميقة
سوداء قد فتحت تحت قدميه لتبتلعه في أعماقها . . وأن العالم قد غدا
في نظره صحراء جدداء موحشة وأن الظلام يحوطه من كل مكان .

وانبثت جنوده المدججة بالسلاح تلوح بهراوات غليظة في وجه
الجماهير النائرة الملتهبة وكانت قد حاصرت قصر هيرودس وتجمعت تحت
نوافذه وهي تصرخ بكل قواها : ليسقط الملك . . اقتلوا هيرودس
عد الله اقتلوه . . اقتلوه ١١ وتجمعت الحاشية للدفاع عنه وهي لفرط
ذعرها من غضبة الجماهير ، أصبحت مشغولة الفكر لا تدري ماذا

تقترحه لهذا الدفاع وضد تيار العداء .. بينا الهتافات العاتية ترتفع
مرجحة :

— نريد رأس هيرودس وحاشيته !!

ولم يكن من طبيعة هيرودس الفاسدة أن يخضع للحق أو لنداء
الضمير .. فأمر قواته المسلحة أن تواجه العاصفة .. ووقعت الطامة ..
وتحول الموقف إلى معركة رهيبة وإنقلب إلى ساحة قتال بين المؤمنين
بالمسيح المنتظر وأنصار هيرودس الطاغية ودوت الشوارع بصرخات
مروعة من فرقة الأسلحة التي كانت تحصد الأرواح .. وغرقت تلك
الصيحات وسط صرخات القتلى وارتطام أجسادهم بالأرض ..

وخفتت جلبة الشوارع تدريجياً ليسودها الصمت الرهيب كأنما
الدنيا أصبحت خرساء أو كأن الهواء قد فقد كل قوته على حمل
الأصوات .. ولبست المدينة ثوب الحسد على الضحايا البررة .
الأوفياء .. ويأت العمل الوحيد لمن يحيا فيها من الناس أن يدفنوا
موتاهم الشهداء .

وراح الساخطون على الشعب ، من أهل الرومان ، يلقون
مضاجع الناس تارة بالتفتيش وتارة بالقائم في غياهب السجون .
الموحشة جزاء دفاعهم عن مريم والمسيح !!

حياة الأسرة في مصر

وصلت الأسرة للقدسة إلى مصر ، عن طريق صحراء سيناء ودخلوها من العريش ثم اتجهوا غرباً إلى الزقازيق حتى عبروا النيل الخالد الذي يفيض بالخير والبركة، وظلوا سائرين إلى وادي المنطرون.. وأخذت تنتقل من بلد إلى بلد وحظيت فيها بضروب الحفاوة والتكريم من المصريين ، ولكن ذلك لم يقض على ما حل بها من آلام الوحدة والحنين إلى الأهل والوطن ..

وحلت بمدينة أسيوط القديمة التي كانت تقع عند سفوح الجبال بجوار الضفة الغربية للنيل وكانت مدينة عظيمة البناء لكثرة ما فيها من المعابد التي بلغت مساحتها ألف فدان ، غنية بخيراتها وبمباهجها ، حافلة بالحدائق الواسعة والقصور الضخمة الرحيبة التي يمتلكها كبار التجار والموسرين والوجهاء الذين ينعمون وخدم بالخيرات ورغد الحياة . . وهبطت في قرية « مير » وأقامت فيها بدار للضيافة يمتلكها أحد أبناء الصعيد الأثرياء واسمه « دهقان » وهي الدار التي أقيم مكانها الدير المحرق .

وقيل في الآثار : أنه لما نزلت مريم والمسيح أرض مصر انكفأت أصنامها وتحطمت كما جاء في نبوءة أشعياء القائلة :

« هوذا الرب راكب على سحابة سريعة وقادم إلى مصر فترتجف
أوثان مصر من وجهه ويذوب قلب مصر داخلها »

* * *

عاشت مريم في مدينة أسيوط يرهق أعصابها مناخها القاس
وسماءها التي لا تعرف السحب وبأرضها التي لا تكاد يرتسم عليها
ظلمها وشمسها الملهبة وقبظها الخلاق ولم تجد تسليّة تشغل وقتها سوى
غزل الكتان لتأكل من ربحه وتتفق منه على إلتئامها .

أما يوسف فكان يقيم مع الرجال من نزلاء الدار ويكتسب
قوته مما تصنعه يده لأهل القرية من مهنة النجارة التي برع فيها منذ
صباه .

تعهدت مريم ابنها المبارك بالعناية والرعاية ونشأته على التقوى
والمعرفة فظهرت منه في صباه من الأعمال ، ما دل على نبوته وروحانيته .
وأثارت الطيق أمام رسالته الجديدة لينفذ بها قومه الذين سيطرت
عليهم المادة فأعمت أبصارهم وغلقت قلوبهم عن الهدى والحق وغلبت
عليهم نزعات الحياة الدنيا دون الآخرة .

وكانت الأسرة خلال فترة مقامها التي تبلغ نحو عشر سنوات ،
قد اختلطت بأهلها وإندمجت معهم في الحياة وشاهدت كثيراً من

من تصرفاتهم وتقاليدهم في الحياة ولست منهم العادات والمقائيد التي سمعناها عنهم في التوراة !

وكانت كلما خرجت الأسرة إلى السوق ، أمتلأت على سمعها بالناس وهم في لهفة لمشاهدة الطفل الجميل الذي كلم الناس في المهد ولربوية أمة العذراء التي طبقت شهرة جمالها وتقواها البلدان .

وكان المسيح كثيراً ما يحدث والدته عن حياة الرفاهية التي يعيشها ثروة القوم من المصريين ويقارنها بحياة البؤس والقسوة التي يحياها أرقاؤهم . . . وإن كنا لا نستطيع أن نؤكد في معرفة تامة المؤثرات التي أثرت في نفسه ، إلا أنه مما لا شك فيه أنه كان يتساءل عن اللطف والرقوة والمجاملة التي يتحلى بها هؤلاء القوم والمنحطاط همجية نفوسهم نحو الأخذ بيد عامة الشعب والتخفيف عنهم بالتخلي عن بعض أنانيتهم في سبيل إدخال البهجة ولين الحياة أمامهم ! وهو في ذلك إنما يعطف على حال أولئك الفلاحين الأرقاء الذين يعملون في حقول أصحاب الملكيات وليس بينهم من يملك شبراً واحداً في هذه الأرض . . . والعمال الحفاة الأقدام العراة إلا من سترة بالية ، وهم يخوضون المياه الراكدة لجمع حزمات كبيرة من أعواد البردى التي تنمو في المستنقعات المختلفة . . . والصناع الذين يقومون

بصنع الأثاث الفخم لبيوت السادة الوجهاء والأرأثك يصنعونها
للملوك بصفائح من الذهب ويطعمونها بالأبنوس والعاج ثم هم يعيشون
في بيوت حقيرة رطبة لا تزورها الشمس ولا يعرفها هواء ، وليس
لهم من الطعام إلا الخبز الجاف وقطع الجبن المخلل القديم ١١ بينما
السادة الوجهاء ينعمون داخل مساكن غاية في الفخامة والأبهة ولها
مظهر لطيف ترتاح إليه النفوس ، فالقاعات الفسيحة التي يجلسون
فيها ملونة باللون الأزرق كالسماء تسبح فيها الدجوم وتحمل أسقفها
أعمدة من المرمر أو الجرانيت على هيئة ساق زهرة اللوتس ليكون
شبيها بالطبيعة وكذلك زينوا أرضها بمناظر شديدة الخضرة تمثل
نباتات متعددة يتخللها الماء ويسبح في جداولها السمك بين أعواد من
القصب والزهور المتمايلة .

وكانت الأسرة تقارن ذلك البذخ والترف بحياة المثالين والفنانين
الذين يعملون الساعات الطوال تحت الشمس المحرقة والجو الخانق
القاسي ، في نحت تماثيلهم من الحجر الضخم الصلب أو من الخشب
النادر ويلونونها لتصبح مطابقة لصور أصحابها العظام ١١

وتتعجب لحرص المصريين ومهارتهم في بناء مقابرهم وما أبدعهم
وتأثيثها بنقش مناظر من الحياة اليومية على جدرانها وتقنهم في اتقان.

رسمها وتلوينها ، ومما كان يتركه أقارب الميت من القرابين والمأكول
والمشرب لتجدها الروح عند عودتها ١١ لاعتقادهم بأن روح الميت
تعود إليه لتزوره فلا بد أن تجد معها بعض مما كانت تتمتع به في الحياة
الدنيا ١١

ولعلها أيضاً كانت تتساءل عن تلك الاحتياطات المادية لخلود
النفس وراعها ما علمته عن المصريين من أنه لا هم للأحياء منهم
إلا الإحتفاظ بالموتى بالتحنيط البارع العجيب ، وأن كل جيل يمضي
يترك خلفه سكاناً من الأجساد المخطئة ١١

وكان المسيح كما خرج مع رفاقه الصغار ليأهو معهم خارج
الدار . . وتطلع إلى اليمين أو اليسار لا يرى غير معابد رهيبة موحشة
مظلمة مزدحمة بالأصنام القائمة والتماثيل الضخمة المزعجة وهي جالسة
وأيديها فوق ركبها ، ورجال برءوس كلاب أو حيوانات مفترسة .
وتماثيل أخرى لعبودات وآلهة مختلفة وكلها تحسكى بلغة هيروغليفية
غير مفهومة . . أشياء لم تعد معروفة من تاريخ حياتهم .

وكانت حياة مريم ونظام عبادتها وصيامها ، مجال تساؤل ومحل
استغراب جميع المحيطين بها أو المقربين إليها ، لأنها تخالف
في طقوسها وتقديسها لذات الله تبارك وتعالى ، ما تفاهم عليه أهل

مصر ، وما اعتقدوه في إثنين من الآلهة أحدهما (رع) الذى كان عندهم أعظم الآلهة ولم يكن هذا الإله سوى رمز مقدس للشمس التى تبهر البصر بضياءها فى السماء الصافية وتمدهم بالحياة الدائمة ، وقد كان من الطبيعى أن يدخل ذلك فى روعهم الاعتقاد بأن هذا الكوكب الحى الذى لا يموت ، يجب أن يكون إلها فعبدوها وأقاموا لها أفخم المعابد !
وآلهة آخر هو (أوزيريس) الذى يمنحهم الغوث ويسر لهم حياة مباركة إذ المعروف أن المصريين منذ بدء الحياة كانوا يعتقدون على الزراعة فكان كل كفاحهم لأجل البقاء يدور حول الزراعة وما تجود به من حاصلات ونعم . . وقد بث فيهم هذا الاحساس روح الاعتراف بالجميل فأدخلوا على دياتهم لونا جديداً هو عبادة (أوزيريس) الذى لم يقهره الموت . . ذلك أنهم رأوا أن الحية عند زرعها تنبت وتنضج وتأتى ثمارها بمحبات كثيرة فتكررت بذلك — فى اعتقادهم — معجزة الحياة المتجددة التى لا يمكن أن تموت وأدخل ذلك فى روعهم أن هذه النباتات المخضرة تذوى كل عام وتتراى لنا ظهرها كأنها ماتت وفارقت الحياة ولكنها لا تلبث أن تعود مرة أخرى إلى حياتها ونضرتها فلا بد أن تكون إلها وسموه (أوزيريس) رمزاً للموت ثم الحياة الأخرى . . وقد كانوا فى أعيادهم يرمزون إلى (أوزيريس) بشجرة تدلى منها سنابل

القمح دلالة على أن الحياة التي لا تقنى تخرج من جسده فتفيض على الناس بالبركة والخيرات والنعم الجزيلة .

وفي ذات يوم ذهبت مريم والمسيح ومعهما التقى الورع يوسف النجار إلى أحد المعابد القريبة لزيارتها ، فقوبلت من كهنتها بالإجلال والإكبار ، لأنهم يعلمون قدرها ومنزلتها وما اشتهرت به من تقوى وصلاح ، من المصريين المسافرين أو العائدين من « أورشليم » .

وتحدثت مريم إلى الكهنة عن كثرة أصنامهم وتماثيلهم المختلفة الأشكال والألوان وأفرادها بالعبادة والتقرب إليهما بالشفاعة من دون الله خالق الكون ومبدعة الرزاق الوهاب ؟

وسمعت من الكهنة أنهم يعبدون الله إله السموات رب كل شيء المالك لكل الخلائق لم يخلق ولم يتجزء ولا تراه الأعين ويعلم ما تكنه الضمائر وما تخفيه الصدور . وأما هذه الأصنام والآلهة فما هي إلا رمز تدل على ذاته العليا وصفاته الأزلية !!

وكانت مريم كثيراً ما تتزاور مع نساء المدينة وتعاونهم في نسج الأقمشة الكتانية التي كانت كثيراً ما تستخدم في لف المومياءات المحنطة وتمعجب لبراعتهم الفاتقة في نسج الأقمشة الحريرية الموشاة لتستعمل ستائر للقصور أو سقف تظلل حدائق السطح في بيوت الفراعنة والوجهاء .

وراءها عناية المرأة بزيفتها فكن يلبسن كالرجال تماماً ويخرجن حاسرات الوجوه بلا نقاب ويعتصمن بالعصائب ويتطينن ويضفرن شعورهن أو يرسلنها على أكتافهن ويتقلدن بالحلى المصنوعة من الفضة أو الذهب ويلبسن الأقراط والخواتم المحلاة بالأحجار الكريمة ويزوجن الحواجب ويكتحلن وكانت مرآتهم من المعدن النقي الجيد الصقل كالذهب والفضة ، وكن يعتنين بتربية أولادهن وتعليمهم حب الوطن والتمسك بالديانة والمثابرة على العمل وتحمل المشاق . . .

وانطبعت في ذاكرتها صورة لن تنساها عن حزن المصريين لوفاة أحد ملوكهم . . . كانوا يلبسون ملابس الحداد ويبطاون الولائم والحفلات مدة إثنين وسبعين يوماً متوالية ويقومون لروحه الصلاة رجالاً ونساءً ويحثون التراب على رؤوسهم ويمتنعون عن أكل اللحم والعنب وخبز القمح إمعاناً منهم في الحزن . . . ومتى جهز المخطون جثمان الملك بعد مضي أربعين يوماً على وفاته حملوا في تابوت إلى القبر . . . وتولى أحد الكهنة ذكر محاسنه ومناقبه وعد للناس فضائله وما كان له من خدمات وطنية جليلة وانتصارات حربية . . . ولما لم يجد الكاهن من يعارضه فيما قاله . . . أصدر إثنان وأربعون قاضياً حكمهم في الحال بدفنه مع الاحترام اللائق بالملوك المظما . . . لأن بعض الملوك كان يحرم من هذا الاحترام في الدفن لسوء سلوكه وقبح

تصرفاته فكانت الملوك على جلالة قدرها تخشى هذا اليوم وتسلك في حياتها سبيل العدل والانصاف وتتعلى بالرافة والرفق بالرعية خوفاً من محو اسمائهم من آثارهم التي شيذوها مدة حكمهم وبذلوا فيها النفس والنفيس .

وفي ذات يوم . وكان المسيح في نحو الثامنة من عمره ، خرجت به مريم في نزهة إلى المزارع القريبة المجاورة ، وبينما كانت مريم جالسة في ظل سجرة كبيرة وارفة لتمتع نفسها بمنظر الثيران تجر المحاريث والجمال وهي تنقل الأحمل والبقر والغنم والماعز قد تجمعت من رقعة واسعة من الأرض لترتوى وتستريح من حر الطريق . . إذا بالمسيح يسرى إليها نبأ سرعات ما فزعت له مريم وظهر على وجهها دلائل الألم لما أصاب صاحب ضيافتها . . لقد أخبرها أن بعض المساكين الذين يأويهم « الدهقان » في دار ضيافته ، قد تأمروا عليه البارحة فسطوا على خزانة ماله واستولوا على كل ما كان مودعاً فيها .

وعند عودتها . . عرفت مريم أن صاحب الدار ، قد اكتشف المكيدة ولكنه لم يهتد بعد إلى معرفة الحقيقة أو شخص السارق . . ولاحظ المسيح حيرة الرجل وحزنه الظاهر على سرقة أمواله . . فقال للمسيح على أمه مستأذنها في كشف الحقيقة ولا وافقته مريم تقدم المسيح

إلى « الدهقان » وقال له :

— لا تحزن على ما أصابك وهدىء من روعك ، فإن مالك المسروق سيرد إليك بإذن الله لو أجبتنى إلى ما أطلبه .

فقال الدهقان فى دهشة ولهفة : مرنى بما شئت أيها الملك الصغير .

قال المسيح — أريد أن تجمع لى الآن كل نزلاء الدار .

وأسرع الرجل فى تنفيذ الطلب ، وهو لا يكاد يصدق ما سمعه ، ولما اكتمل عقد جميع من فى الدار طاف عليهم المسيح ثم أشار إلى رجلين من بينهم أحدهما أعمى والآخر مقعد ثم طلب إلى الأعمى أن يحمل على عاتقه زميله الكسيع وكان ذلك على مرأى من الجميع الذين كانوا ينتظرون معرفة النتيجة لأنهم فى لهفه وحيرة من قصد المسيح . . . غير أن الأعمى تلكأ فى الأمر وقال للمسيح بصوت كله مسكنه :

— إننى لا أقوى على حمله نظراً لمرضى وضعفى .

فقال له المسيح — كيف ضعفت اليوم عن حمله وقد قويت على ذلك البارحة .

فلما سمع الأعمى هذا الكلام خارت قواه واصطكت أسنانه وهوى على الأرض وأخذ يبكى كالأطفال ويهذى بعبارات غير واضحة ،

والناس من حوله يضحكون ويسخرون منه .

ولم يتمالك الأعمى زمام نفسه بعد أن انهارت أعصابه فطلب الصفيح عنه مقابل إعترافه بما حدث ثم قص عليهم كيف اتفق مع زميله الكسيح على سرقة الخزانة وكيف حمله البارحة واستعان ببصره . على الاهتداء إلى الكون الخبأ فيها المال وسرقاه في غفلة من الجميع ..

وبعد أن أرشدهم إلى المكان الذي خبأ فيه المال المسروق وتسلمه صاحبه فتقدم الدهقان بنصف هذا المال إلى مريم مجامله لها . على حسن صنيعها ولكنها رفضت كل رجاء من قبوله .

فعاد الرجل ورجاها في أن تقبله كهدية منه لابنها المسيح . . . فقالت له في لطف كريم : إننى أشكرك على كريم عواطفك وكيف يقبله انى وهو أفضل منى وأعظم شأنًا ، بعد أن رفضته أمه ! وعفا صاحب الدار عن السارقين واكتفى بطردهما من داره . وما أصابهما من لكمات وضربات الحاضرين .

العودة الى فلسطين

وبينما كانت الأسرة المقدسة في مصر تعيش وحيدة بعيداً عن الوطن ومحرومة من رؤية الأهل تنتظروعد الله ومكتوبة . . كان

هيرودس الأكبر قد أصيب بمرض عضال استمر معه نحو ثلاثة أشهر.
ذاق خلالها مر العذاب وألواناً من الآلام والأوجاع وهو طربح فراشه
الفاخر ، لا يقوى على الحركة أو على النطق والكلام وفقد كل سيطرة
على نفسه . . فتصدر منه حركات بهلوانية ويهزى بكلمات وألفاظ
هستريه ، كأنه مجنون . وأخذ جسمه في الهزال حتى صار كالليمونة
الجافة .

وفي أيامه الأخيرة عانى شدة وعذاباً كبيراً من سكرات الموت
والناس من حول جسده ، الذي لم يعرف إلا الخطايا والشهوات ،
يتظاهرون بالحزن والألم والاكتئاب وهم في سرائرهم يتضرعون
إلى الله أن يعجل عليه لتهدأ نفوسهم من طغيانه وتطهر الأرض التي
دنسها بفساده ومجونه وتجف منها الدماء التي كان يسفكها إرضاء
لمغريزته وإشباعاً لنفسه الشريرة . .

وعندما تأكد الناس أنه لفظ الانفاس الأخيرة ، وذهبت عنه
روحه الشريرة وأحرقوا جثته الحقةرة ، إعتراهم الفرح والسرور
وتبادلوا النبا بالقبيل والتهاني وتقديم القرابين إلى الله راجين منه
سبحانه وتعالى أن يعيد عليهم حياة الوثام والعيش في سلام وإن يحقق
لهم الأحلام بظهور المخلص الموعود وأن يقر أعينهم برؤية عودته
إلى وطنه . .

وفي نفس الليلة التي مات فيها هيرودس ، رأت مريم رؤيا جميلة
اسكنت نفسها وملأت فؤادها نورا وقيما . . فقد رأت في منامها
أن ملاكاً كريماً يطلب منها أن يعجلوا في العودة إلى أرض الوطن
التي أخرجوا منها مهاجرين لأن هيرودس عدوهم الأكبر قد مات .

وهبت مريم من نومها فرحة طروبة وقلبها مشغول بالفكر
ولسانها يكثر من آيات الحمد والشكر لله حتى لاح نور الصباح . .

وكان يوسف قد استيقظ من نومه على صياح الديكة وتسبيحها
لله بصوتها الجميل وتأهب للصلاة وإذا بصوت مريم تناديه : يا يوسف
أبشر واشكر الله فقد هدانا من فضله وأتانا فرجة ثم أقبلت عليه وفي
عينها دموع الفرح وروت له ما رآته في المنام .

وسجدت مريم شكراً لله على واسع رحمته ورضوانه ثم نهضت
مسرعة إلى ابنها المسيح وأيقظته وأخذت تقص عليه الرؤيا وهي
منشرحة الصدر مقرورة العين مثلوجة الفؤاد ، وتضمه في عطف
وحنان وتمطره بقبالاتها على جبينه المشرق .

تهال المسيح فرحاً وغمره شعور بالسعادة أحس به لأول مرة
لأنه سيمود إلى أرض وطنه وموطن أجداده وينعم بالحياة بالقرب من
أهله الذين عرفهم بخياله عندما كانت أمه تحدثه عنهم ، ويشاهد بيت

المقدس الشريف الذى طالما تآقت نفسه الصافية وقلبه الطاهر إلى رؤيته والتمتع بعبادة ربه فيه كما كانت تفعل أمه وجدده عمران .

واستعدت الأسرة للرحيل وتجهزت للسفر ، وانتشر النبا في كل مكان ، فخرج إليهم أهالى المدينة جميعهم الكبير فيهم والصغير والعظيم منهم والحقير لتوديعهم حتى آخر حدود المدينة . . والدموع تملأ عيونهم حزناً على فراق مريم ويوسف والمسيح الملك الصغير .

وانطلق الراكب الصغير معتمداً على الله ، وقد أمسك يوسف بلبجام حماره بعد أن وضع عليه الأحمال ، وركبت مريم حمارها واحتضنت أمامها المسيح . . وظلوا في سيرهم ليلاً ونهارهم بجوار نهر النيل ، يستمتعون بتخريير مياهه كأنها الموسيقى الحائلة ويتمتعون بالطبيعة الساحرة والمروج الخضراء ويطلعها النضيد وظلوا سائرين متتابعين مجرى النيل حتى جاءوا « بابلينون » مصر القديمة وأقاموا بضعة أيام في المكان المقام عليه الآن كنيسة أبى سرجه . . ثم استأنفوا الرحلة إلى مدينة عين شمس بالمطرية ، وقد كانت أشهر وأقدم المدن المصرية وتمتاز بمكانتها .

وأقامت الأسرة عدة أيام عند شجرة حمير كبيرة تعرف بشجرة العذراء ، ومن هناك انطلقوا عائدين إلى فلسطين سالكين نفس

الطريق الذى ساروا فيه عند هجرتهم إلى مصر ، وكان يتعاقب على ذاكرة مريم طوال الطريق ، صور من حياتها وفرارها إلى مصر . وبعدها عن أهلها وسط قوم غرباء عنها فى كل شيء وتذكر الليالى المضطربة التى قضتها وهى راضية بما تأتى به الحياة والأقدار قانعة بالرزق اليسير .. كانت تتذكر كل هذا فتتقد فى صدرها ثورة ويقوم فى خاطرها عراك شديد ، حتى إذا انقضى الليل وبدأ الشروق بهيجته وروائه وهى ترى تـحـور ألوانه وتبدل مرائيه ، استدلت على أفكار الأمس ستائر النسيان وكأن لم يكن منها شيء .

فى بلدة الناصرة

واتخذت الأسرة من بلدة « الناصرة » بفلسطين مقاما لها ، ولم يعرف إلا القليل عن نشأة المسيح فيها وليس لدينا من الوثائق التى تشير إلى لون حياته أو نوع التعليم الذى تلقاه فى سن الثانية عشرة وهى السن التى عاد فيها مع والدته من مصر ، والغالب أنه تفقه على أيدي علماء الخليل وتلقى عنهم أحكام الشريعة اليهودية وفقه التوراة . ودراسة كتب النبيين وتاريخ الشعوب .

ويقول عنه إنجيل لوقا ، إنه كان يتردد على المجمع الدينى فى بيت المقدس ويجلس وسط الأحرار والعلماء يستمع إلى تلاوة الكتاب

المقدس ويبدو عليه السرور حين يسمعه وقد أنطبعت في ذاكرته
الأقوال الواردة في أسفار الأنبياء والمزامير بنوع خاص .

وعندما بلغ الخامسة عشر جاء إلى نهر الأردن ليمعد على يد
يوحنا المعمدان وهو بنى الله يحيى بن زكريا عليهما السلام وكان يأتي
من البيداء إلى نهر الأردن يدعو الناس إلى التوبة والتطهر من
النجاسات . ولم ينقض على هذا اللقاء بين عيسى ويحيى إلا قليل من
الوقت حتى أمر هيرودس بسجن يحيى وتقول الأناجيل الأربعة : أن
سبب هذا الاعتقال هو خوف هيرودس الثانى أن يكون يحيى يستتر
بستار الصلاح الدينى ليثير القلاقل السياسية في البلاد .

ويروى إنجيل مرقس ومتى في هذا المجال قصة غرام هيرودس
بابنه أخيه المشهورة باسم « سالومى » وفتنتها له برقصها أمامه في حفل
عام وهى شبه عارية فقام وعرض عليها أن يقدم لها أية مكافأة تطلبها
ويقولان : أنها طلبت رأس يحيى وقد أجابها فى الحال .

وتتلخص القصة فى أنه نعى إلى علم يحيى أن هيرودس الثانى
ملك اليهود أحب ابنه أخيه وكانت شابة ذات وسامة وجمال ولها
رقعة ودلال ، وأنه اعتزم الزواج بها وقد اتفق مع أمها على ذلك رغم
أن الفتاة لا تزال فى عصمه رجل آخر . فأخذ يحيى يندد بهذه الخطيئة .

في مجالسه ويعلن على الملأ بطلان هذا الزواج وفساده لمخالفته للشريعة
وتعاليمها وتناقض الناس هذا الرأي الجريء بالتمقيب والسخط .

وانتهزت « سالومي » فرصة إقامة عمها لإحدى حفلات اللهو
الكبرى فأخذت زينتها ودخات على عمها وهي في أبهى حلة وأكل
زينتها ورقصت أمامه واستعانت بأنوثتها وخستها في التأثير
عليه بشكل لفت الأنظار . . وقام العم المقيم وعرض عليها أن يقدم
لها آية مكافأة تطلبها . . ولم تمض أكثر من ساعة حتى كانت رأس
النبي المظلوم أمامه في طبق كبير إرضاء لهذه الفتاة اللعوب . .

ولما عرف نبأ مقتل يحيى أخذ أتباعه يبحثون عن زعيم لهم حتى
أهتدوا إلى المسيح والتفوا حوله لأنه كان أعظم جرأة في الدعوة إلى
الإيمان وطلب النجاة من حياة لوثن حتى ظنه بعض الأتباع أنه يوحنا
قام من بين الموتى ثم أخذوا يعتقدون شيئاً فشيئاً أنه هو المنقذ الذي
سيرفع نير الرومان عن بني إسرائيل ويبسط حكم الله على الأرض .

نبوة المسيح

ويرى المؤرخون أن المسيح كان في سن الثلاثين أو نحوها حين
أوحى الله إليه بالنبوة وأنزل عليه الإنجيل ، وروى أنه كان عليه

السلام ، منهم كما في تفقه مستغرقا في تأملاته بمفرده حين هبط عليه
الوحي .

ويثبت القرآن أن الله أنزل عليه كتاب الإنجيل مصدقا لما بين
يديه وهو التوراة ومؤيدا لأحكامه ومحيا لشريعتها ومبشرا
برسول يأتي من بعده اسمه أحمد ، وأمر قومه أن يحكموا بما أنزل الله
فيه كما جاء في قوله تعالى : « وليحكم أهل الإنجيل بما أنزل فيه ومن
لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون » .

والإنجيل معناه البشارة أو العهد الجديد وهو يطلق عند المسيحيين
على أربعة كتب في سيرة المسيح وشيء من تاريخه وتعاليمه وقد كتبها
أربعة من تلاميذه وهم متى وبواس ويوحنا ولوقا وليس لهذه الكتب
سند متصل عند أهلها وهم مختلفون في تاريخ كتابتها . . . أما الإنجيل
في عرف القرآن فهو الذي أوحاه تعالى مرة واحدة إلى رسوله
المسيح ورفع معه .

وكان المسيح حين يتلو على قومه بعض نصوص من الإنجيل
يتولى شرحها لهم بالبساطة التي تتطلبها حالة مستمعيه من عامة الناس
ويعزج الشرح بالأمثال القوية والحكم الطريفة التي تجعل دروسه
نافعة تنفذ إلى الأذهان وتعيش في واقع الحياة ومنها قواه : لا تنظروا

في أعمال الناس كأنكم أرباب — وأنظروا في أعمالكم كأنكم عبيد . فإنما الناس رجالان : مبتلى ومعافى فارحموا أهل البلاء وأحذوا الله على العافية ..

.. عجبا لكم تعملون للدنيا وأنتم ترزقون فيها بلا عمل ولا تعملون للآخرة وأنتم لا ترزقون فيها إلا بعمل . اتخذوا المساجد بيوتاً والبيوت منازل وكلوا ثقل البرية وشربوا الماء القراح وانجوا من الدنيا سالمين إن الوقت الذي يجب أن يتوب فيه الإنسان من ذنوبه يمر مسرعاً فاما من تاب وسلك سبيل العدالة وأحب الله وآمن برسوله فإنه يسمو إلى عالم ملكوت السموات ويكون قد تحرر من جميع الشرور والأوزار ..

وكان يجلس وسط الحوارين جمع من الأطفال حين سأله : هل سيدخلون الجنة فأجابهم قائلاً : . لن تدخلوها حتى تكونوا مثل هؤلاء الأطفال نقاء سريرة وطيب قلب ..

بداية الدعوة

ولم يكن ظهور دعوة المسيح مفاجأة له مجتمع لأن عالم اليهود كان يؤمن بموعدها في تلك الحقبة من الزمن وإن كانت قد قوبلت مع المسيح بالاستنكار ولقيت أشد ما يلقاه دين من مقاومة ولكنها رغم ذلك شاعت في العالم الإنساني فأقبل عليه الأنصار طائعين مستسلمين لأنهم وجدوه يدعوهم إلى سبيل الله والمؤخاة والرضا

والوفاء ، ويقتلع جذور البغضاء والحقد من النفوس ويقضى على أسباب الصدام والانقسام .

وحين بدأ رسالته تدعو إلى التوحيد وعبادة الله ، بدأها بدعوة عشيرته من أهل الخليل الذين رأوا فيه من التقوى والصالح والهداية فأخذوا يتساءلون : أليس هو ابن العذراء ! فلما أحسوا من رسالته قوة الإيمان والعقيدة السليمة المقترنة بالعمل الصالح أقبلوا عليه يريدون التلمذة على يديه وآمنوا به رسولا من عند الله .

وكان عيسى يخرج في صحبة حواريه الأبرار — وهم صفوة الرجال أخلصوا له ولازموه وكانوا عونته في الدعاية إلى دين الله والتبشير برسالاته السماوية — يحبب القرى والبلدان وينتقل من مكان إلى مكان في أرض فلسطين وجبالها وأكامها وكانوا في طوافهم ورحلاتهم التبشيرية يعيشون على ما يقدمه لهم القرويون ويأخذون طعامهم من نبات الأرض ويقبلون ضيافة أصدقائهم ومن يهتدون بهديهم

وقد أضاف المسيح إلى الإثني عشر من حواريه ، إثني عشر وسبعين من الأتباع وبعث يائنين منهم إلى كل بلدة يريد أن يزورها وانضمت بعض النساء الصالحات الرحيمات إلى أولئك الرسل والأتباع

هو قد من أهم المعونة . . وعلى يد هذه الفئة القليلة من الناس نشر
المسيح الإنجيل الله على العالم .

هدم الوثنية اليهودية

وقام المسيح بهدم الوثنية اليهودية التي قسمت الناس إلى
أرستقراطية وسوقة وأرقاء ، وينادى بإله واحد ليس لديه شعب
مختار ولا حظوة عنده في السماء لفريق من الناس دون فريق آخر ،
إلا بالإيمان والتقوى وإطاعة أوامره وكان المسيح يهدف بذلك إلى
تحقيق مبدأ الإخاء والسمواة بين الجميع لا فضل لأحدهم على الآخر
بالصلاح والإيمان .

ثم أخذ يقاوم الرياء والنفاق والاتجار باسم الدين ويبين للناس
أن دعوته قوامها الإخلاص لله خالقهم ورازقهم فأقبل عليه ذوو
الفطرة السليمة والفقراء المضطهدون وتبعوه وأخلصوا له ، أما
المنافقون من رجال الدين والأغنياء والحكام فقد خافوا منه على
سلطانهم وأموالهم أن تزول فقاوموه وهزئوا به . . وبشرهم بالروح
لأنه وجد اليهود الذين ثبتت على ظهرائهم قد سادهم إنكار
الروح . . . ويعالم الآخرة لأن فريقاً كبيراً منهم كانوا ينكرون

البحث والحساب ويمتقدون أن الحياة الدنيا هي التي يحازي فيها
الإنسان . .

وأخذ يعلمهم إن الله تبارك وتعالى هو خالق السموات والأرض
وما بينهما وأن ذاته وصفاته ليست بمركبة وإنما هي منزهة عن مشابهة
الحوادث ، ولا يشبهه تعالى شيء لا في ذاته ولا في صفاته ولا في
أفعاله . . وأن على كل فرد منهم أن يتوجه إلى الله بنفسه في عبادته ،
دون حاجة إلى وساطة كاهن أو قسيس لأنه ليس لأي شخص مهمة
تكون منزلته أو قداسته أو تقواه أن يكون وسيطاً بينه وبين الله .

معجزات المسيح

قال تعالى : « وأتينا عيسى البينات وأيدناه بروح القدس »
والبيانات هي الحجج القوية والمعجزات السماوية الباهرة ، وأما روح
القدس فهو الوحي الذي يؤيد الله به أنبياءه والمراد بالروح القدس
هو جبريل عليه السلام الذي ينزل على الملائكة ويمدون منه
الشرائع والأحكام لأن ما يحمله مقدس

وقد عرف الله المسيح بثلاث صفات هي : —

الاسم : عيسى ، ومعناه الصفي وهو ينبيء عن صفاء رسالته وكمال
دعوته وجمال تكوينه .

اللقب : المسيح ، ومعناه المخلص والمبارك وهذا يؤكد ما جاء
في قوله « وجعلنى مباركا أينما كنت » .

الكنية : أو الصفة . . ابن مريم وذلك إشارة إلى أن نسبة
ثابت لأمه لا لأحد سواها وأنه ليس ابناً لأحد من الأحياء سواها
وليس إله أو إبناً لله كما يتوهمون .

ولما كان السحر والتنجيم والاطلاع على الغيب وحلول الشياطين
في أجسام الأدميين وإخراجها كلها عقائد مسلماً بها في كل مكان ،
فقد أيد الله المسيح بخمس معجزات باهرة لتخرس الألسنة وتقطع
الطريق على منكريه من اليهود الذين قست قلوبهم وكانت نفوسهم
شاردة متمردة لا يؤمنون إلا بالمرثيات والماديات التي استولت على
مشاعرهم وأهوائهم فجاءت — معجزاته من جنس ما يعرفون ليكون
عجزهم عنها حجة عليهم ، والمعجزة الأولى أنه كان يصور من الطين
كهيئة الطير فينفخ فيها بأمر الله فيكون طيراً . . والثانية إحياءه
الموتى بإذن الله فآلمت الذي أكله البلى كان يفاديه باسمه فإذا هو حي
يجيب نداءه ، ليكون ذلك برهان قاطع أمامهم على وجود الروح
وإعلان صادق لإحيائها ودليل على قوة رسالته لأن اليهود كانوا

لا يعترفون بوجود الآخرة ولا يؤمنون بيوم الحساب فكان إحياءه
الموتى صرتنا قويا يحميهم على الإيمان بها واسكنهم كانوا بآيات الله
يحجدون والمعجزة الثالثة إبراؤه الأكمة والابرص وهما مريضان تعذر على
الطب قديماً وحديثاً العثور على دواء لهما والتمكن من أسباب الشفاء
منهما ولكن المسيح بقدرة الله شفاهما وبرىء المريضان فكان ذلك
دليلاً قائماً على قدرة من أرسله ودليلاً على صدقه والرابعة أنه كان
ينبئ صحابته وتلاميذه بما يأكلونه وما يدخرون في بيوتهم والخامسة
إنزال المائدة من السماء بطلب الخواريين لتطمئن قلوبهم وليعلموا أنه
قد صدقهم كما جاء في قوله تعالى على لسان الخواريين « نريد أن
نأكل منها وتطمئن قلوبنا ونعلم أن قد صدقتنا ونكون عليها من
الشاهدين ». هنالك رفع عيسى يديه إلى السماء وأخذ لسانه يترجم
عن قلبه مأثور الدعاء : « اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من السماء
تكون لنا عيداً لأولنا وآخرنا وآية ملك وأرزقنا وأنت خير
الرازقين » . . « قال الله إني منزلها عليكم فمن يكفر بعد ذلك
فإني أعذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين » .
وقد استفاد حديث الناس عن هذه المعجزات بما أيقظ العقول
من رقتها وأذاب القلوب بعد قسوتها فشع نور الإيمان وأزداد
اتباع المسيح عليه السلام .

عداوة اليهود للمسيح

كان أجبار اليهود يشترون بآيات الله ثمناً قليلاً من المال فهم إذا قل للمال امتنعوا عن الفتيا بالحق وإذا كثر مالوا مع المال إلى الباطل ولم يقصروا هذا على أمور الدنيا بل تعدوها إلى أمور الدين فكانوا يمنحون العفران للمذنبين من الأحياء والمذنبين من الأموات على قدر ما يأخذون من المال لأن المال عندهم هو كل شيء في الحياة .

وقد راعهم أن يجدوا سلطانهم هذا قد أخذ يتقلص أمام دعوة المسيح وأن يجتذب إليه فريقاً كبيراً ممن كانوا يمنحون أمام جبروتهم فتشاوروا غير مرة في إطفاء ذلك النور الجديد واستقر بهم الرأي على بادیء الأمر على الاستهزاء به وبأصحابه وتطوع فريق من سفهائهم وجند نفسه لإيذائهم كلما وجدوا إلى ذلك سبيلاً فكان إذا مضى بهم المسيح يقولون في سخرية واستهزاء هذا ابن الباغية . . ومن الغريب أن كبراء اليهود وبيادتهم اتخذوا من التفكيك بالحواريين والأتباع تسليمة لهم وجعلوا من سخريتهم بالمسيح ودعوته فكاهه وترفيهها . . ثم أخذوا يحكون الدسائس ضده ويعملون على مناوآته وعلى منع الناس من سماع دعوته واتباع هدايته فلما أعيتهم الحيلة ورأوا جموع الضعاف والفقراء يسرعون إليه ويلتفون حوله أخذوا يوشنون به

ويوسوسون لحكامهم ضده ويحرضون الرومانين عليه ولكن
مسمعهم قد خاب عند الرومانين لأنهم ما كانوا يلتفتون إلى المسائل
الدينية لأنهم وجدوا أن المسيح ما كان يدعو إلا إلى إصلاح الجانب
النفسى والخلقى ولم يكن قد أتجه إلى إصلاح الحكومة فلما ضاقت
بهم الحيل كذبوا عليه واتهموه لدى حاكمهم الرومانى بلاتس بأنه
ثائر على الأوضاع السياسية ويحاول إقامة مملكة روحية ضد قيصر
روما وطالبوه بمحاكمته بتهمة الخيانة العظمى وهى الاعدام صلباً ...

المسيح فى القدس

وبعد مضى ثلاثة أعوام على دعوته هبط أورشليم وحيث استقبله
الحماسى زعماء اليهود وخافوا أن تلهب حماسه الناس التى اجتمعت له
فتدفمها عواطفها الثائرة ونزعها الدينية إلى عمل انقلاب .

وفى اليوم الثانى لدخوله المدينة ذهب إلى بيت المقدس فهاله
ما رآه فى ساحة المعبد تحت المظلات من ضجيج أصوات البائعين .
ينادون على حيوانات الضحايا التى ستقدم قرابين للهيكل بمناسبة عيد
الفصح ، ومظفر الصيارفة يقرضون الناس بالربا الفاحش ويستبدلون
العملات الأجنبية بالعملة المتداولة فاشتد غضبه وطرده تجار الحيوانات
وقلب مناضد الصيارفة وبعثر نقود الرايين على الأرض .

وكان أعوان الحكومة الرومانية من اليهود يراقبونه فأسرعوا بإبلاغ النبا إلى الحاكم الرومانى وإلى قيافا الخاخام الأكبر لليهود الذى دعا مجلس الأحرار إلى الاجتماع وقرروا إلقاء القبض على المسيح وقتله صليبا زاعمين أنهم اتخذوا قرارهم هذا لتجنب أورشليم خطر ثورة جامحة بشعلها المسيح ضد السلطة الرومانية فتكون عاقبتها القضاء على كل ما تستمتع به أورشليم من حكم ذاتى وحرية .

" وبينما كانت هيئة محاكمة المسيح ، وكلهم من اليهود أعداء الأديان والفضائل والأخلاق منعقدة للتآمر على حياته ، جاءهم أحد التلاميذ وهو الخائن اليهودى المعروف .. يهوذا الأسخريوطى وقال : أنا أرشدكم إلى مكانه ليلا .. فسألوه وكم تطلب على ذلك من الأجر قال ثلاثون من الفضة .

وأصدرت المحكمة قرارها غيايبا وبقضى بالحكم على المسيح بالإعدام صليبا لأن الصلب كان من أشد طرق العقاب الرومانية واليهودية وقد صدر هذا الحكم فى اليوم الثالث من إبريل عام ٣٣ ميلادية الموافق ١٤ نيسان العبرى .

وفى الموعد المحدد لتنفيذ خطة اعتقال المسيح كان عليه السلام يتناول عشاء الفصح بدار صديق له فى إحدى القرى القريبة من

المقدس وقد أنبأ تلاميذه بما سيحدث بعد قليل ثم أوصاهم أن يخاص
ويحب بعضهم بعضاً كما أحبوه واخلصوا له وأن يتجملوا بالصبر على
كل شيء سيحل بهم فلما سألوه عن السبب أجابهم قائلاً لأنني
سأفارقكم إلى ملكوت السموات .

ولما تمضى سوى لحظات قصيرة شاهدوا بعدها جمعاً غفيراً من
الجنود يحملون السلاح والمشاعل التي أضاء أنوارها الظلمة المظلمة ،
يحاصرون الدار ، ورأوا يهوذا الاسخريوطى الذى كان أحد التلاميذ
النجباء ، يطلب منهم الانتظار حتى يتولى هو إلقاء القبض على
المسيح . . ولكن الله لم يمكنهم من المسيح وأنجاه من أيديهم بأن
تمت إرادته فراح التلاميذ فى سبات النوم ورفع المسيح ومعه
أنجيل الله .

وقد جاء وصف هذا الحادث فى أنجيل برنابا فقال (. . ولما
دنت الجنود مع يهوذا من المحل الذى كان فيه يسوع سمع يسوع دنو
جمع غفير فلذلك انسحب إلى البيت خائفاً وكان الأحد عشر نياما ،
فلما رأى الله الخطر على عبده أمر جبريل وإسرافيل وعزرائيل
منفراء أن يأخذوا المسيح من العالم ، فجاء الملائكة الأطهار وأخذوا
يسوع من النافذة وصعدوا إلى السماء الثالثة ووضعوه مع الملائكة

التي تسبج الله إلى الأبد .. ودخل يهوذا بعنف إلى الغرفة التي أصعد منها يسوع وكان التلاميذ كلهم نياماً ، فأتى الله بأمر عجيب فتغير يهوذا في النطق وفي الوجه فصار شبيهاً بيسوع حتى إننا اعتقدنا أنه يسوع .. وبعد أن أيقظنا أخذ يفتش لينظر أين كان المعلم لذلك تعجبنا واجبنا أنت ياسيدى معلمنا أنسينا الآن .

وألقي الجنود القبض على يهوذا الأسخريوطى الذي ألقى الله عليه شبه المسيح وصوته جزاء خيائته وساقوه إلى بيت قيافا رئيس الكهنة والحاخام الأكبر وكان منزله محكمة العدل الخاصة بمجلس اليهود الأعلى .

وفي الصباح سيق إلى قصر بلاطس النبطى حاكم اورشليم الرومانى الذى أخذ يتفرس في وجهه وقال له في حدة .. أأنت ملك اليهود فأجابه قائلاً كلا كلا بل أنا يهوذا .

فأمر بيلاطس بإطلاق سراحه قائلاً للمتآمرين أنه ليس المسيح . فهاج القوم وتعالى صرخاتهم على بيلاطس باللعنات .. وقال أحدهم أنه من الخليل التي يحكمها هيرودس فاعهدوا بمحاكمته إليه فذهبوا إلى هيرودس ذلك الثعلب المراوغ والوحش الضارى الذي قطع رأس .

نبي الله يوحنا المعمدان فأمر هيرودس بإعادته إلى بيلاطس لينفذ فيه حكم الإعدام صليبا .

وأمام بيلاطس جرد يهوذا من ثيابه ثم دنا منه جندي قوى مقتول العضلات وانهاه يلهب ظهره العارى بالجلد حتى تفجرت دماؤه سحبوه إلى ربوة مرتفعة في ساحة الصليب وقد وضعوا فوق رأسه تاج من الأشواك الصلبة وفي يده عصا صغيرة دلالة على صولجان ملكه ثم خلوا يبصقون على وجهه ويعصفونه .

وفي ساحة الصليب كانت هناك كومة من المشانق الخشبية صنعت على شكل صليبان القى بعضها فوق بعض فتناول الجنود إحداها ودقوا يد يهوذا وقدماء إلى الصليب وطعنه أحدهم في قلبه ثم رفع الصليب في نحو الساعة التاسعة صباح الجمعة بين تهليل اليهود وغناء شيوخهم وزغاريد نسائهم .. وظل يهوذا على هذه الحال ستة ساعات حتى خارت قواه يبطء وتوقف القلب عن الحركة وقد أتيحت الفرصة لكل من يريد أن يشاهد منظر صليبه وهو على هذه الصورة البشعة والطيور الجارحة تحوم فوقه تحاول أن تنهش جسده العارى .

وتحت جناح ظلام الليل حمل اليهود الجثة وواروها التراب .. ثم أشاعوا في الناس أن « يسوع » الناصري بعد أن قتل وصلب

عادت إليه الروح بعد ثلاثة أيام على دفنه فخرج من قبره ومكث أربعين يوماً صعد بعدها إلى السماء بعد أن أوصى تلاميذه أن يرحلوا إلى العالم لنشر ديانته ويعمدوا الناس باسم الأب والابن والروح القدس .. ولكن الله العليم بكل شيء يفضح هذه الأكاذيب بقوله تعالى : « وقولهم إنا قتلنا المسيح عيسى بن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم ، وإن الذين اختلفوا فيه لفي شك منه ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وما قتلوه يقيناً ، بل رفعه الله إليه وكان الله عزيزاً حكماً » .

ومن ذلك تتضح الحقيقة للناس وهي أن المسيح عليه السلام لم يقتل ولم يصلب وإنه رفع بأمر الله إلى السماء بجسمه وروحه حياً دون موت وأنه لا يزال في السماء حتى يأذن الله بما يأذن به .. وأن الله كف عنه بنى إسرائيل حين دبروا قتله وأحبط كيدهم بإلقاء شبيهه على ذلك المنافق الذي دلهم عليه فكان جزاؤه القتل وجزاء المسيح الرفع مصداقاً لقوله تعالى : وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم » .. ولا غرابة في ذلك لأنها من معجزات الله وسبحانه إذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون كمعجزة تحويل النار المحرقة برداً وسلاماً على إبراهيم وتحويل جبريل من صورة ملاك إلى صورة

بشر في أقل من لح البصر حين كان يلقي الرسول ويبلغه الوحي .
ويدراسة القرآن .

ويعتقد المسيحيون أن الله تعالى ، أوصى آدم بألا يأكل من
الشجرة ويسمونها شجرة التفاح ويصفونها بشجرة إنخيل والشر .
فلما أكل منها بإغواء إبليس استحق هو وذريته الفناء ولكن الله
رحمة منه بمبادء جسد كلمته وهي إبنه الأزلي تجسداً ظاهراً ورضى
بموته على الصليب ليكون ذلك فداء للخطيئة الأولى وعدلها ، ولم
يكن في استطاعة أحد أن يقوم بهذا الفداء سوى ابن الله وابن
الإنسان معاً وهو المسيح ولد مريم العذراء لذلك عبده بعضهم وحده ،
وبعضهم عبده وأمه واتخذوها إلهين من دون الله .. ولكن سبحانه
الله عما يشركون فليس المسيح إلهاً ولا إبناً لله كما يزعمون مصداقاً
لقوله تعالى : « وقالوا اتخذ الله ولداً سبحانه بل له ما في السموات
والأرض كل له قانتون » . وقوله : « الذي له ملك السموات
والأرض ولم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء
فقدرة تقديراً » . ويقيم الله الحجة على كفر وضلال اتباع المسيح من
بعده بقوله تعالى : « وإذا قال الله يا عيسى ابن مريم أنت قلت للناس
إتخذوني وأمى إلهين من دون الله قال سبحانه ما يكون لى أن أقول .

ما ليس لي بحق إن كنت قلته فقد علمت تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في
نفسك إنك أنت علام الغيوب ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن
أعبدوا الله ربي وربكم وكنتم عليهم شهيذاً ما دمت فيهم ، فلما
توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهيد «
صدق الله العظيم .

محمد

المثل الأعلى للإنسانية

بلاد العرب

تشغل الجزيرة العربية مكاناً وسطاً من نصف الكرة الأرضية
الذى يشمل أفريقيا وآسيا وأوربا ويحدها جنوباً المحيط الهندي وغرباً
البحرين الأحمر والأبيض وشرقاً الخليج الفارسي ونهر دجلة والفرات
ويتغلغلان في أرضها شمالاً .

وهي عبارة عن هضبة صحراوية واسعة أغلب سكانها من قبائل
البدو الرحل ويشغلون برعى الأغنام وينتقلون بقطعانهم من مرعى
إلى مرعى حسب فصول السنة وأمطار الشتاء . . . ويبلغ أكبر أطوالها
١٤٠٠ ميلاً وعرضها ١٢٥٠ ميلاً وترتفع عن البحر الأحمر وتأخذ
في الارتفاع إلى ١٢ ألف قدم ثم تنحدر نحو الشرق انحداراً سهلاً
في أرض جبلية جذباء حتى تصل إلى الخليج الفارسي .

وتنقسم إلى عدة ولايات أشهرها المدينة المنورة ، ومكة المكرمة
التي تعد بمثابة القلب منها حيث أقيم بيت الله الحرام وهو أول مسجد
بنى للناس لتوحيد الله وموضع الاحترام والإحرام والتبجيل ومحرم
وقوع أى لون من العدوان فيه .

ولم يكن بناء البيت المقدس في موضعه بمكة هو جودة مناخها
ذلك أن الجبال الجرداء تكاد تطبق عليها من جميع الجهات ولا يكاد
يوجد في المدينة كلها حديقة واحدة ، ولكن موضعه جعلها محطة
صالحة في طريق القوافل التي كانت تحمل المتاجر بين جنوبي بلاد العرب
والهند وأفريقيا وبين فلسطين ومصر والشام وبلاد الشام .

وتنخفض درجة الحرارة فيها بالليل إلى ٣ درجات ويسقط الثلج
مرة كل أربعين عاماً أما شمس النهار فهي محرقة تلفح الوجوه وتغلي
الدم في العروق وهواؤها تحمل بالرمال مما اضطر سكانها إلى
لبس الجلابيب الطويلة وشد غطاء الرأس بالعقال لوقاية الجسم والرأس
من حرارة الشمس .

وكان النظام السائد فيها قبل الإسلام هو النظام العشائري الذي
يقوم على رابطة القرابة والتضامن بين شعبها من قبائل بني عدنان
وقحطان .

وتنحدر قبائل بني عدنان من اسماعيل بن إبراهيم الخليل الذي
قال الله عنه في القرآن (واذكر في الكتاب اسماعيل إنه كان صادق
الوعد وكان رسولا نبياً وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند
ربه مرضياً) وعدنان هو الإبن الأكبر لإسماعيل والأب الحادي

والعشرون للرسول المصطفى وعنه تفرعت قبائل عديدة منها أسد ،
وربيعة ، وتميم ، وهزيل وأشهرها النضر بن كنانة ، الذي سميت
قريش فيما بعد باسمه ، وعنه حفظت العرب أنسابها وظلت تتوارث
الإمارة والسيادة على مكة إلى أن وفد عليهم عمرو بن لحي مهاجراً
من اليمن ، على رأس قبيلة من بني خذاعة عقب حادثة سيل العرم
المشهورة وانتزع منهم الإمارة وأورثها لبنيه فترة من الزمن إلى أن
ظهر سيد قريش وبطلها قصي بن كلاب فاستعادها منهم واحتفظ بها
لذريته وبذلك عادت الإمارة والسيادة وقيادة الحرب وحماية الكعبة
إلى آل الرسول حتى ورثها عنهم عبد المطلب بن هاشم الجد الأول
للرسول وتتلخص قصة ذلك في أنه لما ولي شعب قحطان أمر مكة
هاجر منها بنو عدنان وانتشروا في نجد وأطراف العراق والبحرين
ولم يبق منهم في مكة سوى قبيلة النضر بن كنانة بزعامة حفيده فهر
بن مالك الذي سمي قريشاً . . ولما بلغ قصي بن كلاب وهو الجد
الرابع للرسول وحفيد فهر بن مالك جمع شتات أسرته ووجد كلمتهم
وتمكن بهم من أن يسترد ولاية البيت الحرام من قبائل بني قحطان
وخزاعة وبذلك أصبحت له السيادة الكاملة على أهل مكة والكلمة
النافذة ومظاهر التشريف والرياسة الدينية للكعبة .

وكان من مآثر قصي تأسيس دار الندوة بمكة التي كانت مجمع

قریش وفيها تفصل مهام الأمور بالحسنى ودار اللواء التي كانت مجعاً
لرؤساء القبائل في فض المنازعات وعقد لواء الحروب .

وكانت قریش في بداية القرن السادس الميلادي منقسمة إلى فئتين
متنافستين أحدهما يتزعمها البطل هاشم بن عبد مناف بن قصي
والأخرى يتزعمها ابن عمه أمية بن عبد الدار بن قصي وكان لهذا
التنافس الشديد بين أبناء العم حول السيادة على مكة ورياسة الكعبة
آثره الشديد في نفوس العرب وكاد يؤدي إلى إشعال نيران الحرب
لولا أن وقفوا إلى الصلح على أساس اقتسام هذه المصالح فجعلوا
مفتاح الكعبة ورياسة اللواء والندوة من نصيب بني عبد الدار ،
والسقاية والرفادة من نصيب بني عبد مناف ثم أجريت القرعة بينهم
على الإمارة والزعامة فكانت من نصيب هاشم أبي عبد المطلب
جد الرسول . .

والسقاية معناها سقاية الحجاج بالماء العذب الذي كان يجلب من
خارج الكعبة لأن بئر زمزم كانت مطمورة منذ عهد مضاض بن عمرو
الجرهمي في فترة اضطراب قبيلته فأعاد عبد المطلب بن هاشم حفرها
بعد أن نسي الناس موضعها نحو خمسمائة سنة تقريباً وكانوا يملأون
للحجيج حياضاً من هذا الماء ويحلوها بشيء من تمر البطح والزبيب

فيشرب الناس منها إذا وفدوا على مكة . . أما الرفادة فهي الطعام الذي كان يصنع للحجيج على سبيل الضيافة .

ويرجع السر في تسمية قبيلة النضر بقريش إلى أن فهر بن مالك كان وهو في طريق عودته من رحلته التجارية قد فوجيء بسمكة ضخمة من نوع القرش المعروف بشراسة وحبه لإفتراس بني الإنسان تهاجم سفينته وتحاول أن تفتك بمن معه فتغلب عليها « فهر » وقتلها بحربته ثم حملها معه إلى قبيلته فسمى قریشا وقد اتخذ الاسم من بعده شعاراً لقبيلته ورمزاً إلى شجاعة وبطولة زعيمها .

وكانت قبيلة قریش تسكن في مكان بالقرب من بئر زمزم في طريق مكة ، وقد ساعدها موقعها الجغرافي على بلوغ منزلتها السامية بين العرب وتمتع أهلها بشرف خدمة الكعبة والإشراف على مواردها وضيافة الحجيج وسقايتهم وهي وظائف ظلت وراثية فيهم وبلغ احترامها في النفوس مكانة عظيماً .

وقد كافأ الله قریشاً على ذلك بأن أمن أهلها غائلة الدهر وكفاهم شر الجوع وحماهم من كل عدوان على أموالهم وأرواحهم أثناء رحلاتهم التجارية إلى اليمن شتاء وإلى الشام صيفاً مصداقاً لقوله

تعالى : « لإيلاف قريش إيلافهم ، رحلة الشتاء والصيف ، فليعبدوا رب هذا البيت ، الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف . »

أما شعب قحطان فأصله من قبائل كثيرة أشهرها كهلان ، وطبيء ، وهمدان ومذحج وحمير وقد نزحت هذه القبائل إلى مكة مهاجرة مع عمرو بن لحي أثر حادثة سيل العرم التي تتلخص في أن ملوك اليمن كانوا قد أنشأوا خزاناً ضخماً لحجز مياه الأمطار وحصرها بين ثلاثة جبال للاستفادة بها في أعمال الري والزراعة . . . وبمضي الزمن قلت عناية أهل اليمن بأمر الخزان وأهملوا شأنه وانصرفوا إلى حياة اللهو والترف وغرتهم الدنيا فأعرضوا عن طاعة الله فأنقم الله منهم فجأة وسلط عليهم سيلاً شديداً هدم السد في الحال وأغرقت المياه مدينة سبأ أو مأرب وما حولها من القرى والبلدان مصداقاً لقوله تعالى : « لقد كان لسبأ في مسكنهم آية ، جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور . ، فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم . »

بعض عادات العرب

وكان العرب بطبيعتهم يعشقون الاتجار ويحبون الاتجار واهم أسواق شهيرة يجتمعون فيها من كل صوب لشراء ما يحتاجون ويبيع

ما ينتجون ولم تعرف لهم عملة خاصة يتعاملون بها وإنما كان تعاملهم بالنقد الفارسي أو الروماني أما الصناعات فكانوا أبعد الأمم عنها بل وكانوا يحتقرونها ويعيبون على من يحترفها .

أسواق الأدب

وكان الشعر والأدب له عظيم الأثر في قلب العربي يحركه كما يحرك الهواء ريشة في الجو . وكانت تقام بالقرب من مكة منذ أول ذي القعدة إلى عشرين منه سوق عكاظ المشهور ثم ينتقلون منها إلى سوق مجنة بالظهران فيقيمون فيها إلى غاية من ذي القعدة . . . ومنها إلى سوق ذي مجاز خلف عرفة يقيمون فيها إلى ثمانية من ذي الحجة . وكان الشعراء يقدمون إليها من كل صوب ومن كل قبيلة ينشدون ما جادت به أفكارهم وهناك ينال الشعر ما يستحقه من التشريف والتكريم وكان أكبر الشعراء الممتازين من بني عدنان وياهمم الأوس والخزرج وقبائل طيء وكلب المقيمين في شمال الجزيرة .

واشتهر العربي بسرعة الإنفعال والإقدام على المكاراة وعقيدته بأن التعصب لأبناء القبيلة من مقومات حياته ولم يكن فيه شيء من ميلادة الطبع التي تجعل من صاحبها يألف سماع ما يهين شرفه .

الخمر والميسر

ومن عاداتهم المتأصلة أنهم كانوا يمتدحون الميسر ويرون أنه من سبل الكرم لأنهم كانوا يتصدقون بالربح منه على الفقراء وقد حرم الإسلام الميسر لأنه يوقع العداوة والبغضاء بين اللاعبين ويصدّم عن ذكر الله وعن الصلاة ويجعل المقامر غافلا عن كل شيء .

وكانوا يحبون الخمر ويمتدحونها في أشعارهم ويرون أنها من أكبر وسائل الترويح عن النفس . . . وقد حرم الإسلام الخمر بقوله تعالى للرسول : « يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإثمهما أكبر من نفعهما » . ثم بين تعالى هذا الإثم مرة أخرى بقوله « إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدّمكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون » .

واد البنات

وعرف عن العرب أنهم يثدّون البنات عقب ولادتهم بدقنهم أحياء كما جاء في قوله تعالى « وإذا المؤدة ستلت بأي ذنب قتلت ؟ » . وكان إذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به .

ولا يمكننا أن نعد هذا الواد من الأخلاق المنتشرة التي تحسب على الأمة العربية إلا في الطبقة الفقيرة كما أشار القرآن إلى ذلك بقوله تعالى : « ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم ».

الكرم

وكان الكرم من أخلاقهم المتأصلة فيهم وقد استنفدوا فيه نصف أشعارهم فقد كان الواحد منهم يأتيه الضيف في شدة البرد والجوع وليس عنده من المال أو من الطعام شيء إلا ذقته التي هي كل حياته وكل ما يملكه ولكن هزة الكرم تأخذه فيقوم ويذبحها لضيفه خشية مذمات الأحاديث وليشتهر اسمه على السنة الشعراء .

أديان العرب

كانت النبوة من بعد إبراهيم عليه السلام في فرعين من ولديه الأول اسماعيل داعية العرب إلى التوحيد ثم كان محمد بن عبد الله خاتم الأنبياء والمرسلين والفرع الثاني إسحاق ومنه كان جميع أنبياء بني إسرائيل وأعظمهم وأبقاهم أثرا موسى والمسيح عيسى بن مريم عليهم السلام .

وكانت قبائل العرب من عدنان وقحطان يعبدون بشريعة

إبراهيم التي تلقوها عن ولده إسماعيل ويؤمنون أن الله واحد لا شريك له موصوف بأوصاف الكمال منزّه عن كل مالا يليق به من الصفات.. وكانوا يصلون ويصومون ويذكرون وظلوا على عقيدتهم وإيمانهم بملة إبراهيم زمنًا طويلًا ، فلما طال عليهم الأمد وبعثوا عن زمن النبوة ، وكثر فيهم الجهل ، قلت معرفتهم بالدين ونسوا ما جاءت به شريعتهم من الهدى والإيمان وراجت بينهم الآراء الفاسدة والمعتقدات الوثنية التي زينها لهم الشيطان فعادوا إلى تقديس الأوثان وعبادة الأصنام وانقسموا إلى طوائف كثيرة فمنهم من عبد الأصنام ورثسهم في ذلك عمر بن لحي الخزاعي الذي كان أول من نقلها إليهم من بلاد الشام أثناء زيارته لها بقصد الاستشفاء وعند عودته إلى مكة المكرمة أستورد معه مجموعة من الأصنام ونصبها حول الكعبة ودعا العرب إلى تعظيمها وإتباع طقوسها فأطاعوه ، ومما فعله أيضًا أنه غير التلبية التي أوحى الله بها إلى خليله إبراهيم فجعلها .. لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك إلا شريك هو لك تملكه وما ملك.. فلما جاء الإسلام ردها إلى أصلها وهي تلبية سيدنا إبراهيم المتواترة من بعده :

لبيك اللهم لبيك .. لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك ..

ثم خطرت للعرب فكرة تقديس العظماء وذوى المكانة والأثر
الصالح منهم فصنعوا تماثيلهم وتقربوا إليها مثال ذلك أن صنم «ود»
كان أشبه ما يكون بتمثال إله الحرب التى تعظمها العرب وكان على
شكل رجل من عظامهم يرتدى زى الحروب ومتقلداً سيفاً وبين يديه
حربة مخيفة !

وكانوا يسمون التماثيل التى تصنع على صورة إنسان أو حيوان
من حجر أو فضة أو ذهب صنما ويسمون الحجر الغفل من
الصنعة وثنا .

وعبدت طائفة النجوم والكواكب وأقامت لكل كوكب
منها بيتاً خاصاً للعبادة والصلاة ومنهم من عبد الأرواح والشياطين
أو كانوا ثنوية وهم الذين يعتقدون أن النور آله الخير والظلمة
آله الشر .

وفريق منهم دهريون يقولون كما روى القرآن عنهم : «إن هى
إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر» .

وبسبب انتشار هذه العبادات الوثنية بينهم ، تفننوا فى صنع
أصنامهم وتزيينها بكل نادر ونفيس ، واتخذوا من مكة مركزاً لهذه
العبادة وقد بلغ ما كان معلقاً من الأصنام على الكعبة يوم الفتح

الإسلامى نحو ثلاثمائة وستين صنما كسرها الرسول عن آخرها وهو يقول : « جاء الحق وزهق الباطل » .

وكان لكل قبيلة صنم تعبدونه فإذا سافرت حملته معها ومتى ألفت عصا الترحال نصبت به وطافت به كما كانت تطوف حول الكعبة . . . فكانت قريش تعبد صنم « هبل » وهو أكبر الأصنام قيمة لتأنتهم في صنعه من حجر العقيق الأحمر على شكل إنسان مكسور اليد . . . وعبدت قبيلة عذرة صنم « ود » وكان على صورة رجل . . . وقبيلة هزيل كانت تعبد « سواع » وهو صنم لامرأة . . . وقبيلة مذحج تعبد « يغوث » وهو صنم على شكل أسد . . . وقبيلة همدان تعبد صنم « يعوق » على شكل حصان . . . وقبيلة حمير تعبد « نسرا » وهو الطائر المعروف . . .

وقد أطلقوا هذه الأسماء على أصنامهم تيمناً بأسماء أصنام قوم نوح التي ورد ذكرها في قوله تعالى . « وقالوا لا تذرنا آلهتكم ولا تذرنا ودا ولا سواعا ولا يغوث ويعوق ونسرا » وكانوا تعظيماً لهذه الأصنام يسمون أولادهم بعبد يغوث وعبد يعوق وعبد أسد . . الخ .

** وكانت لهم أوثان أخرى منها « اللات » وهو عبارة عن

صخرة مربعة الشكل كانت بالطائف و «العزى» وكانت منصوبة
بمكة و « مناة » وكانت منصوبة على البحر الأحمر بين المدينة
ومكة وكانت قبائل الأوس والخزرج تتفانى في تقديسها وتعظيمها ..
ويعتقدان أن هذه الأوثان الثلاثة والملائكة بنات الله فلما كسرها
الرسول في يوم فتح مكة وبنح الله عيبتها بقوله تعالى : « أفرايتم
البلات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ألستم الذكروا له الأثني تلك إذن
قصة ضيزى ، أن هى إلا أسماء سميتوها أنتم وأباؤكم ما أنزل الله
بها من سلطان » .

وكانت هذه الطوائف لشدة تمسكها بأوثانها ويضعون بكل
ما يملكون فى سبيل نصرتها والمحافظة عليها والتمسك بها ويتحملون
من أجلها المكاره والحروب .. وقد أجابت طوائف العرب على
أسباب تمسكها وتقديسها للوثنية .. قالت طائفة . اننا رأينا أن الملائكة
هم أصحاب جاه ونفوذ عند الله فآخذنا أصنامنا على هيشهم ليقربونا
إلى الله ..

وقالت طائفة أخرى .. اننا لشدة تعظيمنا للكعبة أخذنا قطعاً
من حجارتها للتبرك بها ثم صنعنا منها أصناماً وجعلناها قبلة لنا فى عبادة .
الله كما جعل الله الكعبة قبلة له فى عبادته .. ورغم أن هذه الطوائف

والقبائل كانت غارقة في جهالة الشرك وظلام الوثنية فإنهم كانوا يعتقدون أن الله هو الذي خلقهم وهو الذي يرزقهم وأن عباداتهم لأصنامهم ما هي إلا واسطة تقرهم إلى الله . . وكانوا يعظمون الكعبة ويحلقونها فوق أجلالهم لأي معبود آخر لأنها أثر أبيهم إسماعيل عليه السلام وكانوا يحجونها ويرون لأهل قريش الفضل عليهم لما أوتوه من شرف القيام بخدمتها ورعايتها .

فلما أرسل الله إليهم رسوله المصطفى بدين الحق والكمال وهداهم إلى السبيل وذاقوا حلاوة الإيمان ودخلوا في دين الله قالوا . . « ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب » .

أنبياء العرب

وخلال الفترة بين نبوة إسماعيل عليه السلام حتى مبعث الرسول الكريم قام في العرب أنبياء كثيرون يدعونهم إلى عبادة الله وحده وترك عبادة الأوثان وكانوا من هؤلاء الأنبياء هود عليه السلام الذي أرسله الله إلى أهل عاد وكانت قبائلهم تعيش في شمال حضرموت . . وصالح عليه السلام الذي أرسل إلى أهل ثمود وكانوا يعيشون بين الحجاز والشام . . وشعيب عليه السلام الذي بعث إلى أهل مدين . .

فكذبوهم أجمعين ولم يسمعوا لهم وسخروا منهم فأهلكهم الله وأنزل بهم العذاب لاستكبارهم وتماديهم في كفرهم بالله .

انتشار اليهودية والمسيحية

ثم انتشرت اليهودية بين قبائل العرب وخاصة في ثرب « المدينة » ثم نشرت المسيحية تعاليمها بينهم عن طريق الوافدين إليهم فرار من الاضطهادات الدينية الرومانية وأوجدت فيهم من يميل إلى الرهبنة وإقامة الأديرة .

وكان القسيسون والرهبان وأخبار اليهود ينتهزون فرصة إقامة أسواق الأدب والتجارة فيخرجون لتبشير الناس بمقيدتهم ١١ ويحدثونهم عن نبي المستقبل الذي وردت صفته في كتبهم ويؤكدون لهم أن زمانه قد أوشك وعلامته أنه يقبل الهدية ولا يأكل الصدقة ، بين كتفيه خاتم النبوة واسمه أحمد .

انتظار مجيء الرسول

وكان المجتمع في حاجة إلى دين جديد يؤلف بين جماعاته المتباغضة والمتباعدة ويخلق منهم أمة قوية سليمة ، ويسمو بأخلاقهم عما ألفه البدو من شريعة العنف والانتقام ويقوم على أوامر منزلة

لا يَنَازِعُ فيها إنسان ، وكان ينتظر بفارغ الصبر مجيء الرسول الذي ورد اسمه في التوراة والإنجيل .

وكانت في البلاد شيعة من العرب تدعى بالحنيفية ويتزعمها التاجر الثرى الخير هاشم بن عبد مناف ، أبت أن تقر بالإلوهية لأصنام الكعبة وقامت تنادى بإلاه واحد يجب أن يكون البشر جميعاً عبيداً له وأن يعبدوه راضين . .

وكانت أسرة هاشم من أبر العرب بأبنائها وأيتامها وأشدهم عناية بصلة الرحم والعطف على ذوى القربى وخاصة الضعفاء منهم ، ومن لطيف العناية بهم أن الله أسبغ عليهم منذ القدم ، من الخير والمجد والحمد واختار أحد أفرع هذه الدوحة الكريمة لرسالته التي أضاعت الدنيا بأسرها وأصطفى منهم محمداً مبعوثاً بالرحمة للأمم ومصباحاً للضياء .

نسب الرسول

نسب الرسول صلى الله عليه وسلم ، أشرف الأنساب وأطهرها وأسمأها وأظهرها في قبيلة قريش فهو محمد بن الله بن عبد المطاب ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كليم المنقب بكلاب وينتهي هذا النسب الجليل بعدنان بن إسماعيل عليه السلام .

وكان جده هاشم من أشرف أهل الجزيرة وأعرقهم أصلاً
 وأحسنهم منبئاً ومن أبرز فتيانها لا يدانيه أحد منهم في الفتوة والروءة .
 غنى كريم لا يكثرث بالمال . كيف أنفقه يرسل في سبيل التجارة ويغامر
 في سبيل السعى على الرزق وقد انتقلت صفاته الحميدة التي يتحلى بها
 إلى الأبناء والأحفاد بحكم الوراثة . . ولما بلغ الثلاثين من عمره اتخذ
 ما شاء من الإبل ، وشد الرحال بتجارته إلى الشام وغزة لأنها أقرب
 من اليمن وطريقها مأمون وأهله بقبائل متقاربة متعارفة ، فلما بلغ
 يثرب نزل على بنى عدى بن النجار وكانوا من أشراف أهل المدينة
 وأعرقهم أصلاً وأطيبهم منبئاً فرأى سلمى بنت عمرو بن زيد النجاري ،
 وكانت امرأة زكية حسناء تتجر في السوق ، فأحبها وخطبها
 ولكنها اشترطت أن تبقى عصمتها بيدها وأن تلد في بيت أبيها قبل
 شروطها ، ولما لم يكن متعجلاً في زواجه بها فإنه بعد الخطبة ترك
 العروس في دارها قبل أن يدخل بها وراح يتم رحلته ويقضى واجبه
 في التجارة ونذر جزءاً من ربحه لزفافها أي جعل لحظ عروسه نصيباً
 في نجاحه . . ولما عاد زفها ثم سافرت معه إلى مكة وطن الزوج
 فلما دنا موعد ولادتها خرج بها إلى يثرب وتركها عند أهلها حتى
 تلد . . ومضى هو إلى الشام بتجارته ورجا أن يعود فيجدها قد
 وضعت ، ولما توفى في غزة ودفن بها . . . وولدت سلمى « شيبه
 الحمد » الذي سمي بعد ذلك عبد المطلب .

ويرجع زواج هاشم ومولد إبنه عبد المطلب جد الرسول إلى
مائة وسبعين عاماً قبل الإسلام فقد عاش عبد المطلب مائة وأربعين
عاماً وتوفي والرسول في الثامنة وبين وفاة الجد وبين النبوة اثنتان
وثلاثون سنة . . وبذلك يكون زواج هاشم قد تم في عصر غارق
في الجاهلية ولا يعرف شيئاً عن شريعة الزواج ، والطلاق والمعاشرة
والمتعة والمهر التي نظمها الإسلام .

. . عاش عبد المطلب في المدينة مع والدته حتى الثامنة من عمره
ثم انتقل إلى بيت عمه عبد الدار بمكة . . وفي مكة عاش يتيماً كما عاش
حفيدة الرسول العظيم ولكن الله قد بسط له في الرزق وأنشأه على
الحبة والفضيلة وكان جميلاً قوياً فصيحاً مقداماً كريماً سمح النفس
رضي الخلق حسن المعاشرة محباً للأسفار لين العريكة دمث الأخلاق
خلم يكن بالشديد الحب للمال ولا المستهتر بالحياة يعتمد عليه في
المواقف ، كله نجدة ومروءة وشهامة وتضحية .

ولما شب خلف والده في زعامة البيت والرياسة الدينية والرفادة
والسقاية ومع ذلك كان يشاهد وهو يهشم التزويد بنفسه للجائعين
في مكة !!

ولم يكن عبد المطلب وثيقاً كأهله وأبناء قبيلته ولكنه كان

حر الفكر بحكم نشأته وتعليمه وكان الإلهام يخضعه للدين الذي
يشعر به في حنايا ضلوعه ولم يهتد إلى معرفة حقيقته !

وكانت لمكة في ذلك العهد حكومة فطرية لها مجلس عام ينعقد
في فناء المسجد ومجلس خاص في إدارة الندوة فأقسم اشرافها السلطة
وجعلوا لكل سيد منهم نصيبه من النفوذ والمناصب التي لم تصل
قط في سموها إلى ما وصلت إليه مكانة عبد المطلب .

وعنا استكمل عبد المطلب رجولته تزوج من سمراء بنت عامر
من اشراف وكانت تجمع بين جمال الأنوثة البدوية الطاهرة ولين
للبريكة ورقة الأخلاق ، فوجد فيها عشرة حسنة ونعم بجوارها
بالمودة والرحمة .. وأقسم إن وهبه الله عشرة من الذكور يشدون أزره
ويغثونه عن الناس ليضحين بواحد منهم فرزقه الله منها ومن غيرها
ما شاء من الأولاد ومنهم عبد الله أبو الرسول فكبرت أسرته
وصار له من الأولاد .. الحارث ، والزبير ، وحجل ، وضرار ،
والمقدم ، أبو جهم والعباسي ، وحمزة ، وأبو طالب ، وعبد الله .. ومن
البنات صفية وبركة وعائلة وأم حكيم وأحيحة وأروى .. وكانوا جميعاً
أقوياء البنية طوال القامة كأبيهم .

أما عبد الله فكان أصغر الأبناء وأحسن فتيان قومه وعلى

نصيب كبير من مكارم الأخلاق جميل الصورة حلو الملامح والتقاطيع
وكان منذ صباه يرى الأصنام منصوبة حول الكعبة ويشاهد طرق
عبادة النصارى واليهود ويعرف الفرق بين دينهم وشريعته الحنفية
على دين إبراهيم وكان يستمع لأحاديث الرواة وقصائد الشعراء
وأخبار القصاصين عن مشاهداتهم في بلاد فارس وسلاطان ملوكها
ومعابدهم وعن نار المجوس التي لا تنطفئ . . . وعن بابل وعظمتها . .
ومصر ومعابدها ونيابها ومعجائب آثارها ورقة أهلها . . ويتفكك بأنباء
اليمن وملوكها وقصور صنعاء الشاذخة وكنوزها عن كنائس الحبشة
ونجاشيها وعن قوة الرومان وبطشهم وجمال نسائهم ١١

... ودعا عبد المطلب أولاده الذكور ليختار من بينهم من
ينحروه لله عند الكعبة وفاء لنذره فأطاعوه وأجرى القرعة بينهم
فكانت من نصيب عبد الله فأخذه من يديه وذهب به ينحروه عند
بئر زمزم تقرباً لله فهبت قريش كلها إلى الكعبة وفدت عبد الله بمائة
من الإبل نحرته كلها لله .

ولما بلغ عبد الله الرابعة والعشرين من عمره رأى والده أن
يزوجه فأختار له آمنة بنت وهب وهي فتاة جميلة ماهرة من أشرف
بنات مكة ، حسبا ومنبتا وكان زواجها عن إيجاب وقبول وكان
عقداً معروفاً عند العرب . . وانتقلت آمنة من خيام قبيلتها إلى بيت

زوجها راضية بحبه الذي لا تشاركها فيه زوجة أخرى ولا ينازعها
حب محظية ولا سرية على شيوع هذه العادة عند العرب .

وبعد مضى عشرة أيام على الزواج خرج عبد الله مسافراً إلى
الشام مع القوافل التجارية فودعته عروسه وهي تدعو له بالتوفيق
وقيل : إنها أبلغته أن هاتفاً قد بشرها بأنها حملت بسيد البشر . .
ومرت الأيام والليالي وهي وحيدة وطيف زوجها الغائب لا يفارقها
ومضى شهر وأهل الثاني وبدأت تحس بالجنين بين أحشائها فكادت
تطير فرحاً . . ومضى شهر ثالث ورابع وجاءت الأخبار بأن القافلة
التي خرجت منذ شهر على أبواب مكة فخرج الشبان على عادتهم
لاستقبالها وذهبت النسوة إلى بيت من كان لها زوج في القافلة
ليشاركها فرحة العودة وكانت آمنة الشابة الجميلة أكثرهن فرحاً
وسروا بمودة حبيبها عبد الله ودخلت القافلة العائدة ونزل الرجال منها
إلى بيوتهم ولكن عبد الله لم يعد إلى بيته فحسبت آمنة أنه قد لقي
أحداً في طريقه ثم علمت في بادئ الأمر أنه تخلف في المدينة عند
أخوال والده لمرض ممتعه من السفر ثم لم تلبث حتى عرفت أن زوجها
قد مات في طريق عودته ودفن في « الأبواء » قرب المدينة .

مولد الرسول

عاشت آمنة الأرملة الحزينة تترحم على زوجها الذي لم يترك وراءه سوى ذكراء وتركته قليلة عبارة عن خمس من الإبل وقطيع صغير من الماعز ودار صغيرة متواضعة وجارية حبشية اسمها « بركة » وتفكر في وحدتها وتنتظر مولد قرة عينها « محمد » أعظم شخصية في التاريخ . ولما قرب موعد الولادة جاءها هاتف كريم وقال : قولي إذا ولدته . أعينه بالواحد من شر كل حاسد ثم سميه محمداً فإن اسمه في التوراة والإنجيل أحمد . .

وأتت آمنة سيدة الأمهات أشهر الحمل وقلبها مفعم بالغبطة ووضعت سيدي الرسول المصطفى الذي كان مولده بداية هداية ورحمة عمت الدنيا بأسرها وكانت ولادته في ليلة الثاني عشر من شهر ربيع الأول المعروف عند العرب بعام الفيل الموافق ٢٠ أبريل سنة ٥٧٠ ميلادية .

ولما ظهر نور الصباح أرسلت الأم إلى جده عبد المطلب وكان يطوف بالكعبة تبشره بمولد حفيده فأقبل الشيخ متهللاً مسرعاً ليمتع عينه برؤية حفيده وانحنى على الأم مباركاً وحمله منها وأنطاق به إلى بيت الله الحرام وأخذ يطوف به الكعبة منشدًا :

الحمد لله الذي أعطاني
هذا الغلام الطيب الأرداني
قد ساد في المهدي على الغلمان
عيذه بالبيب ذي الأركان
حتى أراه بالغ البهيات
أعيذه من شر ذي شأن
من حاسد مضطرب العنان

ثم رده إلى أمه وعاد لينحدر في فناء البيت الذبائح قرباناً لله أن
وهبه من ابنه العزيز الغالي « محمداً » الذي درج وشب في ظلال هذا
البيت وساحاته ثم بعته الله إلى خير أمة أخرجت للناس !

قصة عام الفيل

قال تعالى : « ألم ترى كيف فعل ربك بأصحاب الفيل » .
وتتلخص هذه القصة في أن النجاشي ملك الحبشة كان من الملوك
الذين يدينون بالمسيحية وكانت اليمن إحدى البلاد الخاضعة لسيطرته
وينوب عنه في حكمها قزم مشوه الخلقة واسع الحيلة يسمى أبرهة
الأشرم ..

وحدث من أبرهة ما جعل النجاشي يفضب منه ويقسم على السفر

إليه ليبرز شعر رأسه إنتقاماً لإغتياله أحد مطارنة الملك ويدعى «أرباط»
.. فلما علم أبرهة أرسل إلى النجاشي حفنة من تراب اليمن ليدوسها
وخلص من شعر رأسه حتى يتخيل أنه قد جزه وكتب إليه يقول ..
أيها الملك كان من واجب الإخلاص والتفاني لعرشك أن أفتديك
باغتيال «أرباط» وحين بلغني قسمك بعثت إليك بحفنة من التراب
لتدوسها بقدمك فتبر بذلك قسمك .. فلما قرأ النجاشي الرسالة
طابت نفسه وعفا عنه .. وفكر أبرهة في إرضاء النجاشي وهداه
تفكيره إلى هدم بيت الله الحرام لينزع عنه الحجيج وتنقطع قوافل
التجارة عن مكة وبدأ خطته بإقامة كنيسة ضخمة في صنعاء وزينها بما
يهر الأبصار يأخذ بالألباب وكتب إلى النجاشي يقول : بنيت لك
في صنعاء بيتاً لم تبين العرب ولا العجم مثله ولن أصبر حتى أصرف
العرب إليه ويتركوا حج البيت ..

ولكن الله أحبط كيد أبرهة بانصراف أهل اليمن أنفسهم عن
كنيسة إلى حج البيت فاشتد غيظ أبرهة وصمم على هدم الكعبة ..
ثم جهز جيشاً كبيراً وجعل في مقدمته فيلاً ضخماً لبث العرب والفرع
في نفوس العرب ولم يزل أبرهة سائراً بجنوده يغلب من يلاقيه في
الطريق حتى وصل إلى الطائف فخرج إليه مسعود بن متعب وبأبيه

وقدم له قروض الطاعة . . ولم أصبح أبرهة على مسيرة ثلاثة أيام من مكة ، عسكر بجيشه بمنطقة تسمى « الغمس » ثم أرسل حناطة الحميري على رأس مفاوضيه إلى أهل قريش ليبلغهم أنه لم يأت لحربهم وإجلالهم عن بلادهم وإنما لهدم البيت ففرزع الناس وهرعوا إلى سيد قريش وأميرها عبد المطلب وجد الرسول .

وذهب عبد المطلب على رأس وفد من زعماء مكة إلى أبرهة لمحاولة إقناعه بالعدول عن هدم الكعبة مقابل جزية يدفعونها إليه بمقدار ثلث ثروة بلادهم ولكن أبرهة الحقيير أصر على موقفه ورفض قبول الفدية فكان جواب عبد المطلب له : والله ما نريد حرباً وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله أقامه خليله إبراهيم فإن يمنعك عنه فهو بيته وحرمة وإن يخل بيننا وبينك فوالله ما عندنا دفع عنه . . ثم تركه وانصرفوا عائدين إلى مكة وطلبوا من أهلها أن يلجأوا إلى شعاب الجبل لحماية أنفسهم بينما ذهب عبد المطلب إلى البيت الكريم فطاف به وأمسك بحلقة بابه وأخذ يدعو الله ويستنصره على أبرهة ويضرع إليه تعالى أن يحبط كيده ويرده خائباً ثم إنطلق إلى الجبل في انتظار قضاء الله .

وفي اليوم التالي لفشل المفاوضات كان أبرهة قد أستعد لدخول

مكة : . وما كاد يقترب منها حتى فوجئ بغضب الله فبرك الفيل وتمرد وامتنع عن السير . . وإذا بأسراب متتابعة من الطير تحوم فوق الجنود وترميهم بحجارة مسمومة حتى فتت أجسامهم ومزقتهم كل ممزق . . وحاول أبرهة وبعض جنوده الفرار هاربين ولكن الله أهلكهم بوباء الجدري والحصبة . . وحفظ للبيت قداسه ومكانته وأبقى لقريش زعامتها ورفع من قدر مكة وشأنها في العالمين .

وقد وقعت هذه الحادثة في شهر صفر وتاريخه سنة ٥٧٠ ميلادية فاشتهر عند العرب بعام الفيل .

الرضاعة

وفتح محمد عينيه فلم يجد والدأ يداعبه ويناغيه . . وعقب الولادة بنحو أسبوع حملته « بركة » بين ذراعيها وخرجت به تبحث له عن مرضعة ، لأنه كان من العادات المتبعة عند أشراف العرب وساداتها ألا ترضع الأم وليدها بل كانت تعهد به إلى مرضعه في البادية . وعندما ولد الرسول أرضعته أمه نحو أسبوع ثم خشيت عليه من الوباء الذي كان منتشراً في مكة يومئذ عقب حادثة جيش أبرهة ، ووافقت على إرضاله لإحدى المرضعات . . وكانت المرضعات يقبلن من البادية في موسم معروف ويتنافسن على إرضاع أطفال الأغنياء .

واكن « بركة » لم تجد بينهم من تقبل إرضاعه بعد أن عرفن أنه
يتيم وأمه فقيرة وكادت تعود به إلى الدار خائبة الأمل لولا أن أقبلت
عليها حليلة وهي من مرضعات بني سعد بالطائف التي تقع جنوبى
مكة فأخذت منها الطفل وعاش عندها في البادية فمات صحتة فيها لنقاء
هوائها وبعدها عن الحضر .

وفي سن السادسة رغبت آمنة في زيارة قبر زوجها بالمدينة وبعد
أن طافت بالسكبة ركبت ناقها وضمت إلى صدرها وحيدها الرسول
وصحبتها على ناقة أخرى جارتها الوفية « بركة » وكان الجو صيفاً
وشمس مكة المحرقة تلهب الضحور وتضهر الرمال وكانت طوال
الطريق الشاق الذى لا نبات فيه ولا ماء تحدث الفلام عن والده
ومكانته المرموقة بين أهله وقومه حتى وصلت إلى « الأبواء » وهي
قرية صغيرة تبعد عن المدينة بنحو ثلاثة وعشرين ميلاً وبد أن زارت
قبر زوجها واصلت الرحلة إلى المدينة لترى الفلام أخوال جده من
بنى النجار . . وما كادت تشد الرحال عائدة بأبنها إلى مكة حتى
أحست بالاعياء ووظاة المرض المفاجيء الذى تمكن منها أثر عاصفة
عاتية هوجاء أخذت تلفح وجوههم بريحها المحرقة وتثير حولهم الرمال
كأنه الشرر الملتهب وفجأة ماتت آمنة وهي تحتضن ابنها وتقبله

وتودعه الوداع الأخير وقالت وهي تحتضر : كل حي ميت وكل
جديد بال وكل كبير يفنى وأنا مميّنة وذكري باق فقد تركت خيراً
وولدت طهراً . ودفنت في « الأبواء » بجوار زوجها .

**** وعاش محمد محروماً من عطف أبيه وحنان أمه وهما آثمن
وأغلى ما يستمتع به الطفل في نشأته الأولى فكفله جده لأبيه
عبد المطلب بن هاشم وكان شيخاً جليلاً كريماً يفيض منه العطف
والحنان على حفيده اليتيم وحب الأجداد للأحفاد معروف .**

ثم توفي جده أيضاً وهو صبي لم يتجاوز الثانية من عمره فكفله
عمه أبو طالب وفي بيت عمه بدأ يذوق طعماً حديداً من الحياة فقد
كان أبو طالب رجلاً عطوفاً وإن كان فقيراً تهبط كاهله الحياة وكثرة
الأولاد . . وبدأ محمد يسعى في الحياة ليكسب بعض قوته برعى الغنم
يصعد معها الجبال ويهبط بها في الوديان !!

ولما بلغ الثانية عشرة من عمره سافر مع عمه أبا طالب في قافلة
تجارية إلى بلاد الشام ولما وصلوا إلى بصرى إحدى مدن الشام كان
الزاهد بحيرى الذى عرفه لنا التاريخ بأنه ثانى علماء المسيحيين
الصالحين ، يطل على القافلة من صومعته فرأى غمامة تظلل طفلاً مع
القافلة من وهج الشمس وتتحرك فوقه أينما سار أو اتجه وتقف عندما

يقف فدهش للأمر. وتذكر ما كان قد قرأه في التوراة والإنجيل عن
مثل هذه العلامات لنبي يأتي من بعد المسيح اسمه أحمد . . . وأراد
بحيرى أن يتحرى الأمر بنفسه فدعا رجال القافلة إلى وليمة عنده
وأجلس محمداً بجواره وأخذ يسأله عن أحواله وما يشاهده ويحدث له
أثناء يقظته ومنامه فإذا كل ما يسمعه منه يطابق ما قرأه عن صفاته..
ثم أخذ يفتش عن أشياء في جسده حتى عثر على خاتم النبوة بين
كتفيه وهو عبارة عن بضعة ناشزة كبيضضة الحمامة يتخللها شعر .

وعقب الوليمة ، انتحى بحيرى بأبي طالب وسأله عن صلة هذا
الغلام به فقال له أنه إبنى قال لا أظن أنه ابنك ولا أعتقد أن مثله يكون
أبوه على قيد الحياة فضحك أبو طالب وقال صدقت فإنه ابن أخى
بو قد مات أبوه وأمه حامل به فهمس بحيرى فى أذن أبى طالب
يشره برفعة شأن الغلام ويحذره من اليهود فإنهم إن عرفوه قتلوه
وتخلصوا منه . . .

وفى هذه الرحلة شاهد محمد حدائق دمشق الخضراء وأشجارها
الباسقة الوارفة ووقف قليلا على حياة اليهود والمسيحيين واستمع إلى
أخبار اليهود وقساوسة المسيحيين وهو لا يدري من يصدق أو يرفض
ومن يتبع ولما عاد إلى مكة استأنف عمله فى رعى الأغنام يصبر عليها
حتى تأكل ويجمعها برفق حتى لا تضل .

حياة الرسول

تاريخ رسول قبل البعث ناصع البياض فلم يعرف أنه شارك
بأترابه من الشباب في لهوهم وسمرهم بل كان بطبيعته نافرأ من
تصرفاتهم وشركهم .

وعلى الرغم من بساطة شأنه في الصغر فقد شب مرموقاً بعين
العناية يحوطه الله ويحفظه من سيئات الجاهلية لما سبق في عمله من
اصطفائه لرسالته فكان أحسن الناس خلقاً وأصدقهم حديثاً وأعظمهم
أمانة وأعطفهم قلباً وأرجحهم عقلاً تبدو عليه مخايل النجابة وقوة
الاستعداد .

فلم يكن فظاً غليظ القلب ولا محباً للعدوان أو أليف مغامرات
بل كان سامي الخصال تميزت نفسه بالقناعة والرضا والتواضع والإقدام
على التضحية والجود والكرم .

وقد وهبه الله قدرة على معرفة الناس ورفع القناع عن أسرار
النفوس وخفايا الأفتدة وهذا من جلال القدرة الربانية .

واتصف بحميد الصفات وشريف الخلال بغير مؤدب ظاهر أو
مرب معلوم سوى طهارة النفس وصفاء الروح وسط عالم كاه وثنية .

ولم يعرف عنه منذ حدوثه الأولى إلا الرزانة ولم يقل قط
كذبا ولم يل إلى العبث والمزاح أو يأتي رذيلة أو قبيحة أو يختلط
بأبناء السوق الرعاع بل كان شديد العطف على الفقراء واليتامى
والمساكين ويحنو على المحرومين والأرامل والضعاف .

لم يذهب إلى مدرسة أو تعلم شيئا من القراءة والكتابة ولعل
يتمه كان سببا في حرمانه من التعليم مقترنا إلى مشيئة الله في بعثه
أميا كما لم يكن يتمه موضع إذلال لأن الله أراد أن يثبت لرسوله
والناس كافة أن عنايته برسله أقوى وأفضل من عناية الآباء
والأمهات وأن من يتعهد به ليس في حاجة إلى الأهل والمال فتولى
الله تنشئته وتأديبه وتعليمه . .

ولم يعرف عن محمد أنه كتب شيئا بنفسه طول حياته وكان بعدمبته
يستخدم كاتباً خاصاً وإن كان عليه الصلاة والسلام من أقدر الناس
على تعرف الأمور وتصريفها وكان أسلوبه وقوة منطقته لا يصل إليه
أرقى الناس تعليماً . قال تعالى « وما كنت تتلوا من قبله من كتاب
ولا تخطه يمينك » . . وكان يكره الشعر والفنر المسجوع ويبغض
النطق بهما مصداقاً لقوله تعالى : « وما علمناه الشعر وما ينبغي له »
وعلى الرغم من أميته ومخالفة معاصريه من كهان العرب وأخبار
اليهود وقساوسة المسيحيين فقد كان متحرراً من أوهامهم
وهو أجسم معاديا كل خرافتهم !

وكان إذا فرغ من رعى الغنم وجاءت الأشهر الحرم إلى أسواق
عكاظ ومجنة وذى المجاز ليستمع إلى بلاغة الخطباء والشعراء في فخرهم
وغزلهم وإلى أهل الكتاب وهم ينددون بوثنية أهل مكة
ويتفكّهون بأصنام العرب ويمحشونهم على الدخول في دينهم ! !
ولكن محمداً صان نفسه وطهرها من كل دنس حتى عرف بين قومه
بالتاھر الأمين الوفی .

وروى الرسول أنه وهو في سن الصبا حدثته نفسه على تمضية
بعض الشهورات في مكة للتفرج على ملاهيها كما يفعل سائر الشبان
وبالفعل اتفق مع فتى في مثل سنة كان يرعى معه الغنم على أن يتولى
حراسة أغنامه فترة غيابه ولما وصل مكة رأى حفلة زواج تحييها فرقة
موسيقية بأعذب الألحان وأشجأها فجلس الرسول يستمع ويشاهد
ما يدور فيها فغالبه النوم ونام حتى أيقظته شمس الصباح ! !

وفي الليلة التالية عاود الكرة وذهب لمشاهدة بعض مباحج مكة
فتكرر معه نفس ما حدث له في الليلة السابقة ، فعزم ألا يعود إلى
مشاهدة اللهو أبداً ! !

وهذا يؤكد أنه منذ صباه كان ناضج الرأي عزوفا عن ضجيج
الحياة وزخرفها وعبث الشباب وملاهيها ولما بلغ الخامسة عشر من

عمره اشترك في حرب الفجار التي نشبت بين قريش ضد الهوازن بسبب اعتداء البراص بن قبس الكنانى على عروة بن عتبة الهوازنى وقتله وقد سميت بذلك لأنها وقعت في الأشهر الحرم وهى عند العرب أربعة أشهر : ذو القعدة وذو الحجة والمحرم وشهر فرد هو رجب . . واستغرقت نحو أربعة أعوام وما كادت تنهى حتى كان محمد قد وقف على فنون الحرب ومارس القتال وعرف تعبئة الصفوف وإلتقاء الجموع وقد قتل في هذه الحرب حزام بن خويلد أخو خديجة زوجة الرسول وانتهت بعقد صلح دائم بينها وبأن يدفع من كانوا أقل قتلى دية العدد الزائد عن قتلاهم من الفريق الآخر ودفعت قريش دية عشرين رجلا من الهوازن .

وقضت الحاجة بتجديد بناء الكعبة فلما جمعت مواد البناء اللازمة وأخذت قريش في البناء ثار جدال عنيف بين القبائل حول من يكون له شرف رفع الحجر الأسود وزاد الجدل إلى حد كاد يشعل نار الحرب بينهم ، فأقترح عليهم شيخ من كبارهم أن يكون الحكم في ذلك لأول داخل إلى الكعبة في اليوم التالى فقبلوا الاقتراح وأصبحوا وهم متخرقون شوقاً إلى معرفة من يتاح له هذا الشرف الرفيع فلما علموا أنه محمد بن عبد الله هالوا جميعاً قائلين : رضينا بالأمين فأخذ رداءه ووضع فيه بيديه الحجر الأسود ودعا زعماء

كل عشيرة إلى أن يمسك كل بطرف من أطراف الرداء وبذلك
اشتركت جميع القبائل في شرف رفع الحجر الأسود إلى موضعه ! !

سفره بتجارة خديجة

كان الرسول فقيراً بحسب ثروة أغنياء قريش لأن الدهريته
جنينا فلم يرث عن أبيه وأمه شيئاً يذكر ولم يتعلم صنعة تنفعه وكان
جميع الأنبياء على هذه الحالة يزينهم شرف النبوة ويشد أزهم عقل
براجع وخلق عظيم ويعوزهم المال ! !

ورأى عمه أبو طالب أن يبحث لابن أخيه عن عمل مناسب
يحصل منه على رزق أوسع مما يدره عليه رعى الأغنام فناده يوماً
وقال له : يا ابن أخي إنك تعلم أني رجل فقير الحال كثير العيال واشتد
علينا الزمان وقد بلغت أن خديجة بنت خويلد تستأجر الرجال
في تجارتها وتجزل لهم العطاء فقد استأجرت فلاناً بـ كـ من الإبل
فلان وافقتني ذهبت إليها لتستأجرك بأربعة كبار من الإبل ، فوافق
الرسول وذهب أبو طالب إلى خديجة وعاد من عندها يشر الرسول
بموافقتها .

وخرج محمد بقافلته التجارية وبرفقته « ميسرة » غلام خديجة
الذي أرسلته معه لخدمته . . يطوى الصحراء إلى بلاد الشام ماراً

بالبقاع التي دفن فيها والده فأحيت في نفسه الذكريات . .

واستطاع بأمانته وحسن تصرفه أن يربح لخديجة من تجارتها أكثر مما ربحه غيره وابتاع لها في العودة كل ما رغبت فيه من تجارة الشام وعاد محمد إلى مكة وذهب إلى بيت خديجة ولم يكن قد رآها من قبل ولم تره وأخذ يقص عليها أنباء رحلته وهي مأخوذة بحديثه العذب وطلعت المشرقة ورقة شمائله ١١

وعقب انصراف الرسول أخذ ميسرة يقص على سيدته ما كان يلقاه منه من عطف وحنان طوال الرحلة وما شاهده من خصاله الكريمة وأنه كان يرى ملكين من السماء يظلان محمداً من الشمس وهو يسير على ناقته وقت الهجرة ١١

زواج الرسول

. . وأحسب خديجة بشيء يجيش في صدرها وأخذت فكرة الزواج من الرسول تداعبها بين الحين والحين وهي التي ردت من أشرف قريش ثم تساءلت كيف تفكر في الزواج منه وهي تكبره بنحو خمسة عشر سنة . . وكانت لها صديقة تدعى نفيسة بنت منية فنادت بها وصارحتها بشورها للمفاجيء وودت لو ذهبت إلى محمد وحملت إليه رغبتها وفاتحتته في أمر الزواج منها . . وذهبت نفيسة

إلى الرسول وعادت لتبشر خديجة بموافقته . . وتحدث الرسول مع
أعمامه في أمر الزواج من خديجة فذهب معه عمه أبو طالب إلى عمرو
بن أسد عم خديجة وخطبها منه وتم الزفاف وانتقل الرسول إلى
دار عروسته وعاش الزوجان في سعادة وهناء .

من هي خديجة

سُبت خديجة كأماًها فاطمة، على حب الخير للناس والبر بهم والعطف
على الضعاف وكان كل فتية قريش وثراتها وأشرافها يتنافسون
على الزواج منها لفرط جمالها ورضى أخلاقها ولكن أبوها خويلد
كان يتغالي في صداقتها ويوازن بينهم ليختار أحسنهم خلقاً وأكثرهم
مالاً وأشرفهم أصلاً وحسباً ثم وافق على زواجها من أبي هالة بن
زرة التميمي وكان فتى شريفاً جواداً سمحاً ولكن هناءها معه لم
يديم طويلاً فبعد أن رزقت منه بولدين قضى إلى جوار ربه وهي لم
تزل في زيعان شبابها وترك لها ثروة طائلة فامتثلت لإرادة الله وتحلت
بالصبر الجميل وانصرفت إلى تربية ولديها وتنمية ثروتها ولكن شباب
قريش أخذ إقبالهم عليها يتزايد يوماً بعد يوم من جديد كل يريد
لنفسه وأخيراً تزوجت من عتيق بن عائذ وكان من سراة قبيلة مخزوم
وأجوادها ولكن حظها معه كان كسلفه فقد مات بعد أن رزقت

منه طفلة سميت « هنداء » وورثت عنه ثروة طائلة !!

ولم تمض فترة قصيرة حتى فقدت أباها فمادت إلى الحزن من جديد لحرمانها من عطفه وحنوه وأخذت تفكر فيمن يتولى إدارة أموالها ويشرف على تجارتها فأضطرت إلى استئجار الرجال في أعمالها وجعلت لهم نصيباً في ربحها فاتسعت أعمالها وزادت تجارتها وتضاعفت ثروتها . . وعاد طلاب الزواج منها يتسكثرون عليها من جديد ومنهم الشاب والشيب ولكنها أعرضت عنهم جميعاً وآثرت تربية أولادها وتنمية تجارتها .

وذات ليلة هبت من نومها وفزعت مضطربة أثر حلم رآته فلما أصبحت أسرعحت إلى ابن عمها ورقة بن نوفل وكان من الوثنيين ثم اعتنق المسيحية وأصبح من علمائها المتفقيين وعارفاً بتأويل الأحلام وتفسير الرؤيا وأخبرته أنها رأت . . أن شمساً عظيمة تهبط على دارها من سماء مكة وقد غمر ضوءها ما يحيط به من أماكن وبقاع !!

فقال لها ورقة . . استبشري يا خديجة فوالذى نفسى بيده ستزوجين وهذه الأنوار التى رأيتها هى علامة محىء يخاتم الأنبياء

والمرسلين أما دخولها دارك فمعناه أنك ستزوجهن من هذا
الرسول !!

وقد كان زواج خديجة من الرسول وهو في الخامسة والعشرين
وهي في سن الأربعين ولم يتزوج الرسول غيرها حتى توفيت بعد
ذلك بست وعشرين سنة وقد ولدت له أربع بنات وولدين أكبرهم
القاسم وبه دعى الرسول بأبي القاسم لكنهما ماتا في الصغر ، أما
كبرى بناته فهي زينب التي تزوجت من أبي العاصي ومن بعدها
رقية التي تزوجت من عثمان بن عفان وقد توفاهما الله يوم انتصار
المسلمين في غزوة بدر ومن بعدها أم كلثوم التي تزوجت من عثمان
بعد وفاة شقيقتهما وصغراهن فاطمة الزهراء وقد تزوجت من علي بن
أبي طالب وقد فقد الرسول أولاده جميعاً في حياته ما عدا فاطمة التي
عاشت بعده ستة أشهر وكان له ولد واحد وهو إبراهيم وقد رزق
به من زوجته مارية المصرية القبطية التي أهداها له المقوقس عظيم
القبط في مصر ولكنه مات صغيراً وعمره ثمانية عشر شهراً .

وقد اقتضت حكمة الله ألا يعيش له أبناء ذكور حتى لا يفتن
بهم الناس من بعده ولا يعطوهم الخلافة فتكون فتنة بين المسلمين

ويقوم منافع ويقول : أنها ملكية أوزنها الرسول لأولاده . . .
وكان الرسول كثير الحب لخديجة وكثيراً ما كان يذكرها
بالخير وبعبارات رقيقة حتى بعد مماتها لأنها كانت خير معين له في
الفترات الجرجة من تاريخ النبوة الحافل بآيات النعم والجهد وأكبر
مؤازر في كفاحه لنشر دين الله فكانت أول من صدق به وآمن
برسالته الكريمة وقد روى عنها ابن هشام أن جبريل جاء إلى
الرسول فقال : يا عمداقرأ على خديجة السلام من ربها فنادها الرسول
يا خديجة هذا جبريل يقرأ عليك السلام من ربك فقالت رضى الله
عنها : الله السلام ومنه السلام وعلى جبريل السلام .

النبوة والبعث

اشتغل الرسول بعد زواجه بالأعمال التجارية فكان أعدل
الناس كيلاً ووزناً وأوفاهم ذمة وأرخصهم سبماً وقد كان عليه
الصلاة والسلام يستورد السلع والبضائع جملة ثم يبيعها بالقطاعي ومن
ربحه القليل كان يعيش ويصدق وينفق في أعمال البر والخير وكان
يشاهد في بعض الأحيان وهو يدال بنفسه على سلامة ولا يرى في ذلك
عيباً أو منقصة . . وكان يندد بالربا أخذاً وعطاءً ويحذر المحتكرين
والجشعين الذين يخزنون السلع لبيعها بأعلى الأسعار . . ويحض على
إنشاء الكيل والوزن . .

في غار حراء

وحبيب الله إليه الخلوة والافتراد للعبادة ورياضة النفس ليعده
لقبول النجلى عليه بالنور الإلهي وتحمل أعباء الرسالة والدعوة إلى
الله لتطهير النفوس من أقذار الجاهلية ، فإذا حل شهر رمضان من
كل عام آوى وحده إلى غار حراء وهو كهف صغير على جبل النور
بمكة وأمضى أيامه ولياليه في الصوم والصلاة والعبادة والتفكير في
الله ويبتهل إليه تعالى والدموع تنهمر من عينيه أن يهدي العالم وأن
يسدد خطاه إلى طريق الهدى .

وكان كلما قرب من سن الأربعين إزداد انهماكا في شئون
الدين . . ولما بلغ عمره تسعا وثلاثين سنة وستة أشهر ابتداء الله
بالرؤيا الصالحة فكان لا يرى رؤيا في منامه إلا تحققت ۱۱

ولما بلغ الأربعين وهو عام مبمته وبينما هو في ذلك الكهف
بمفرده في ليلة من ليالي رمضان لعام ٦١٠ ميلادية وهي الليلة التي
اصطفاه الله ، جاءه جبريل عليه السلام وهو نائم بنمط من ديباج فيه
كتاب وطلب إليه أن يقرأ فأجابه النبي أنا لا أعرف القراءة فضمه
جبريل إلى صدره بشدة وهو يطالبه بالقراءة وتكرر ذلك ثلاث
مرات متوالية وفي المرة الثالثة أجاب الرسول أنا لا أعرف القراءة

فقرأ له جبريل الآيات الكريمة : « اقرأ باسم ربك الذى خلق . . »
وقراها الرسول من بعده .

. . ويقول الرسول . . فلما انصرف جبريل هببت من نومي .
وكأنما كتب في قلبي كتاب ثم قال : فخرجت أبحث عنه حتى إذا
كنت في وسط من الجبل سمعت صوتاً من السماء يقول : يا محمد أنت
رسول الله وأنا جبريل . . واستطرد الرسول يقول : فرفعت
رأسي إلى السماء أنظر فإذا جبريل في صورة رجل صف قدميه في
أفق السماء يقول : يا محمد أنت رسول الله فوقفت أنظر إليه وجعلت
أصرف وجهي عنه في آفاق السماء فلا أنظر في ناحية منها الا رأيت
كذلك فما زلت واقفاً في مكاني ما أتقدم أمامي ولا أرجع ورأيت حتى
بعثت خديجة رسالها في طلبى ثم انصرف عني وانصرفت راجعاً إليها .

وعاد الرسول إلى منزله وهو يرتعد وجسمه يضطرب ويهتز وقد
بردت يداه وقدماه وطلب من خديجة أن تدثر جسده وبعد لحظة
انقضت عنه الرعدة وأخذ يقص عليها الأمر كلها وهي منصتة إليه
في إشفاق واهتمام وقالت له : « أبشر يا بن عم وأثبت فوالذى
نفس خديجة بيده إني نبي هذه الأمة . . ثم قامت فلبست ثيابها
وانطلقت إلى ابن عمها ورقة بن نوفل وكان من العلماء المتبحرين في

المسيحية وقد بلغ من السن ما أعجزه عن الحركة وأضعف بصره .
فأخبرته بما حدث للرسول فصاح ورقة متهللاً قدوس قدوس والذي
نفسى بيده أن محمداً هو النبي المرتجى لهذه الأمة ولقد جاءه الناموس
الأكبر الذي جاء لموسى وعيسى . لأن عشت حتى ذلك اليوم لأنصرن
الله نصراً يعلمه ولكن ورقة مات قبل أن يكلف الرسول بنشر
الدعوة .

ولما رجعت خديجة إلى منزلها وجدت الرسول نائماً فأخذت
تلاحظه في إشفاق ثم فوجئت بأن جسده يهتز ويثقل نفسه ويقوم .
ليستمع إلى جبريل يوحى إليه : « يا أيها المدثر قم فأنذر وربك
فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر ولا تمنن تستكثر ولربك فاصبر » .
وأشفقت خديجة على زوجها ورجته أن يعود إلى فراشه ليستكمل
راحته فأجابها قائلاً يا خديجة لقد انقضى عهد النوم والراحة فقد جاءني
جبريل وأمرني أن أنذر الناس وأن أ دعوم إلى طاعة الله وإلى عبادته
ثم خرج الرسول وطاف بالكعبة .

وتكرر الوحي والآيات القرآنية تنزل عليه تباعاً وكثيراً
ما كان يحدث له في أثناء هذه الرؤيا أن يسقط على الأرض ويرتجف
ويتصبب العرق من جبينه ثم ينصرف عنه وقد وعى عنه ما قال .

أول المؤمنين والمؤمنات

وكانت خديجة تشعر باقتناعها بأنه هو وحده الرجل الحق الجدير بتلقي الدعوة الإلهية لهذاية البشر ولذلك كانت أول من آمن به وصدقه ويلي خديجة في قائمة المؤمنين الأولين أبو بكر أحد أشراف مكة وكان صديقاً حميماً للرسول قبل مبعته ولا يقل إيمانه بالرسول عن إيمان خديجة فلما سمع الرسول يباهر بالإسلام حتى كان أول من أسلم من الرجال ويليهِ علي بن أبي طالب ابن عم النبي الذي تربى معه ثم يزيد بن حارثة خادم الرسول .

ولما افترضت الصلاة على المسلمين كان الرسول بأعلى مكة فجاءه جبريل وعلمه الوضوء والصلاة فلما عاد إلى داره علمهما لخديجة ودخل علي بن أبي طالب الدار فوجد ابن عمه وزوجته يقومان ويركعان ويسجدان فوق مبهوتا حتى إذا فرغا من صلاتهما سألهما عما يفعلان وتعلم منهما الصلاة وكان أهل مكة يرون رجلا ينظر إلى السماء ويستقبل الكعبة وعن يمينه غلام وخلفهما امرأة يركعان بركوعه ويسجدان . . . ويقومان بقيامه فيتسألون ويتهامون هذا محمد وعلي وخديجة على دين ابن من يدين به سواهم .

واعتنق الإسلام بعد ذلك خمسة من زعماء مكة هم عثمان بن

عنان والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص
وطلحة بن عبد الله .

نشر الدعوة

جاء الرسول بأنه نبي الله المبعوث لهداية الناس كافة إلى
حياة أفضل وقام يدعو المشركين إلى اعتناق الإسلام دين الكمال
وعبادته الله وحده فأخذت دعوته تنتشر شيئاً فشيئاً بين أهله
وخاصته وأصحابه ولكن قريشاً سخرت منه في بادئ الأمر
وهاجمته في دينه وتربصت به لإيذائه لولا أن حماة منهم عمه أبو طالب
ثم أخذوا في تعذيب واضطهاد من يدخل في الإسلام من الفقراء
اضطهاداً بلغ حداً فظيماً في قسوته بإلقائهم في غياهب السجون
وبتعريضهم الساعات الطوال إلى وهج الشمس وهم عراة وبمنع
الماء عنهم .

وكانت دار الرسول ندوة القوم لكل من أراد الاستماع إليه غنياً
كان أم فقيراً أو عبداً رقيقاً سواء من العرب أو من المسيحيين واليهود
على السواء .. وكثيراً ما كان الرسول يذهب إلى الكعبة ويتعرض
للقوافل التجارية ووقود الحجيج من قبائل العرب والبدو ويدعوهم
إلى الدخول في دين الله واعتناق الإسلام .

الإسلام

والدين الإسلامى وحده قوية شاملة خالية من كل الفروق في شعائره وعقائده وهو أبسط الأديان كلها وأوضحها عقيدة وأساسه شهادة أن لا آله إلا الله وأن محمداً رسول الله والإيمان بالقرآن وبكل ما جاء به جميع الأنبياء والرسل الذين سبقوا محمداً ، وبالجنة والنار والبعث والحساب والملائكة والشياطين والقضاء والقدر خيره وشره وأركانها خمسة هي الشهادتان وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلاً .

ورسالته عامة جامعة لا تقتيد بجماعة أو بأمة وتحمى كل ما يلائم الراشدين من الناس من مطالب والعقل والحياة وهي تخاطب العقول لأنها المصاييح التي تشرق على النفس بنور المعرفة وتكشف لها من أسرار الكون وعجائبه حتى إذا إهتدى الإنسان إلى هذه الحقيقة امتلأ قلبه بالإيمان وأنتج عقله للخير وأشرق نفسه بالفضيلة وتحركت جوارحه إلى العمل الصالح بخيره وخير إنسانيته . .

عقيدة محمد

لم يصادف التاريخ الإنسانية من العهاقرة مصلحاً ربانياً بنى العقيدة الروحية على أساس الحرية والاختيار كما فعل رسول الله المختار محمد

ابن عبد الله الذي كان قرآنا يمشى بين الناس وكانت حياته كلها خيراً وبركة ونوراً وأملاً للناس كافة . . . فقد كان للناس قبل مبعثه في ظلام داس وجهل مطبق ، والحياة كلها محن وشدائد وبلاء لا طاقة للبشرية على مقاومتها ودفعها ، والنفوس مريضة بألوان خلقية يعز علاجها والإنسانية معذبة بألوان الظلم والبنى فلا بد لها من زعيم مصلح وقائد حكيم يرفع عنها هذه المخاوف والمزعجات وينقذها من مهاوى الفساد ويرفعها إلى نور الرشاد فاقترضت حكمة الله أن يكون ذلك المصلح هو محمد الذي نفس عن الإنسانية كربها ورفعها إلى مواطن العزة والفخار والإيمان فكانت دعوته ثورة اجتماعية مهما قلبنها عن شبيه لها وأعظم آثارها هو الانقلاب الخلقى والنفسانى الذى أحدثه بعمله ومثله وشخصه فالصدق والبر ومعرفة الواجب وآدائه والحلم والحياء والصبر والشجاعة والعزة والتواضع والعفة والوفاء كل ذلك بعض صفاته البارزة التى قربته إلى القلوب فتعلق الناس به ، وتركوا فى حبه جاهليتهم وآباءهم وأبناءهم .

أما حياته فكانت فى غاية البساطة فالمساكن التى أقام بها سواء فى مكة أو فى المدينة ، كلها مبنية من اللبن لا يزيد ارتفاعها عن خمسة أمتار وسقفها من جريد النخل وأبوابها ستائر من شعر الماعز أو وبر

الجمال . . أما الفراش فلم يكن أكثر من حشية من الشعر تفرش على الأرض ووسادة وكثيراً ما كان يشاهد وهو يصلح نعليه ويرقع ثيابه ويكنس أرض داره ويحلب عنزة البيت في فئاته ويبتاع الطعام من السوق وكان يأكل بيده وأساس طعامه من الثريد والتمر وخبز الشعير وكان اللحم والابن وعسل النحل كل ما يستمتع به من الترف في بعض الأحيان ، وما عاب على طعام قط ، إن اشتهاه أكله وإلا تركه . . وكان أحسن الناس خلقاً لطيفاً مع العطاء والفقراء ، بشوشاً في أوجه الضعفاء متسامحاً مع أعوانه ، يرفض أن يوجه إليه شيء من التعظيم الخاص ، يقبل دعوة العبد الرقيق إلى الطعام وكان لا يطلب إلى عبد له أن يقوم له بعمل يجد لديه من الوقت والقوة ما يتكنا به من القيام به لنفسه .

كان حسن المظهر له وجه مثل القمر مشرباً بحمرة جميلة ، ضخم الرأس كث اللحية وفي مفرق رأسه شعرات بيض وعنقه كأنه أبريق يتعطر ويكتحل ويصبغ شعره ويلبس خاتماً نقش عليه . « محمد رسول الله » . ليوقع به على الوثائق والرسائل وكان صوته موسيقياً حلواً يأسر القلوب ، لا يطيق الروائح الكريهة ولا أصوات الأجراس أو الأصوات العالية . . محارباً صارماً لا يرحم عدوك وقاضياً عادلاً وأعماله الرحيمة

مهيب الطامة لا يضعك إلا قليلا قادراً على الفكاهة ولكنه
كان لا يترك لهذه القدرة العنان لأنه كان يعرف خطورة المزاح إذا
نطق به من يتولى أمور الناس . . ولم يكن بالطويل ولا بالقصير
أبيض اللون مشرباً بحمرة إذا مشى تقلع كأنه يمشى في صيب وإذا
التفت معاً ، أجود الناس كفاً وأوسع للناس صدرأ وحلماً وأصدق
الناس لمجة وأوفى ذمة وألينهم عريكة وأكرمهم عشرة من رآه
هابه ومن خالطه أحبه ، مرهف الحس كثير التفكير إذا غضب
انتفعت عروق وجهه بدرجة يرتاع لها من حوله ولكنه كان يعرف
كيف يهدىء من انفعاله ، يعفو من فوره عن عدوه الأعزل
إذا تاب .

وكانت أعماله الإدارية تشغل كل وقته وكان يعنى أشد العناية
بكل صغيرة وكبيرة في شئون القضاء والتشريع والتنظيم المدني والدني
وحق التقويم فقد عنى بتنظيمه .

وكانت بعض زيجاته من أعمال البر والرحمة بالأرامل الفقيرات
اللاتى توفى عنهن أتباعه أو أصدقائه وكان بعضها زيجات دبلوماسية
كزواجه بحفصة بنت عمر الذي أراد به أن يوثق صلته بأبيها وربما
كان الدافع إلى بعضها أملاً في أن يكون له ولد وهو أمل حرم منه

زمنًا طويلا وكانت زوجاته كلهن عفيفات ما عدا خديجة ومارية
القبطية التي أهداها إليه المقوقس عظيم القبط في مصر وقد رزق منها
بولد أسماء إبراهيم واعتبط به أشد الاغتباط ولكن الطفل مات بعد
خمسة عشر شهرا من مولده . . . وكان أعدل بين نسائه جميعا فيما
يملك وكان يفضل السيدة عائشة عن سائر نسائه ما عدا السيدة
خديجة رضي الله عنهن . . . وقد أعانته نشاطه وصحته على أداء واجباته
كزوج ومحارب ، ولكنه حين بلغ التاسعة والخمسين من عمره أخذ
يضعف فأصبح عرضة لنوبات مرضية ولحميات فيجائية ولما بلغ الثالثة
والستين اشتدت عليه هذه الحميات وظلت تعاوده أربعة عشر يوما
قبل وفاته .

وكان يخاطب الناس على قدر عقولهم ولم يدع في يوم من الأيام
أنه قادر على معرفة الغيب أو الإتيان بالمعجزات ، وكان كثيرا
ما يعترف بأن ثمة أموراً لا بد أن يرجع فيها إلى الوحي مثال ذلك
أن رجلا يقال له الوارث بن عمر ذهب إليه فقال . . . يا محمد متى
تقوم الساعة ؟ ؟

وقد أجبت بلادنا فتى تخلص ٢٢ . . . وقد تركت امرأتى
حبلى فتى تلد ٢٢ ؟

وقد علمت ما كسبت اليوم فإذا أ كسب غداً ؟؟ وعلمت بأى
أرض ولدت فبأى أرض أموت ؟؟

فنزلت هذه الآية « إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم
ما فى الأرحام وما تدرى نفس ماذا تكسب غداً وما تدرى نفس بأى
أرض تموت إن الله عليم خبير » .

وكان محتج على الذين يظفونه أكثر من إنسان مثلهم يجرى
عليه ما يجرى عليهم أو على الناس جميعاً من حياة وموت ، ومع
ما كان له من كريم المنزلة فقد كان جم التواضع .

الاسراء والمعراج

وقبيل الهجرة أكرمه الله بالإسراء والمعراج مصداقاً لقوله تعالى
« سبحان الذى أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد
الأقصى الذى باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير » .

الهجرة الى المدينة

والهجرة إلى المدينة : نصر الله بها المسلمين فأصبح لها فى ميدان
الذكرى طالع سعيد وعلى صفحات التاريخ حديث مجيد فقد لقي
الرسول من قريش من ألوان العسف والأذى ما لا يمكن أن تتحمله

نفس بشرية واحتمل مكائدهم صبورا على إيذائهم ولكن قريشا
تمادت في عداوتها وظلت على مقاطعة الرسول وحصار المسلمين
ثلاث سنوات متتالية احتموا خلالها بشعاب الجبل يعانون من الحرمان
أولئك ولا يجدون وسيلة يدفعون بها الجوع والظمأ إلا في وقت
الأشهر الحرم حين يفد الحجاج على مكة وتضع الحصومات أوزارها
فلا قتل ولا تعذيب ولا اعتداء ولا انتقام !!

ووصل العنف بقريش أقصاه فاجتمع شيوخهم في دار الندوة
ليتخلصوا من الرسول واختاروا من كل قبيلة شابا قويا ليضربوه
بسيوفهم المسالوة ضربة رجل واحد فيقتلوه ويستريحوا منه . . .
وذهب المؤمنون وحاصروا دار الرسول .

غير أن مشيئة الله أحبطت خطتهم ، فقد أرسل الله جبريل إلى
رسوله يبلغه بتفاصيل المؤامرة ويأمره بالهجرة مصداقا لقوله
« وإذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك
ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين » .

وخرج الرسول من داره في المزيغ الأخير من الليل وكله ثقة
في ربه وإيمان بحمايته ، وقد أخذ بيده حفنة من التراب نثرها على
رءوس المتربصين به فأخذهم النوم حتى خرج الرسول من نطاق

الحديد والنار الذي ضرب به قومه حوله !! ونجا من كيدهم فلما استيقظوا
هجموا على الدار فلم يجدوه وعادوا إلى شيوخهم وزعمائهم يجررون
أذيال الخزي الكبير !

وكانت هجرته هو وأصحابه من مكة إلى المدينة نصراً كبيراً
لدينه بإقامة شعائره ونشر أحكامه والجهاد في سبيله مع المهاجرين
والأنصار . . . وفي المدينة تم مبايعة أهلها للرسول والمهاجرين وانتشر
الإسلام حتى لم يكن بينهم حديث إلا أمر الإسلام .

تحويل القبلة

ومكث الرسول بالمدينة ستة عشر شهراً يستقبل بيت المقدس
في صلاته وبينما هو في صلاته يقلب وجهه في السماء داعياً الله أن
تكون قبلته الكعبة أوحى الله إليه بتحويل القبلة إلى الكعبة
فتحول وتحول من وراءه وكانت هذه الحادثة سبباً لافتتان بعض
المسلمين الذي ضعفت قلوبهم فارتدوا على أعقابهم وكان أغلبهم
من اليهود .

القتال دفاعاً للنظام

ولو أن خصوم المسلمين تركوا الرسول وأصحابه يدعون إلى
سبيل ربهم بالحكمة والموعظة الحسنة وما آذوا مسلماً ولا فتنوا

مؤمناء ما شهر المسلمون سيفاً ولا خاضوا حرماً لأن الإسلام لم يكن
دين حرب ولا قتال ولا عدوان ولا سفك دماء ، وإنما هو دين هداية
وسلم وعدل وأمان لأنفس الناس وأموالهم وجميع حقوقهم . .
وما أذن الله لرسوله والمسلمين في أن يقاتلوا مخالفيهم حباً في الاعتداء
أو رغبة في إخضاعهم لسلطانهم أو في الاستيلاء على أموالهم وأوطانهم ،
ولأنما أذنوا في أن يقاتلوا المشركين دفعاً للظلم والعدوان على دعوتهم
وأ أنفسهم وأموالهم كما جاء في قوله : « أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا
وأن الله على نصرهم لقدير الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن
يقولوا ربنا الله » . .

وقد جهز الرسول خلال السنين العشر التي قضاها في المدينة
خمسة وستين غزوة وسرية قاد بنفسه سبعا وعشرين منها .

وأما العامة من الآخرين من حياته في المدينة وكان ينتقل فيها
من نصر إلى نصر فقد خضعت فيها بلاد العرب كلها إلى سلطانه
ودخلت في دين الله وعاهد المسيحيين في بلاد العرب وأخذ على نفسه
أن يحميهم وأن يكونوا أحراراً في ممارسة شعائر دينهم ولكنه نهى
عن الربا وبعث الوفود إلى ملوك الروم والفرس وإلى المقوقس عظيم
القيط بمصر يدعوهم جميعاً إلى دين الإسلام .

وقد كانت بلاد العرب لما بدأ دعوته صحراء جرداء فسكنها
قبائل متفرقة الكلمة من عبدة الأوثان وأصبحت عند وفاته أمة موحدة
متأسكة واستطاع في جيل واحد إن ينتصر في كل المارك وأن ينشئ
دولة عظيمة مسلمة بقي خطرها إلى يومنا هذا .

وفاة الرسول

ولم تأت ضحوة يوم الإثنين ١٣ ربيع الأول سنة ١١ هجرية
(٨ يونيو سنة ٦٣٢) حتى فارق رسول الله دنياه ولحق بمولاه وهو
يبلغ من العمر ٦٣ سنة كاملة وثلاثة أيام . . فلما بلغ أبا بكر الخبر
أسرع إلى بيت ابنته عائشة زوج الرسول وكشف عن وجه الرسول
وجثا يقبله وهو يبكي ويقول . . توفي والذي نفسي بيده صلوات الله
عليك يا رسول الله ما أطيبك حيا وميتا ، بأبي أنت وأمي لا يجمع الله
عليك موتين ١١

ثم خرج من الدار وخطب في الناس قائلا . . أيها الناس من كل
يعبد محمداً فإن محمداً قد مات ومن كان يعبد الله فإن الله حي لا يموت .
وبقي الرسول في بيته حتى انتهى المسلمون من إقامة خليفة لهم ثم
غسل وكفن وصلى عليه المسلمون جميعاً بلا إمام الرجال ثم النساء ثم
الصبيان وحفر لحد في بيت عائشة ودفن ليلة الأربعاء في جوف الليل

تاركاً المسلمين كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وأحاديث الشريفة التي حفظها عنه الثقات وكانت تشريعاً وبياناً لأحكام القرآن ومقاصده .

وكانت سيرته في صحابته وطريقته في تربية النفوس ومعالجة أدوائها وحبه لربه وتقانيه في طاعته ورضاه دستوراً حافلاً جعل العلماء يرحلون الشهور الطوال في طلب نصوصها من روايتها .

وكان المسلمون في عهده يستمعون لبكل ما ينطق به بقلوب واعية وآذان صاغية ويلتزمون الدقة والحيلة في نقلها أو روايتها ، وإن كان لم يعرف عنه صلى الله عليه وسلم أنه شجع صحابته على كتابتها فلما اختاره الله إلى جواره وانتشر دين الله ودانت شعوب الأرض شعر الصدر الأول أو السلف الصالح بضرورة جمع السنة في كتاب للثبوت من صحة كل ما يروى عنه وقد نفذت هذه الفكرة في القرن الثاني الهجري على يد أئمة الدين وأشهرهم الإمام مالك بن أنس .

فلما جاء القرن الثالث الهجري ظهرت مؤلفات جديدة أخرى من كتب السنة كانت ولا تزال مزار الدارسين للحديث والسنة وأشهر هذه الكتب اثنيان اشتهرا بالدقة وعرفا بالصحيحين للإمام

البخاري الذي ولد في إقليم خراسان سنة ١٩٤ هجرية وتوفي سنة ٢٥٦ هجرية وكان أبوه رجل علم صالح وقد ظل يحب الأقطار الإسلامية مدة ستة عشر عاماً في سبيل تحقيقها وقد جمع خلالها أكثر من سبعة آلاف من صحيح الحديث من رجال الدين وعلماء الفقه الإسلامي .

فصل القرآن

إذا كانت رسالة الإسلام هي القرآن تسكبه في النفوس هدى ورحمة ونعمة وسكينة وأماناً فقد كان القرآن الفضل في تحرير الناس من الوثنية ومن الكهنوتية وأقام فيهم قواعد النظام الاجتماعي والوحدة الدينية ، وحرر عقولهم من جميع الخرافات والأوهام وأنقذهم من ميثاق العادات وبعث فيهم وفي نفوس الأذلاء الكرامة والعزة وحبب الدين بطريقة لا يجد المسيحي ولا اليهودي الصحيح العقيدة ما يملعه من قبوله ١١

لقد قلب القرآن في آياته المتلوة صحف هذا الكون أمام الإنسان دخل به نفسه وضعد به إلى السموات ونزل به إلى الأرض وطاف به الوديان والجبال وغاص به البحار ودعا في كل ذلك مراراً وتكراراً إلى النظر في آياته العقلية والحسية حتى تعرف النفس جلالة مصدرها وكما له في العلم والقدرة فتخضع عن طريق برهاني وعقلي ووجداني لإرادة مصدرها وتنشط في طاعته وتتوخى في الحياة ما يرضيه ١١

وأرشد أن الله ما خلق السموات والأرض باطلا لا خير فيهما
وإنما خلقهما لغاية قضت به الحكمة الإلهية لينتفع بها الإنسان على
أنها نعمة من نعم الله وآثار رحمته بعبادة تقابل بالشكر والحمد
والثناء والإسلام !

وارتفع بالعقل وسجل له أن إهماله في الدنيا سيكون سببا في
عذاب الآخرة لأن الإنسان لم يخلق في هذه الحياة ليموت ويلهو
أو ليطنى بقوته وجبروته ويستبد قويه بضعيفه ، وإنما خلق للحكمة
سامية تعبر عن جلال الله وكاله وهي أن يكون خليفة في الأرض
يعمرها ويعمل على إصلاحها واتساع عمرانها وإظهار أسرار الله فيها
وإقرار الخير والسعادة في نواحيها .

ووضع للتهديب الروحي جملة وسائل تتلاقى كلها عند غرض
واحد هو تنقية الفطرة البشرية من معاني الشرك وصوره المختلفة التي
تظلمس في القلوب صورة التوحيد الخالص الذي فطر عليه الإنسان
وربطت به مبادئه في الدنيا والآخرة !

وحارب جهالة التقليد وأنكر على الإنسان أن يسلم عقله لغيره
وأن يقف في عقائده ومعارفه ووسائل الحياة عندما خلفه الآباء
والأجداد من الأوهام والأباطيل !

وكافح في النفوس والإسراف والترف وعمل على تطهيرها منهما
وأوضح أن الترف منبع شر يملأ القلوب حقداً وضعيفة ، وأعدّها
للبنل والمطاء في القيام بحق الله وحق الناس ثم تعرض لأصول البر
الذي جعله الله من دلائل الإيمان الصادق حيث قال « وآتى المال
على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين
وفي الرقاب » .

وأوجب مديد المعونة إلى الفقراء والمساكين وأرباب الحاجات ،
كما أوجب مدها إلى أولياء الأمر بما يمكنهم من إقامة المضالّج والمنشآت
التي تحقق الخير والنفع العام .

... وبذلك كان الإسلام دين الفكر ودين العقل ودين العلم
والإحسان ومطالب الإنسان بالعمل والسعى في تحصيل الرزق والمعاش
الذي يكفل حاجته ويوفر له حياة نفسية هادئة ، وحذره من البطالة
والكسل وإزلة ماء الوجه بالسؤال .

ورسم طريق الحياة القومية للمجتمع المثالي الفاضل فحث على
استثمار المال في المشروعات الإنتاجية والصناعية والتجارية
والعمرانية .

وحارب الشح والبخل (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون)

كما حارب السفه الذى يودى بالمسال فى غير وجوه النفع وإقامة للمصالح
« إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين » وأشار إلى أن الضن
بالأموال عن أداء الواجبات وإقامة المصالح إلقاء بالنفس فى التهلكة
كما جاء فى قوله تعالى « وانفقوا فى سبيل الله ولا تلقوا أنفسكم إلى
التهلكة » .

وحرم الربا تحريماً قاطعاً إبقاء على الإنسان أن يتخذ الغنى حاجة
أخيه الفقير أو دولته المحتاجة فرصة لا كتنساب المال عن هذا الطريق
الذى لا خير فيه مصداقاً لقوله « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا
ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين ، فإن لم تفعلوا فاذنوا بحرب من الله
ورسوله وإن تبتم فلكنم رؤوس أموالكم لا تظلمون ولا تظلمون »
وأمره بالعطف على اليتيم وحث على تربيته والحفاظة على نفسه وماله
ورعايته حتى يقوى على الحياة وتنمو جوارحه وينشرح صدره
وحذر من إهمال شأنه فتمكن منه أساليب الانحراف فيكون عالة
على الأمة بسبب لما الضعف أو الانهيار ١١

ولفت نظر الإنسان إلى خطر الأمية وإلى فضائل العلم بقوله
« هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون » وحث على ضرورة
العناية بالصحة ووقايتها من الأمراض فقد أباح للمسافر أن يفطر فى

رمضان حتى لا تجتمع مشقة السفر مع مجهود الصوم فتضعف صحته وأمر المريض أن يفطر حتى لا يزداد مرضه بالصوم وأباح لمن خاف تأخر شفائه من المرض باستعمال الماء في الوضوء أن يتيمم .

وإذا كانت الوقاية خيراً من العلاج فقد حرم الخمر والميتة والدم والخنزير وضمن العبادات التي أمرنا بها تقرباً إلى الله كثيراً من أنواع الوقاية التي تحفظ الجسم والصحة ! !

الزواج

وشرع الله الزواج في القرآن بقوله « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون » وحث عليه وسفه من يعرض عنه وحدد من يجوز للرجل الجمع بينهن شرعاً إن استطاع العدل بقوله « فانكحوا . ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم ذلك أدنى ألا تعدلوا » .

وأوصى بعشرة النساء بالمعروف كما جاء في قوله « وعاشروهن بالمعروف » وجعل الرجال قوامين على النساء بقوله « الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم » .

وأباح الطلاق للرجال وهو كما قل الرسول ، أبفض الحلال إلى الله ، ولهذا حاطه بساج الحفظ ما أمكن كما قال « وعاشروهن بالمعروف فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً » وقوله « يا أيها النبي إذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن واحصوا العدة واتقوا الله ربكم » .

ونهى عن التحدث في أعراض النساء أو الكلام عنهن بما يؤذى سمتهن بقوله « والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا الشهادة أبداً أولئك هم الفاسقون » .

وطالب بعدم دخول المساكن إلا بعد الاستئذان من أهلها مصداقاً لقوله « يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتنا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ذلك خيراً لكم لعلمكم تذكرون » .

وحرم على النساء ولاية الحكم وسوى بين الرجل والمرأة في الإجراءات القضائية والاستقلال المالى وجعل من حقها أن تشتغل بكل عمل جلال وأن تحتفظ بمالها ومكاسبها ، وأن ترث وتتصرف في مالها كما تشاء .

وقضى على ما اعتاده العرب في الجاهلية من انتقال النساء من الآباء إلى الأبناء فيما ينقل إليهم من إرث ومتاع وجعل نصيب المرأة في الميراث نصف الرجل ونهى المرأة عن التبرج ولكنه أجاز لها الخروج لقضاء حوائجهن أو للصلاة في المساجد .

ومنع زواج المرأة بغير إرادتها واشترط رضا الخطيبين لإتمام عقد الزواج فإذا تم هذا الرضا بشهادة الشهود العدول الشهداء وأدى العريس صداق عروسه كان ذلك كافياً لإتمام العقد !

وأجاز للرجل أن يتزوج كتابية مسيحية أو يهودية ولكنه حرم عليه الزواج من وثنية أو مشركة !!

شكل القرآن

القرآن هو كتاب الله المفصل الذي أنزله على رسوله تدريجياً في أثناء ثلاث وعشرين سنة من أول مبعثه في ليلة اليوم السابع عشر من رمضان وأول ما أنزل منه على أصبح الأقوال « اقرأ باسم ربك الذي خلق » وآخر ما نزل منه على أصبح الأقوال « واليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليهم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً » وقد نزلت يوم الحج الأكبر في تاسع ذي الحجة من السنة العاشرة من الهجرة .

وكان الرسول إذا نزل عليه الوحي بآية أو أكثر بلغها لقومه .
تنفيذاً لقوله تعالى « يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن
لم تفعل فما بلغت رسالته » وكان الصحابة يكتبون كل ما يسمعون
من القرآن على صحف الكتابة في تلك الأيام وهي الرق أو الجلود
أو جريد النخل أو العظام ثم تحفظ مع الآيات السابقة وكان أكثرهم
عناية بكتابته على بن أبي طالب ، وسعد بن عبيد وأبا الدرداء ، ومعاذ
بن جبل ، وثابت بن زيد ، وأبي بن كعب ، وعثمان بن عفان .

ويبلغ عدد سور القرآن مائة وأربع عشرة سورة نزل منها في
مكة ٨٧ سورة وفي المدينة ٢٧ سورة ولم تكتب هذه السور في
المصاحف بحسب ترتيب نزولها ولا تناسب موضوعاتها وإنما أخذ
ترتيبها عن الرسول نفسه .

وكل آية فيه تؤدي بمفردها إلى غرض واضح مفهوم فهي
إما أن تقر عقيدة أو تأمر بصلاة أو دعاء أو تسن قانوناً أو تشير
بعدو أو توجه إلى عمل أو تروي قصة أو تدعو إلى قتال أو تعلن
نصراً أو تنظم شعيرة دينية على مبدأ أخلاقي أو تضع نظاماً للتجارة
والمعاملات .

وقد أعجز أسلوب القرآن وكل كلمة منه فصحاء العرب وهم

أساطين البلاغة واللغة من أن يأتوا بسورة منه أو ببعض آياته مصداقاً لقوله « قل أن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً » .

والمسلمون يعظمون القرآن ويقدسونه وقد تفننوا في كتابة مصاحفه وتزينها مدفوعين بحبهم له وقد ظل أربعة عشر قرناً من الزمان محفوظاً في ذاكرتهم وكان له الفضل في رفع مستوى المسلمين لأخلاقه والثقافة لأنه الكتاب المقدس الذي يبدأ منه أطفال المسلمين بتعلم القراءة ..

العبادات الإسلامية

الصلاة

الصلاة هي عماد الدين ومن أقامها قد أقام الدين ومن تركها فقد هدم الدين لأنها المظهر الذي يمتاز به المسلم عن غيره ، وقد فرضها الله ونص عليها في القرآن بآيات كثيرة ورغب في أدائها بطرق شتى وهدد تاركها بأنواع العذاب قال تعالى « إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً » وقوله « قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى » .

ولم يبين القرآن عدد الصلوات المفروضة ولا كيفياتها ولا أوقاتها
تفصيلاً ولنسكن الرسول والسنة قد أباناها بياناً تاماً .

والصلاة المكتوبة يجب أن تؤدي خمس مرات في اليوم واليلة
ولا بد أن يسبقها الوضوء تنفيذاً لقوله (يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم
للصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وامسحوا برءوسكم
وأرجلكم إلى السكبين وإن كنتم جنباً فاطهروا وإن كنتم مرضى
أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء فلم تجدوا
ماء فتيمموا صعيداً طيباً) .

.. وكان الرسول يحذر المسلمين من إهمال الوضوء ويقول لهم إن
الله لا يقبل الصلاة بلا وضوء ويحس على تنظيف الأسنان قبل الصلاة
وعلى المرأة التي خرجت من الحيض أو الوضع أن تتطهر .

ويصعد المؤذن عند الفجر والظهر ووقت العصر والمغرب والعشاء
يدعو المسلمين إلى الصلاة بقوله : . الله أكبر الله أكبر أشهد أن
لا إله . . أشهد أن محمداً رسول الله . . إلخ .

وفي هذه الأوقات الخمسة يجب على كل مسلم في جميع بقاع الأرض
أن يقف عن كل عمل أياً كان ويتطهر بالوضوء ويولي وجهه نحو
بيت الله بمكة تنفيذاً لقوله « قول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما

كنتم فولوا وجوهكم شطره » وقيم الصلاة لله واهب الحياة والنعم
بنفس الصورة الدقيقة التي يؤديها بها غيره من المسلمين .

وعند الصلاة يذهب المسلمون إلى المساجد لأن أداء الفريضة
جماعة أفضل ، ويدخل المصلون المسجد حفاة الأقدام فإذا حان موعدها
وقفوا في خشوع واحترام ورؤوسهم في انحناء يسير ، جنباً إلى جنب
في صفوف منتظمة خلف الإمام وقد ولو وجوههم نحو المحراب الذي
يعين موضع القبلة أو اتجاه الكعبة ثم تقام الصلاة وتبدأ بتلاوة
الإمام سورة الفاتحة وبعض آيات القرآن وكذلك يفعل المصلون أو
يكتفون بتلاوة الفاتحة ثم يؤدون الصلاة بشعائرها المعروفة من ركوع
وسجود وتحيات .. وليس في صلاتهم أناشيد أو مواكب أو قداس
وليس الإمام كاهناً أو قسيساً كما هو عند المسيحيين بل هو رجل
عادي يكتسب قوته من وظيفته ويستطيع أى إنسان أن يؤم الصلاة
بدلأمنه إن كان أهلاً لهذه الإمامة .

أما صلاة الجمعة فتقام في وقت الظهر ولا تصح إلا جماعة في المساجد
قال تعالى «يا أيها الذين آمنوا إذا نودى للصلاة من يوم الجمعة فاسموا
إلى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون » .

وقيل الصلاة يعتلي الامام المنبر ويلقى خطبة الجمعة وهى تتناول

عادة علاج أهم مشكلات المجتمع وبحث شئون المسلمين ثم يصلى على الرسول ويعظ المصلين بشيء من أفضاله وأعماله وبعد أن يدعوا لآل البيت والصحابة والمصلين ينزل من على المنبر ويتجه إلى المحراب ويقوم الصلاة وهي ركعتين .

الزكاة

الزكاة معناها الطهارة والنماء والبركة وهي إخراج جزء معين من المال في سبيل الله وقد فرضها الله على المسلمين بالمدينة المنورة في السنة الثانية من الهجرة وبينت السنة الكريمة أحكامها ومقدارها يؤخذ لها شرعاً سواء من المال أو الزرع أو من التجارة أو الماشية وكذلك وقت أخذها كما قال تعالى « خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها » .

أما مصارفها فقد بينها القرآن بقوله « إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عابئها والمولفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل » .

والحكمة في فرض الزكاة هو لتبادل محبة القلوب بين جميع الطبقات وإزالة أحقاد أهل الفاقة بما فرض لهم في أموال الأغنياء وبذلك ينبجلى معنى التضامن المادى الذى أوجبه الإسلام بين أهله قياماً بحق

الفقير في سد حاجته وصون كرامته فيطهر قلبه من الحقد والحسد
ويخلص في معونة أخيه الغنى القادر .

الصوم

فرض الله في القرآن صوم شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن
وكانت فرضيته على المسلمين في يوم الاثنين ليلتين خلتا من شهر
شعبان من السنة الثانية للهجرة حيث نزل الوحي بقوله « يا أيها الذين
آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ
لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ » .

والصوم فرض على كل مسلم لا يفقر الله له تركه إلا في الحدود
المشروعة « فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر
وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين » .

ثم بين الله الزمن الذي يمسك فيه الصائم عن المفطرات بقوله
« وكأوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود
من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل » .

وحكمة فرض الصوم هي قمع شهوات النفس ومساواة الأغنياء
بما يشعر به المعوزين والفقراء من آلام الجوع والحرمان فيسارع
الأغنياء بإعطاء إخوانهم الفقراء ما يرفه عنهم هذه الآلام، ولهذا فرضت
زكاة الفطر في نهاية الصوم .

وإذا أهل الشهر وعدته تسعة وعشرون يوماً في بعض السنين ،
وثلاثون يوماً في بعضها أمسك المسلمون عن الطعام والشراب
والتدخين وعن الصلوات الجنسية منذ طلوع الفجر حتى غروب الشمس
لأن الصيام معناه الإمساك عن شهوة البطن والفرج والامتناع عن
جميع المفطرات مع النية ، وأبيح الإفطار شرعاً للمرضى والمسافرين
والصغار والشيوخ والحاملات والمراضع والضعاف والحائضات بشرط
القنية أو التعويض بصيام أيام آخر .

وعند انطلاق مدفع الإفطار أو آذان المغرب يفطر المسلمون
فيأكلون ويشربون كل ما يشتهون ويدخنون ويباشرون نساءهم
حتى طلوع الفجر ويعتسكف الأتقياء الصالحون الليالي العشر الأخيرة
من رمضان في المساجد للعبادة طلباً ليلة القدر التي وصفها الله بأنها خير
من ألف شهر والمعتقد أنها في ليلة السابع والعشرين منه . . فإذا
ما انتهى الشهر احتفل المسلمون بعيد الفطر المبارك وأخرجوا زكاة
الفطر وتبادلوا التهاني والمطايا .

الحج

والحج وما ينطوي عليه من مناسك التقى والورع في شطآنه ،
مظهر لقوة الدين الإسلامي ووحدتها الشاملة الخالية من كل الفروق

في عقائده ، وإعلان كريم لقوة إيمان المسلمين وحبهم لربهم
واستمساكهم بدينه الذي ربط بين قلوبهم مهما اختلفت ألوانهم
ولغاتهم ، ويمكن من روح المودة بينهم .

وقد فرضه الله على المسلمين في السنة السادسة من الهجرة بقوله :
« ولله على الناس حج البيت » . وجعله مؤتمراً سنوياً يجتمع فيه
الناس من كافة الأمم والأجناس والطبقات في أماكن الذكريات التي
يتمثل فيها التقاؤهم مع جدهم الأكبر الخليل أبو الأنبياء والمرسلين .

وحكمة الحج تبين استجابة الله لدعوة إبراهيم عندما قال « ربنا :
إني أسكنت ذريتي بواد غير زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا
الصلاة فأجعل أفئدة من الناس تهوى إليهم وارزقهم من الثمرات » .

وبين القرآن والسنة مناسكه ومشاعره ووقته ، وقد كان الحج
مفروضاً على الناس منذ عهد إبراهيم بعد أن رفع قواعد البيت مع
ولده الأكبر إسماعيل مصداقاً لقوله « وأذن في الناس بالحج يأتوك
رجالا » . وعندما يصل الحجاج إلى مكة يرتدون ثياباً بسيطة
« ملابس الإحرام » وهي عبارة عن قطع من الأقمشة البيضاء يلف
بها الجسم . . . ويتلون كتابهم أدعية واحدة عند الطواف بالكعبة
 ويفرض عليهم طوال إقامتهم في الأماكن المقدسة (مكة وعرفة ومنى)

الامتناع عن جميع النازعات وعن ارتكاب كل ما هو محرم وممنوع
فإذا دخلوا المسجد الحرام الفسيح الجنبات دافعوا إلى السكبة المكرمة
وهي بناء صغير من الحجر مربع الحجم في قلب المسجد مكسوة
جدرانها الخارجية بكسوة من الحرير الأسود الثمين وفي أحد أركانها
الحجر الأسود .

ويطوف الحاج سبع مرات حول السكبة ويقبل الحجر الأسود
ثم يسبح مهرولا سبع مرات بين الصفا والمروة لإحياء لذكرى هاجر
وهي تبعث عن الماء لتروى به ظمأ ولدها اسماعيل وذلك تنفيذاً
لقوله « إن الصفا والمروة من شعائر الحج » .

وفي صباح اليوم التاسع من ذي الحجة يخرج الحجاج إلى جبل
عرفات وعند الغروب يعودون منه إلى المزدلفة لقضاء ليلتهم وجمع
الحجرات ثم يهرعون إلى منى ويرمون بالحجرات ثلاث علامات من
الحجر على شكل أعمدة صغيرة ترمز إلى إبليس اللعين لأن إبراهيم
عليه السلام قد رجم الشيطان بهذه الطريقة حينما ظهر له في هذه
الأماكن محاولاً أن يثنيه عن ذبح ولده اسماعيل .

وفي صباح اليوم العاشر من ذي الحجة وهو يوم عيد الأضحية ،
ينحر الحجاج الأضحية ويتصدقون بها على الفقراء ويأكلون بعض

لحومها . والمسلمون في جميع أنحاء العالم يحتفلون معهم بالعيد فينحرون
الذبائح في هذا اليوم ويوزعون اللحوم والصدقات تقربا لله .

انتصار الدين

ويفضل تكاتف المؤمنين انتشرت كلمة الله ومبادئ الإسلام،
وتم للرسول ما أراد .. ففي السنة الثامنة من الهجرة هيا الله للمؤمنين
أسباب الفتح فدخلوا مكة التي أخرجوا منها بغير حق ، واستقرت
فيها أقدامهم وخفقت راية الإسلام إعلاما بنصر دين الله وارتفع فيها
صوت الإيمان بالتسبيح والتمجيد والتكبير لله الواحد القهار من باطن
الوديان ومن فوق الدور والمضاب ودخل الرسول والمؤمنون بيت
الله الحرام وظهروه من الأصنام والأوثان وتحقق لهم بذلك وعد الله:
« اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم
الإسلام ديناً » .

وانسعت الفتوحات الإسلامية وامتدت مملكتها ، فبعد فتح
العراق والشام في السنة السابعة من الهجرة ثم فتح في سنة عشرين وفتح
بلاد فارس في السنة الحادية والعشرين من الهجرة وانتقل الصحابة إلى
هذه البلاد وفيهم الحفاظ والعلماء والمحدثون والفقهاء فوجدوا فيها
من مختلف العادات والمعاملات ما ليس معروفا في جزيرة العرب إذ
كان لكل قطر من هذه البلاد عاداته وأخلاقه ونظامه ، واطلعوا

على ما ألفه الناس في معاملاتهم المدنية وما كان لهم من نظم وعادات وأبلغوهم أن الإسلام لم يأت ليهدم كل ما كانوا عليه من مدنية ليؤسس على أنقاضها مدنية وعادات وأخلاقاً أخرى ، وإنما جاء بشريعة تصلح لكل زمان ومكان ، فما كان من عاداتهم ونظمهم صالحاً أقره وجعله من شريعته . . . وما كان ضاراً نهى عنه وحرمه . . . وما احتاج إلى تنظيم أدخل عليه من التهذيب ما جعله صالحاً وفيه خير للناس .

الحكم الاسلامى

ولم تنعم هذه البلاد طوال تاريخها بحكم رحيم عادل كما نعمت به في أيام الفتح الإسلامى لأن قسوة الفراعنة وأباطرة الروم وملوك اليونان والفرس كانت قد وصلت إلى أقصى حد في الممجية وغلظة القلب . وقد كان المسلمون أقدر أهل زمانهم على تصريف الشئون العامة للحياة فكانت قوانينهم قائمة على العدل والرحمة والنزاهة ويحرف على تنفيذها هيئة قضائية من العلماء حسنة النظام ولهم شرطة أمناء يسهرون على الأمن وراحة الناس في المدن المغلوبة ، وهيئة رقابة محكمة على الأسواق والمساكنيل والموازين وكانت الضرائب معقولة مما أدى إلى ارتفاع الدخل القومى وزيادة الموارد الحكومية ولم يكن مصدر هذه الإيرادات هو الضرائب بقدر ما كان أثراً من

ثار الحكم الصالح .

وكان أهل البلاد المغلوبة يعدون حكم الفتح الإسلامى نعمة وبركة على بلادهم لأن هؤلاء الفاتحين لم يبقوا على الضياع الزراعية الواسعة فوق ما يجب وكان العبيد والضعاف يلقون على أيدي المسلمين معاملة أحسن فكثير مما كانوا يلقونها على أيدي ساداتهم الأولين وقد أدى هذا إلى جعل المسيحيين يفضلون حكم المسلمين على حكم المسيحيين وبفضل عناية الإسلام بالعلوم والمعارف، ازدهر التقدم الفكرى والعلمى فى البلاد التى فتحوها أكثر مما بلغته الحضارة الأوروبية فى ظل المسيحية . . . وكان استمساك الطبقات الشعبية بدينها الإسلامى المجيد وعقائدها سبباً فى زيادة سلطان الفقهاء من علماء الدين ، مما جعل الخارجين على الدين أو المخالفين لهم فى العقيدة ينزفون فى بيوتهم أو يلزمون الصمت إلا عن الكلام المفيد الذى تقبله جبهة الناس وقد كان الموت جزاء لمن ارتد عن دين الإسلام !!

وأبرز النتائج التى أسفر عنها الفتح الإسلامى لأفريقيا هو اختفاء المسيحية من هذه القارة اختفاء تدريجياً ذلك أن المصريين والسودانيين والمغاربة وأهل ليبيا لم يعتنقوا الإسلام فحسب بل أصبحوا فوق ذلك أكثر أنصاره تعصباً له ودفاعاً عنه غير أن أقلية قبطية ظلت متمسكة بدينها فى مصر وأثيوبيا وأقامت كنائسها شبيهة بالحصون لتؤدى فيها مناسكها !!

دار الفکر والفن

عبد اللطيف زكي

تليفون : ٩١٣٧٣١

رقم الإيداع ٧٦/٢٦٩٢

ISBN ٩٧٧

الترقيم الدولي

دار مأمون للطباعة

ت : ٢١٢١٨

في هذا الكتاب

- عظمة الله • من هو محمد
- سر الوجود • مهد الحياة وخلق آدم وحواء
- قصة الكون • محمد المثل الأعلى للإنسانية
- فجر الحضارة • الخمر والميسر
- ظهور المسيح • مولد الرسول
- هجرة مريم والمسيح إلى مصر • من هي خديجة
- المسيح في القدس • الإسراء والمعراج
- تأديب اليهود • وفاة الرسول
- فتوم ثووط • فضل القرآن
- مناسك الحج • العبادات الإسلامية

دار الفلر والفن
عبد اللطيف زكي

Bibliotheca Alexandrina



0696116

الثمن ٥٠ قرش